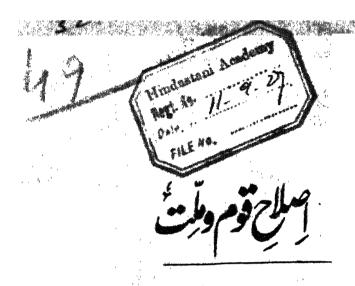
## THE HINDUSTANI ACADEMY.

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, पुस्तकालय

स्नाहाबाव



مُصَنَّفَةً مولنيامولوي مُحرَّعِ الحاصا مولنيامولوي مُحرَّعِ الحاصا

ag.

رفعانقاب اس اهاوارم من المتاوارم المتاوارم المتاوارم المتاوارم المتاوارم عن المتاوارم المرافع عمر بيوظ وكائت

خوفناك مجت عير المفامِن م Œ نتح اندکس غندح فاتح مفتوع فاقع عمر ولي فليا عمر دلك فليا المير فلوا فلورثل الارفية الصِّلُّا دومُ هِمَّ الضَّاسوم عِمْ 114 مشرقى تدك كا أفري فردوس برين عما سفرنارا أثبا فعي قدس ازتين عرا ايرى إلى ١١ نر ماندا وداسلام المالتي بي بي العزيز درهبا -ار إ داش عل ادل ع ايضًا دوم عمر / شهيدوفا الضاً سوم عمد الضاً جهادم عمد ادتى كادى- المتفرق تصانيف الفانج 12 117

\$ 100 mg.

\*

مدیث مین آیا ہے کہ ہر تعدی کی انتدایا کی انجد د بوگا جو وین سال مرکو اذ سر نو زندہ کرو لیگا - اسام می و نیا پر غور کیسیجے تو ایک عمدی میں ہمت سے لوگ سیسے الیوں کے جنگو نور و حوالے کا ورجہ حاصق قان میں بہت ہے زاندا من جیلے فقی و احدثمین کا لھا حضون سے تلو اقتد کو خود ہی شروع ایا اور خود ہی انتہاے ترقی پر ہیو نجا دیا اور جنجون سے حابی کو ایسالون وی در نبی بوری بوری عمرین اسکی تروین میں عمرات کردین - اس میں شک نمین کدو و

ت ہی مدوا وراعلیٰ کامیا بی کا زانہ تھائیں نے ایک رونمین مسرام جدد ید اگرویے تھے اُن کی کوششون سے مرت اُنفین کی میدی کونف نہین پیوشنی للکہ اُن کی ویندا رسی کے جوش نے اُسلام مین ایسی جا ن ڈالی جو تيا منت ك إتى رهيا كي . ده ايني مي صدى كے نهين اسلام كي يو ري و كم مجد وسقع. إن أنك مهدك ببدحب اسام من خرا بان اورفتنه أ و في ديد ا مومن ملكي توسي و فعرك الناكسي مختلف او قات بن الي علما بیدا موقع ہے۔ جغیون نے اپنے زلمانہ کے اہل اسلام کے ساتھ وہی کا مرکباً جو انبیاے بنی سرانیل کیے بعدد گرے ہیو دیے ساتھ کرتے ہے تھے۔ ساام کاز ان مروج ان لوگون سے معمویت جو دین کی فدستان ، نا مش، و رُنفیر نغین رکھتے تھے۔ وہ لوگ جن کے مالات دریافت کہلئے کے لیے آئ ہم، رُخُ کے معدؤ ورق اُلٹ ڈا گئے بین اور آ مجل کے نیرخواہان مِثْلُهُ نا"ِتْ رُمعونِ أَرْحِتْ عِدِكْ مِن و بِي بِمَا بِكَ دِينٍ كَى نَبِدِ وَ نَصِي طَبِقَالُ علما ورس صدى كے فضال كى سوانخوى ويشي توسطوم موكدوه كس رتب كے لقع - ، و رُا هُون كِنْ جِو كُيُو كَيَاتِ أُس مِن كُو بَيْ ان كِي شَرِكت كَا جَهِي و ويني تر سلماً ب إنهين - مشانبر علما حن ك تآم او حن كي عظمت وريافت رٹ کے ہے تو دریخ کی طرف جون کرٹ کی شرورت نہیں ( ورحینا حال اسلامی د نیائے سربیتے کومعلوم ہے اُن کا شا بھی قوصد یا نائسیں اُن پیسون کے برابر ہوتا جز نمور رسور م بت کیلے ہارے نہدنگ گذرے ۔اس مشین کوئی مین جو مبدوتیا باکنا ہے شامیراس سے اقل تقداد محدو کی مرادیے مبدی یا گیا میده مور قمیرا تاست نشترک زلین میز، تو چر صدی مین صد با ایست گذر کے جو بیاے نو د ایک محد د کی جشیت بیگھتے تھے۔ ا فسوس الم أشتة زاك كالم تفس علما كاية واب تحفا كدنها مرا عفين معيره كان ما تقاتم و و زاو الكهاراتكاري كرت فق - اوراب البيار الرز شروت موات کہ آن علیٰ من سے تعبقہ بعض کوشوش ہے کہ اپنے کوجید وکہ مات

و آب صدیق من خان اورمولا آابوانحسّات مونوی تحدیمبدالهی میانسب مرخوم کے اِنہی سیا خیات کونس نے دکھیا ہوگا وہ سمجے لیکا گراپنی اپنی ذیان سے محد د مونے کا کیو کروعویٰ کیا گیا۔گرنم کواس سے کیا بحث - خداکس الیا سمہ میں

عقلی فلسفهٔ حس مین انسانی ذامن نهبت و افتح تر فی کبستگته این اُسکایه طال بو كه اسلام كي اكيب مبزارسال كي ملهي وسعت اورتر تبيين من وو مبي حل ملل اليه مون كم منبون في يونا يون كاستلات كوتوات فلسفه كوف ا صول يُه قالمُ كيا مُو ، معلَّم ثاني كأخطاب شخص كو دياكيا أسكي نسبت إهي ے سرنبی دعواے نمین ہو سانا لہ اس سے سوا اسکے کہ فلسفہ کو ہایت خولی زُ وَقُلُ وَشُولَ ، احْكَامِ الهِي كَيْحِتْ ﴿ فَلِأَنْ يَكُ مِنْكُ مُونِ مُوالِمِ مِنْ الرِّسِي كُل إلمعروت ونبى فن المنكرجو ونيا مين كم مو محكم موث ممري الله رروا في كي تسبت كوما حاسكتات كه وه سيم به غارم سيم-ہی تو سید نتھ کے دیفار م کیے جارہے ہیں اُن سے ، سلام مین اسلام

د. آزر وزېروز اور زا د و خرابان ميد اموتي جا تي بن - و ه لوگځمشتداني

ں مسند پر منتھے ہیں ا بھون نے مریفا رمر کا وزنی لفظ جو بورپ کے اور ولا پی ب كي ساقد مندوشان من أيام الهي كان ين سنا -إن أكومحدد القط میش یا آقی و و انتا ہے - اگر جیہ انفون کے تسبی دِل کو بھی اسلام کا سیا محبت بسول الله اورايي بندى سنن رسول مندوستان مين بهيلى- حديث كو ا ملائے جھوڑ ویا تفائس کے متروک موجائے سے اسلام کے بہت مسول درگنا رخو و توحید مین فرق آگیا تھا -مولا اسے ممدوح کی کو عَدِس ملم كوالياروا ع مواكرة ع برشهرا ورمرقريه مين كچه نه كچه د وسری طرف و **وجاعت ہے ج**وعز بتعلیم کوتعلیم ہی نہین خیال کرتی ا إُنة كالقظ فانس اني لي مخصوص كرابات مُ الكي تزويك لفظ مجد ت نمین برکتر کیونکه ان لوگون کے خیال من محدوکا انتظامی ایک بیت الاعتقادی ہے ۔ ہان لفظ دیفار مرکھیرا تیا یا رامعلوم مواہ کہ ت زنیم دان نوجون ریفا مربا عام بسب سمین بھی افسوں سے کہ یہ خطا ۔ ہ عمرون ہی میں **مرت ہوگیاتہ ص**ی تجربہ کا را درس رسیدہ حضرات مبغور سے *در اصل ان ہوجو د* و نیا لات کو مبند و شان میں بھیلایا ہے اینے لیے کونساخطاً ا نتیا رکزن محے ؟ گرر نفا مرکا لفظ مام اس سے کہ اوعرون میں رہے آ ہو ا فوتندن ا نسور اسلام کے حال لید و ونون کی توجہ اگیہ ہی تتم کی ہے لُهُ أَمْرِيزَى حِدِيهُ فَلَسْفِهِكُ وونون كُوآدًا دِيَا دِيا ہِے - اپني احلاح! یغا مِعشِن کا کام کرنے و نت ا میدہ نین کہ ایک کو بھی یہ خیال رہے کہ دین کے

الم و و و اسكولون كے عليم الى إور ون نے بس قسم كا ابنى مرائي الله و الل

على كذات تأمنم كى شريعتون سه زنا وومضوط به المبلد وعيب كما ما هوالوا

عَ سَمَا عِي كَدَاسَاءِ مِن مِعْمَلِيتِ فَاصَ مِن مَعْزَدِ بِ مَا سَادِم فَي يَفْ مَنْدُارُ

کی نے ۔ وقت ایس ایسا قانون اور آئین ناکے اپ بیروون کے لاتھ میں جو یا تھا کذا سے کی ملک وخل دی کی گنجائیں ہے ، در نہ کوئی اس بات کا موقع یا گیا ہے کہ کسی جزیی سلدین بھی تغیرہ تبدل کرسکے بعض فیر تعصری بنا کا یہ نسمیا نیا ہا ہے کہ بنی اور اسی وجہ سے دین بھیوی ایک افض ذہب رہ گیا۔ اب بن معلت نمین بلی اور اسی وجہ سے دین بھیوی ایک افض ذہب رہ گیا۔ اس میں انی ملما ہے ابنی افض شراعت کے معنوط بنا لئے کے لیے کوشٹیں کی اور سے قابل ان کا مات کو دخل دیا تو کیا ضرور ہے کہ تم بغیر ہائشی کی معنوط اور مرمنسیت سے ور جہ کمان کہ بھونجی ہوئی شراعیت کے لیے کوشٹیں دخل دیں۔

دين سلام

اس سالہ کو دکھ کر لوگ انداز ہ کہسکتے ہیں کداسلام با وجو د اپنی اس انڈ ک حالت کے نفود ہروان اسلام کو اس کی حقیت نا بت کرنے میں ذرائری خین کمیا سی اور واحب اسلیم مسال ہے کہ حب کو ٹکی اپنے قدم خیا لات سے ہٹ کے دنیا کے عالم خا مب برا کمی سرسری نظر ڈالے خود کیے کاشنسر

تا بل قبول ہے ۔ گھرا سکا طہورہ خرمین اور مہت مصائب کے بعد ہو اُ ہے یشا پر اسلام کے لیے اسکی موجود و تیا ہون کے بعداب ووڑا نہ آیا ہے کہ اسم کے بہلو وُن سے اُسلی راستی ا ورائٹی خوہان ایت مون کیا عجب کہ خدائے ، تم لوگولن اور عمومًا قديم بيروان دين اسلام اور يُ و كاران قوم عرب كواس قابل نه يا يا كمُّات ہے دين ن گوکشونسم كا فائدہ بيو پخسٽے يا ُ سكى برگزیہ ہ شربعت کی خذبت کرسکین تو اُس ہے ایک ترمنت اِ فتہ قوم میں سے کے آب عیشخص کو اپنے دین کی تقویت کے لیے بھیجد یا ہو۔ افتیب عندانتُد- كوني كيا جأن شكماً ہے كەمشرۇ ئىلىم يند وسئية سخف مونيو اك مِن ﴿ أَنَكُمْ تَعْمِهِ وَهِي اثْرِنْهِ بِيدِاكُوكَ وَإِنَّا مِوجِولُتِينَهُ بِي رُورْمِينَ وَبِ كُي تنجوار نے مامس کرایا تفام ہارے قدم وجی مشنو انٹ ایشا اورا فراغیہ کو فتح كيا تقا مشرُّوني ليم أهين كِ مطابل آني زاني اوقِلمي جهاوك إقبل نده عبيره ونيا يورب الميام كميسك فتح كري والي مرمون - و، قبي مهن أنكم ملمي خیالات نے اسی تسم کا دھوکا ہواہے۔ ع شا پرکہ درین کر و سوارے اِشد۔ الرمشركوني ليم ك فراهبي سركري وكهاني توجم وعده ات بن كرج رس يُرجوشَ بم مزسِب وبكي مرد كو تيا رمو دا كن گ ، و رايا سيا بي تي سيد هي عليه تر ييد ا بوسكے گی-

ته المهمية المهمية المهمين شركوني ميران الله المسلم المسلمية المناق المسلمية المسلم

ب المساول المعالم و وفيا لات جورس في المساكن المعال المن مع عل أيت المان المعالم المان المعالم المعالم المعالم الما بالمائم المائم المعالم الم عند الروالله المعتبر المعالم ا ہین - هنگوعی*سانی انیا شجات د میندو خیا ل کرتے ہین* ۱ ورخد<sup>ن</sup>ہ

فرات بن كليك ورميحي ركيبي يج لدمن زياره وبحث كراً علطي لكه أكثرًا و قات فو فناك ہے۔ رُ. يشَن كُ سِجِيوِ نَ كُو، ورجِيت بو تُّى كه تام التَّجِيلِ مُن ا ول سِحاً خرَّ كُلِ مان الساملة من المحرب يه المول تليث البت كا ماسكة بی ملیہ محس سے شلیٹ: بت کی جاتی ہے بھیل یو خنا کے باب كي ايك سريت من عي البياء لفظ اور روح قدس اورير مِن إلى مِي مِن عَمَّرِ اسْلَحَ سَأَيْمَ اسْنُ مُورِ وَاقْعِدُ كَالِمِي قَيْلُ ا ب كد جر لميتى إسل كى تحقيق و المق ك الله تجانى كى عقى أس ف الين تحقيق الأبن إن بن من أن أيت كو لكال دالا قعا اور مها ت كهدا عمّا كو الأوالا قعا اور مها ت كهدا عمّا كو " الأون ئی تو یہ سے کمیٹایت مجبل من رکھنے گے تا بر نہین ہے ''۔ شرکونی بھے نے سکے بید ٹکما ہے کہ آ وُ ہم اسکا فصیلہ اسی کے مطابق نيون نائرين مبييا كَا خو دعه ت مسم ك كيا "يا - اكب سر دارك جناب سح كي ت من رمن كما "ميرك أشيط الك مين كماكرون كرحيات مسرمدي ج اب من ُ غون ٺ فرا إِسْ مجھے کون اتھا کہا ہے؟ ك. وو فدائع تو ربوقا - إب د. آت ١١ و ١٥٠ جو وگرميسي عليه بسار مركواً س ايب ذات مطلق من نثا ل كيے ديتے بي ووامل والتعدكوغورت کے مسٹر گوئی تیم فراتے ہیں نسیائیون کے مطابق عامراً ويني - ب وو ميمين دين وسلام كي خيا لا ت عظ میں کی تنمیت کیے ہن نہ سکو ہم ہیں ہے زیا وہ عمد گی کے ساتھ بیان نمین كريطة ملياك وآن تميدي مورة الده من عيد سيح بن مريم أس كے رحدا

ك، رسول و أرساه ووكام تحقيف كومذ ني مريم تحريب عن يعو لكه إقعاله

اسی سید مین و و نوان ذهبین کے خیادت کا مقا کی گیا۔ است معروا کی است معروا کی بیات کی مقا کی ترجیح دائی بیش بیات مار کا اور خیاد کی میار کا کی سیار کا میر کا کا کی گئی ہے ۔ الکی گئی ہے ۔ الکی سیار کا کی گئی ہے ۔ الکی کی بیار کا کی گئی ہے ۔ المیر کا میران توحید ہی توام کا اور ذیا و و مقا کی سے نامت کیا ہو اور کیا وجی کے دار کا ور کیا وجی کا میران کیا ہو اسکی حصیت کا کرنا والیا تی توحید ہے ہواسی قدر زیا و المیر کی اسٹر کو کیا ہی اسکی حصیت کا کرنا والیا ہے ۔ یہ فیصلہ عام مقال کر بیا ہوا کی اور کیا ہے کہ جاب محصلہ عام مقال کر بیا ہوا کا ور کا میں تو دویا ہوا کی اسٹر کو کیا گئی ہوئی تو حدید ہوا کا میں تو دورا کر المیا کی سیار کا میں کا میں واسٹ کی میران کا میں کا میں کا میں حالت کی جو دورا کی کا میں کا میں حالت کی جو کو کا کہ کا میں خوالے کا میں مار کی کا کا کا کہ میں کا میں کا میں کا کا کا کا کہ میں کا کا کا کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کیا گئی کا کہ کو کہ کا کا کہ کا

یه رساله اگرچه بهت مجیونا او محدود به گرستر کونی می از این ام اسادی عقائد مخفراً بیان کرویے بین - اور گویاسلانون کی ایک انتقائی تاب میزوشان کی سلون کی ایک انتقائی تاب میزوشان کے اسلون کی سلامی کوئی مین مین مخترب کرنی جائے ۔ خصوصاً جاری توجہ بجین جائیت بسیار میابی گوئی ہے ۔ میں مین مخترب کرنی جائی ہے ۔ میسی رابون کی منظر الحرائی ہے ۔ میسرکونی نیم تمام اعتقادات اسلامیہ بنا کے گھتے بین اور اساده میں اور وزیا کے این ایک سوائی سلین آدمیون کا امیا اعتقاد ہے جائے اساده میں اور وزیا کے جو بی اور میں اور میں بینے بین اور جو منظم کی شراحیت پیسیلتے بین اور جر روز وزی اور ایک بین اور جر میں اور میں اور مین اور مین اور میں اور مین اور

ر به اسكه الماليسلين مان تارسندوسان من آباو بين ببت وت کے ساتھ ملا یا و غیرومین ہے۔ اوراب سرزمین عبی میں بھی اس نے مصبوط قدم مالیے ۔ آس کی ترقی کے لیے سلمان وا فطون کی کوششین اکثر مقامات پر لا ساب ہوتی جاتی ہیں " " يه وه اخوت اور بعائي عاد و بي حبكي طرب بم ايخ ال وطن ال انگلين كولاً ت ہیں - یہ وہ وین ہے مبکو ہم ایکے سامنے مبنی کیاتے بین کہ قبول کریں '' اس رسالہ کو دیکھ کے ہرشخف کو بیٹین اسکتام کو سٹر کوئی تیم گذشتہ ویگر

و من اور الحاور المراد المرد المراد ا بحث كيت والم يتخف ننبن من لكم أن كي ول مين عد الني وين كا يؤر وال و یا اور نعون نے اس نور کے دکھانے سے ویکن کدونیا اسلام سے زیاد داچھا

ورسی زمب مش کے سے ماسی ہے۔ اور اس اعتقادید و مسلمان ہوگئے۔ مرف ، ہی مندن ملبہ ان کے بموطنون من سے اور معی حید لوگون فے حق سیندی مین انگا

اب مم أن و وستون كي طرت متوجه موت من جو كو إ وين اسلام كي تبليغ

كے ليے سفر اور اس يتلى بين اور اسدد كلتے بين كداس من من مندوسان أن كاما قدو على اوران كي عانت اور مدردي كے ليے اطرات مندسے برابر ريك گ<sup>و</sup> دوش و زين آنا شروع موجامين كي. وه اينچه شن مين مطركونگيم ے مرولین - اور اگر سٹر کوئی ٹیم ان کی مرد کا وعدہ کرین اور فقوٹری بہت کاساتی

ئى مىيە دىنىن قۇ كومۇ ئىچى كەركىن كونىر؛ دىمىن دورزان سے يەمىرۇقل كا معرية اللالين على ول الكندم سيم التدميرين ومرسها "خدان عالم تواتكو ن من منرور کامیانی و کاه تا نیدنینی اور مشرکونی نیم کی سرگرمی اور اسپیکری

بنا رے ووست مولوی رابن الدین احمرصاحب مبنی جوش اسلامی

مند و تان بعر مینشوی بر سرا برسف بر برستدی فار کردی با اس کام کی طرف مولوی س علی مها بسب شهور اسانی و اعظامی بیلی مبت زاده توجه کی قبی سکن و و این مشفون مین تعاک کے ورا خرا مغون کے تعاک کے کہدا کہ فراہمی چند و مواات محبر سے خمین موسکنا - گرمولوی سامن الدین احمد مها حب خمین تحکیم بین منداکرے انفین کا میابی بو ور و و مولوی سن علی مها حب کو جبی این جمرا و لیکے علد تر بورپ کے مازم بوسکین سامین

تدريم يحيون كي ضعيف الاعتقادي

ان دنوین سلمانوین مین طرح طی کی منبیت الاحق وی کے فنیالات پیسلے ہوے مین حبّر و عظم اور کر جبولا ب مروبا ور نوکھانیان بان کرکر کے ، ور جبی کے دیتے ہیں ۔ اس مرکز کی الجان جب زیار و مشہور ہوئی ہیں تو سلمی روز سیجے روز تیون بانیات ہائی ہین ، ور بیجے، محل طا ور تھیک تھیک حالات و عقا کر بیان کرنے والے مل ان : قون بین کسی کو مزو نمین آگا۔ اس لیے کہ لوگ زمہبی محبول میں اسی درشانین سننے کے عادی ہو جاتے ہیں بنین العن المبنہ یا امیر حمز وکی واشان کی شاین یا فی جات

ورت کر تعلیم کے تسیمی دنا سے ہم تسم کے خیالات اور سی بنو روہ تون کا دوائ آگا دیا ہے۔ گرا سیا نسم منا ما ہے کا معبا نی ہیشہ سے ایسے تھے آئی قدم روا تون کا بتد لگا یا جانے تو معلوم ہو تا ہے کہ دوہی مین صدی میشیر و و ہارے عوا مرسے بھی زایو و منسیت الا مقاد اور ہاری نہیں کھانیون سے

بعی زیاد و مزخرت آوایتون گےدلدا ۱۶ تقے۔ منجی قرون وسطی میں یہ رویت سننے کا ٹاب : - فرانسن کے شہر مرجی قرون وسطی میں یہ رویت سننے کے قابل ہے : - فرانسن کے شہر

کو وہا کے قرب مقدس بعرس کی فاتھا و رہان میں ایک نیایت ہی مکام رورا فذا ترس رامب رہا تھا ۔ لیکن جاہد فدر کی طرف سے مسالی بندروا مو بعرس حواری سے مہت اعتبات ، گھنا تھا ۔ نفاق قبل سکے ایکسی جمعدا

ہو جا س واری کے بات میں اس کے مان مرکبا ورسب مول مذاب کے کے مان مرکبا ورسب مول مذاب کے

ں یں روٹ کے بیائے کو نے سیے فائض عشدے کمیش کے اقد ے مانے برنطیس واری کویٹ اسدمہ موا - اُنفون نے خداکی ورکا و شن جا كے در نواست كى كە" اسے حبنت بين فكه هے" گريه د خانه قبول بوئي- اور إ وجه و كمه من إك حواري *كساقة تام وليّون • حواد يون • فرشتو ل • اور* شهید وان کی بھی د ما علمی گمراک زشنی گئی - تب بطرس سے حذا کی دوشیز ہ ان تى طرف توجه كى . اورها مزمو كے عرص كيا" خو بصورت خاتون - اگراپ ك شقاعت : كي توميرا رامب كماً كذرامو كا - جوام باوك لي غير كان ب-كرك كاية اكب ممولي كميز ك . مهر إني كركم تاري مدور كيجي - الكرآب اكب لفظ مِي كِمد عْلَى تُواْبِ كِلْ بِمِنْ صَرُورِ إِنْ كَا - اس لِي كَهُ أَسِيرًا بِ بِي عَكُومِت كِسَكَتَى مِن \* مَلَدُم مِي ( والدوُ فدا) سنة اس درخو است كو قبول كما - إ درتا مكنوار نو كُوسا توك كے اپنے بيٹے كى طرت حلين - و و خداحس نے خود عبي حِكم داہر پنے ان اِپ کی تعظیم کر و جیسے ہی اپنی والد و کو آت و کچھا استقال کو را میب کوشخات کمی نه اسی علی اس موایت کا بلین معی دلجیسی سے خالی نہ ہوگا: "ایک اکو تھا جس کامعمول تھا کہ جب ڈاکہ زننے کے اپنے ٹھوسے نطقا یاک کنوادی کی طرت منو رقلب سے تو جہ کرکے دعا ہنرورانک لیا کرتا تھا۔ آخرایک د فعہ کڑا اگیا۔ رُور اُ سَنَّے لَيْهِ فَكُم مُوالَد مِهِ النَّسِي يُرْسَلُ ولا جائے - عين أسوقت حبكبه أس تَح تعلیم مین بشی فو الی جامین علی انس نے ایک کنواری مرم کی طرف تو جہ کرکے ا و عا ما مى جوب الركيم من ربى - فوراً أس دوشيره إكسان اب أو رس

ا بغایراً س کے اِنوُن کیا گیے ۱۰ وردورد کک اسی طرح اُسے اینے ہا تھایہ سے رہی - علیا دینے حب و کمھا کہ یون دُم نمین نکلنا کو اراوہ کیا کہ لو ارسے اُس کا س ڈاک فیصلہ کر دے۔ گر و ہی از فعبی ہا تھ جوسطے یا نومن کو نگا کے

موس من الموارك روك كويرها - اور آخرها وموروس كه اس عرب كو

تسليم لرين اوراك ونهين تعبورون

رباست حميد رآلج واومعكم سنوان

ز العظیم بسید بهت تزی سے جل دا ہے۔ اور اس سے جوا وا دُنگلتی جسکسی کے وہائے نہین وب کسی ۔ لہذا جن آزاد خیا لیون کو زاند اپنے خاص خاص نقیبون کے دہائے نہین وب کسی ۔ لہذا جن آزاد خیا لیون کو زاند اپنے خاص میں۔ وہ اسکے خام کرکٹ برمجبور ہو جائے ہیں۔ وہ جائے کئے اور ذکر کیسٹ کا ادا دؤکر نین اور مزار جھیائے کی کوشش کرین گرخو و زاند ایک اور اس زور وشورسے کہ ہرموانی ومخالف کو وہ اپنی آ واز گیزا ہے۔ اور اس زور وشورسے کہ ہرموانی ومخالف کو وہ مواند سنتا ہی ڈین ہی دو نوی کا دو نوی اور اس توا وہ یمنا و دو نوی کا ن زور سے بندگر ہو۔ ہزار تہ ہیرین کرو۔ گراس آ واز کو خوا وہ یمنا و دیمبر سنو خوا و برجیم واکراد ۔ سنوگ بنزور بینو گے ۔ اور ہزار بھیا کو تھیں بنتا ورغیب کی ۔

پیس می ۔ زمانے کے بیٹسب ہر جہدا در سرد در این بنارتی رہے ہیں ، کام ذرب ا تامہ تہذیبین ، تام اصلاص اور دنیا کی سادی ترقیاں اخین الیے ہی ذکھے کے خود فردس وخود فراموش نفینبوں کی عمدا اون کا نتیجہ بین جن نفینبوں کے تبائے ہیسے اعبول تم مان چکے ہوا ور تب کو خوا و رسی حیثیت سے خواہ ذرہب کے طریقے سے قرائسلیم کردہ ہو انحون نے بھی نبب جیلیس و بی صدا المبند کی تھی تو تھا رہ ہمت سے بنی فوج پھا مُون نے بھی کوشش کی فقی کہ نہ سنیں ۔ و و بہا کے تقے - جرائے تھے - انھیں شن ک وششت ہوئی تھی ۔ انھوں سانہ کا فون پر ہا تھ و دھرے تھے ۔ کا فون تین رونی رکھ کی بھی ۔ سب ہی کچھ کیا تھا ۔ گر معبدا تی ۔ گر نہ شالی سبتھ می رسد ۔ و دا واز سنی ۔ و درائی سی کرانے کی اس اور اُسی می کرانے کی اس

ه ابو -گو نه بات کی یه ۲ وا نه جیشه شنگانی - ۱ و رسر قرن مین وگ <sup>۴</sup> سنگ مسننه پر مجبوز شبني جارہی ہے ۔ جبکی وجہیہ ہے کہ تعلیم وترمیت کی طرت زیا رہ توجہ ہے عقبق وتنقيم كا درواز وكفل گمام بمعلوات كل خزانه ساعت برساعت زياد وسيع بو تا جا تا ہے بیرا بی تا درونا ایب کتا بین عام طور پرسلنے لگی بین-اور*س*ی المنت نے آڈاوی و مری ہے اور اجازت نے کھی ہے کہ تنقیق و تنفیجہ من جوجہا ہن کے جا ہے سرگری و کھلنے کوئی بازیر س نہ نه كى جائ كى - چيرا سك سا قوز ا نه لا كمح ولار أب كه اس أ زا دى ومعلوات سے جو متنا زاوہ فائرہ أَ تُعَالَيٰ كُا أَنَّا بِي زاوہ بَعَاب دوام كے حاصل کیا کا متحق ہوگا۔ یہ ایمن من من کی رکت سے ہرا کیا بنی لیا قت اور و مسلے كم موافق أفركورا مواب - أورجوس كومناسب اورميح معلوم موايب جمقومون اوربموطنون سے ليكاركے كہ ورتائے - الغرمن ايك اسي عام حقيق كا سلسله شروت موكيا ب كركمين اخلاقي يُدائيان شائي جار مبي من كميين مبين کا میشم جهالت کی معون و زنیر سترر و ایون سے باک کیا جارہ ہے ۔ کہین سفه کی جانج پر ال موری ہے ۔ اور کمین مسائل معاشرت پر دو و ت دح اس آ وِا زُلُوسُن کے عَقِر کُنا اور علائے کی کوشش کرنا کوئی غیر عمولی جنرمین ہے یہ عوام ہر حکیہ اور ہر عهد من السے ہی ہوتے رہے ہیں ۔ گر وہی وحشت ا وار و بی ممبرا ہٹ جو اکی عالی مین نظراً ن ہے حب خاص لوگون اور تعلیم ماینتہ وشايسته أروه من بهي وكميي حاك توزايت بي افسوس اور سخت حريث لموتى ب الم الوكون من من من اللهور كم الموركو المولون الورج بلون كي ومعلون اور ریتھرون سے کوئی مید ، نمین ہونی تھا گر شلی کے اکب بھول سے بڑی جو ش ل - و ہی مال ہارے ول کا ہواہ جب جب کسی آزاد اِنہ مفتون کے خلات جا ہو كَ سِاتُهِ مَا مِن لِوْلُون لُو عِن وحشّا مَا شو روغل مياتّ ويُلقتي أين اورجا بلون كا ماشر مناك منظ ومفنب أن لولوت ك نيرون يد نظرة اب حوجات بن كدر ك

ا بي سخت منهون قلونا - حيد رآما و ڪي هوام ڪ اکيٺ شورش مياني - معبض ، فَنَهُ رُونِ نِهِ مُكْسِ شُونِتُ تَمِي ٱكُ رِسَنِ وَالْا يَعِضِ صِيدِ رَا بِا وَكُي كُيُونِ رِيعَتِهَا مِهِ كرمن واك خيارون كناب وريانت كيه ثناية كرواكر إست مح عمن رسالۂ مزکور بندکیا گیا ۔ ورمیندہ شان کے قام خیاروں منے وہ بھی میں کے ا ٹدشر کڑے انقیمن اوروہ بھی جن کے اثر تیرمعولی لیا تت سطتے آن فوشان شا يُمِن كه رياست حيدية إو من خوب كيا، ورجبت، جياً كام كيا. شاير منطون يَا كِيكِ وَمِدِ مِنَا نِ كَ عَلَمَا لِي تَنْكُ مَنِيا لِي كُلَّا "سِ سِيرَا أَوْ وُمِيرَا وَمِنْا لِأَكَ مَوْت ج يَهُ أَسِيمِهِ وَانْظِرَا فِي مِوْلُو مِعْلَمْنِهِ وَمِعْمِنَابِ مُثَمَّدِ تَ كَرِكُ وَاوِنْ فَي يَثَانَ عنه أدجوب للملاين خواهبي تقيق أرن ورمفاعث لوهبي تقيين وموتع ون نين الدُنت وتقييق كل ورُبا بهي هيوالك وإجابُ ورباب سنَي خاك أيد ئے مد ہی رہنے موجو ، جن جو کہنے نیا اوت ، ورکہنٹے بھامین گوبو رہی آ جاوی گ سا تقرشا نِع تُون سُنْے ، ۚ ورور مس مرت میں مرق ہندوسان ور تھشا ج یہ ہے۔ ىت دورمنى المت و ن<sub>ا</sub>ن بعى دو تى ہے عمر ولائن سكەنئا لغون<sup>ە</sup>ت پشرقىين موا كر فاعت كاني أربالكية استار ما العلودين الجس إهسة ملات معالية في للعاب أسل ما تذك تومينا كالوشيق لابن ، و واليب شرعيا نكاحت كى طن زوروشورے ترويد كرتے ہن اورونت والدوك وشهن فين بنتو مر ۽ فسوس مندوت هين ۾ اِت اِنگل فيين - دور س ڪ پيڊ ٻوٽ کاميد ہے جھی تو دیاتات

المنظم من المنظم من المنظم والمنظم المنظم ا

وينه وو و فرووا فر الصحاح من الله المان والمحين سننا يزه ك ساك س را ست أمرنا ما قبت المنشى ستاسيى الملاح فادروا زوا بي قلم ومين سنديمي اردے تو پینمین مکن ہے کہ اصلاح مو توت ہوجائے جس اصلاح کی منہا? رَا بِي مِن اللَّهِ مِولَى اوراس أَلُ أَوْلَمْ مِيونِكَ كُولُوا فِي الوقو بَكَا عصف کے اور : او و عظر کے ئی سب کوسلوم ب کد حیدر آباد مین ا ہر کے ا خما رون كا اشرعقا في لوكال خما رون كے زال وہ ہے - لهذا معلم نسوان آگر سند بعبی موجائے تو برطانیہ کی آزاد قلم وسے یہ واز تہذیب لمبند اموگی او حيدرة! ويي من زاد و زور وشور سيسني جائے گي -مو ہوئ محب میں کے ہم خیال اب ہر بلکہ اور برشرمن موجود این حب سلك توالفون لے تھے القا أمسس لے مبت وسال ن مين مین قدم حالیے ہن جب تہذب کی تفون نے نبا دوالی تفی آج ص*درآا* د بی کے بہت سے معزز گھرا نون میں برتی جا۔ بہ بہ ہے ۔ لہذا مطمر نسوان کے م ما ان سے مسلد فہیں مرسکتا - وہ نئی نئی و ننع ، و زئی نئی صوار تون میں ا ف بنم ك الله ١٠ ور عربشين كوني كرتي من كداكي ون مندوسان ك تام سلمان والأمب موكاليم تهزيب ورم ساميس كوسوقت بك مفوليت نهین ما نسل نوسکتی حب یک مس په قابل قدر قربا نا ن کثرت سے ندیڑھ کین - میذارس مسکه یا اسی تسم کی ایک قرما بی معلم نشوان کی مولی - اگر بیر مِين اهِي عَيْهِ نِ مُعين لَهُ صيديةً إِي وَسِيغُ سِ مَقْيدِر *سَاّ كُ*لُ وَبِيْدِكُوو إِ-كَيْؤِكُم نُوبِ سر و تغایه الها درگ ایسے وسیع انتیال ما را لمهاه اور مولوی عربز مرزاها **،** یی ہے کے ایسے روشن و باغ حہدہ وارک جہدمن نسی ایسی کارروانی کی مید • بت مشھ ہے کی جا سکتی ہے بلیکن اگر نسی مجبوری سے رسالہ مندہی کردا گیا ہو ۔ كو تي مصنا مُقد نمين - يه اصلات - و- يتهذيب بين است كلم وكواينا لمن وم*شا بنائكي* حيكومة الله السيي مي غرمنوان كه ليندمومنوع أما سبع -مِمْ مَلِّمِ نَسُونَ فَا مُلَّمَ نَهُ كَيْنَ كَلَّ الوريْدِ رَبِّي سَتَّ حيدرةٌ إِلَّهُ وَلَوَالْزَامِ وَتَلْح

نلکن بان تا اُٹیسٹ گزین تھے کہ وات برطانیہ لی قلم ومن ایسے متعد درسا ہے۔

با یک ہون، وریاسا ور انبارون، درسا بون کے زائد سے جا ہی کھا جا ا نان وبا درسید ولا دسین احمد صاحب سابق اسکٹر مبزل جبٹر کشن بنگال کا مفنمون جن صاحبون ہے ہم۔ اگست سکے بنجا ب آبزدور مین و کھیا ، ور خورت بڑمعا ہو گا وہ سمجھ سکتے ہین کہ اس سکدٹ کھان ایس جڑکم کی ہے او اس کی ہریستی کے بیے لیسے کیسے معزز اور سرز آوروہ ، فتی این قوم موجو و ہیں۔ معلم کھی

یه خیال کرکے جم از بابی شرائ این اور بہت شرک بین کر ہم یک موجودہ کیریا گری ایک میلے بنیا و ہوس اور ایک اوبا یہی موٹ والی تر راوست جوشوں جمین س المینولی کی حدیث متا جائز ہے وہ اروں نازٹ جمیشہ ہما رہ میار ہو کے دل جی میں را دور رہے کا مدور جو بالاس ہمین اس ویجی آرزو کی طاف متوجہ سرز تا میں محمد محمد مدالی فعد و

بیجفے کو نہ ہی ۔ سیرسوال بیت کہ کیا ہا ہے کی گریمشد ہی اور سے ہی تھے ایکھی تی حالات س سے تعلی، وربہتر تھی کر اگر رشاح ہو ہا یہ کہ اُٹی ہمشیدی عالت تھی ترجم نداست کے ریاہے مہین قل سنتے ۔ اور دنیا کی ترقی اِ فعد قومول کے سامنے سر بندین وطا سکتے ، مین اگر شاج ہا یہ م کہ مہین یہ بھی ہو ہی موجودہ دار تھیدی فوار کی اُنو نہ ہے کہ بہیا گری کی یہ طالت ہو رہی ہے ۔ ور اندام ا

الماسين الماسين الماسية المراج الماسين المراج نیمیا آری ہا ری موجودہ اصطلاح مین اس چیز ہے عبارت ہے کوکسی کو سوا إيان بن بناك فاسخه إللة عليه -جواكب تعقام جس ابني ويمي ا بنی ایک عام کوم و پر و نیاایا ہے ہوں اُسکے پر ون کے سامنے مین پروس ' یا تی ہے ، ورامند اسلے خیال کی بیشش کراتی ہے ۔ نیمی لفظ پورپ کے ملکون، من مي ب سيكا مليه مزى لباس مين كالمشرى الوكام -اوراس عمراد ترنی کرنے والی قومون مین و وفن ہے جوان ان کو مختلف اشیا کو طالے اور اسکے بن كوشى في تبيون سے مرتب كرك نتى فاصيتون اورئے بيخر يون كا يتركك ین ، و و تیاب اس کی بتدااس سے ثری که محقق تبون کے عرقون کو باہم رُ كَ مُنْ مُنِينَى فَواصَ دِرِ إِنْتَ كِيمُ عِلَى مُنْكُمَ -يورب بناءس غيدا ورمزور قن سے ایسے فائد کا الفائے جواج با بن دنیا مین نفل ب بن به جاپ ورنی کی معز کا قوتین تار برقی بن جهاز بن و بهت سی کلین - بت به بیجه توسب رسی کی برکتین بن -و سي فن ف ذيبي سے انسان في محمول طريقي يرافي آب كو شرت الحلوقات نا، بت کیا ب ، فرمن بورب سے تواس مفید فن سے انسی اسی برکتین ماسل مین و ب دلیفیا یہ ہے کہ بلارے لیمنا گرون سے کیا کیا کمال دکھایا ۔وواسی فت په رب بس پره هے مونا ورجاندی نبانے کی ہو سس مین عمرین ةَ نَ أُو بِعِيدِ يُن مِرْفِ كُرُونِينَ ﴿ وَمُن مِن كِ أَنْجُ مُعِي قَدْمُ ٱلْكُونِيزُ عِلْكُ -فين وفات كانتيم وأغر إكد وزبرور تلى الكري تعرف الداور بنيف منت سنّ منزل ہي نمين وقت أور عمر عزاز يكسا قو أطون نے اپنے ننه ق من كلوديه فعيري كانام ما ، و خرقه مثّا شخي كو كاري وكنّ وي كاجامه

بنا يو منظا مرسي معورت بنوندوا ورقائع لوگون كن بنائي اورول مين مبرو

ہوں ہوئی بن گئے ۔ وراس سے بھی زمو کئے یہ کیا کہ انتہا کے جلساز مکار زاکو سفرے مناورا دل دہ ہے کے ہرموسٹ ٹائٹ موسے ، بہے وہ کھیا گری

ب پُهرای سے ایک - جا ری توم - جا رہے اُر کون - اور حارب ولیون کو از ہے:

ا و جب یه طال نه تو هلیاندیا کانده اکتابی مجم کیون نه شراکین اور پر یا کاری کانه تا کاری کیوده رویات نداد میت در نه غافی کروس د

ن سران موشفه بهن

المعرفي المورد المعرفية النظام المعرفية المورد المعرفية المورد المعرفية المورد المعرفية المورد المعرفية المعرف

کی طریف ہے ہیں، انجاز ہے دنی المرورف کورو کے بوے گئے۔ اور سمی کیا ۔ تمنیوں جانب ہیں، آب مائے، وردستے نما صرہ کیے بوے تھے ۔ ان محاصرہ کرٹ ویائے ذکروں کوصلات الدین بخطر کے تشکرنے گھیہ کیا بھتا ۔ اورمحاصر کرٹ ویائے جن محتلی کی طریف سے محصور تھے ۔ گو اُن کا در آبی کہ است نمین رواج حاسط تھا ۔ نمین رواج حاسط تھا ۔

ہائے جو سابھ مذاہ اور و چیسے - رور ہرائیسان کا پی درسے جسی کیا ہم کی اس ایکھی تنی طبین - انکے لیے نہایت ہی اعلی درہے کی تدمسی جہا زون پر لاد کے لائی انگی منٹی - کر دیزامہ کاری کی و مرجبزین گر کیس فائے نے ذریعے سے حلادی جاتی تعدیز

ا سبی ما یو این ونکیتیوی ما است مین وشق در ایستنمان تامین در فرد ایرو. اج اتنانی شد فارک از رموج وقعا به شوه میشدت اس بات در شو آن همانیها تا

كُرُق اوراً سن أنفين كوني نقلمان 🕯 ت سلما وْن كُورْ إِر و وْ بِن و تَدْلِيل كُرْتْ - و وْ وَيَنْ كُرْتِ عِنْ شنوك ورغا فل بهنه ورأس ممنام مهوس كے تمایت مثانت وظاموشی م ما قائد ين عمر مصمين أس ما في كويونواد إجس كواس على ايني

ينده كاروا في كاسترؤمناس قرره إيتاء ، بوئنی تو ب مس کے معمولی روحن غشامین مشت ن ۔ دیذی ساوت مین سارے بُرج من آگر ۔ بنی تقی۔ فرانگیون نے جا گئے اورا تریٹ کی ہے اتما کوش ِ طلِه کِبْرُ کَی ا و یَقِیلِی که کسی کو بیا گئے کا مونع نه طائم تیجیری<sub>د</sub> جواکه دومُکِیج ن ما مد لوگون کے جو آسن سے جل کے خاک ہوگا - ساتھ ہی فی روانی ا وي كُنْ الريط تجربات سيحون كواتنا بوشاركروا بيهون په مليه بي په روغن په سايا جان کا رسب است. رووه و با تي و د يان هيي کار ڪان که موڪل ت إن أبيع ن سُا عِلَى الله و القديميُّ ع أياب و ووس الماران ت ا وزامته چینیون کی پیرار موتی یهی نقی ایست ن وه دِيا ور بر بورُ ه بيكي رُيان رِ أُمِن كَا أَمْ تَعَا - ؛ ورُ اً من ويُن أو من من فقيًّا بير تسميم إلا أو هبي فه موسكا الله ی و رفاینبی ہے بھی ہیں مردکی سیدنمڈن کی جا مکتی تھی جیسے كَ إِنْدِتُ عَيْ وَأَصْلِمَا نَ هِنَّا وَرَهُ لا وصدر الدن ف ت کی. ، بنی ، صبان مندی نوا مرتی او. آسنه جمه الفاهر واكراه اورها ترا وبأكبرونية كالمراوك الأركم أس الما أولى ساما الأسالية المراس الما الأسالية المعام الأسالية المعام الأسالية الموادية المراس ا س کوشش کامد وسہ آپ سے بنبین البر نہ سے و تکا

## نوب وزشت

ورسب المنان و و بيزون كامجود ه عب بك شيكان في افرائ نمين كي المي المنان المنان

مِس چيز يُومِم العِلِيكُمِّ بن كيا أس بن كوني ألا يُغير ؟ اورس جيز كومَ رُا

اسی طرح نجن ایک سخت عیب بنجل کی تم بے انتها ندست کرتے اور اسے صدد رہ کو اللہ و دنی اور کرت ہو تکر کیا تعیین گورا ہوسکت ہو کہ استحفوں میں سے خل کی صفحت الله انتا ہوجائے اور کسی کے سوال کورد ہی نہ کرے بوجائے گا۔ اپنی محنت کی آجیت الیاجی سرائے ند کو اسبی ہے جگری سے موجائے گا۔ اپنی محنت کی آجیت الیاجی سرائے ند کو اسبی ہے جگری سے مائے کا کہ دید ہی روز میں قرائے ، و قرائ بن اور کھڑے ہوئے مائے کا کہ دید ہی روز میں قرائے ، و قرائ بن اور کھڑے ہوئے مائے کی اور کھڑے ہوئے اس منسد میں۔

اس بر مبسو ہے۔ منزولی ایک ہفایت ہی دلیا قسم کا انسانی نقصان ہے سب اُسے اُرا خیا اُر کرننے اور اُبزول کا اپنے اِس بھی بھی شکل سے گوارا کرتے ہیں۔ گار کیا کوئی اس اِت کی بعتی ارزوکر سکتاہے کہ اُرولی سرے سے فیٹا ہی موجات ج ین با تا ہون وق ای موش و ت مراز نین آب گا کیونکوس پن اور کا ذرا بھی آ و نعین و ہ ز بر دست سے زبر دست حریف کے لڑ جسیم گاہ کا ایرا جائے تا ہے ۔ اس مین ہے سجانے اورا بن مفاظت کرنے کی قوت نما تی

اسى طرح على مائي نسانى كى حالت ہے - اس يہ محکوميها ہم اوير بان كر هيئي بن مرچيز كے عيزورت كے موافق اور معتدل درج بك موسانے كا الم خوبى ہے اور اس كے كلف بڑھ جانے كانا هرزشتى - ابنى قدركر نے كى صفت اگر معند در من سب درج ك موقو خود دارى ہے اور اس سائیم جانے تو و كبر د خون - ال و دولت كى ها طلت كرنے كا عبذ به اگر صحيح عد اس بو تو كفايت بنى رى ہے اور اس سے بڑھ جائے تو تحل - و شمن كى عز اور جراحیت كے جلے سے بیخے كى قوت اگرا عند ال كے ساتھ ہو تو استقال ل م

فلاصه یا که برائی هبادی و ونون می نفسه نه بری بین نه هلی- بلکه و بهی خطاصه یا که برائی هبادی و نون می نفسه نه بری بین نه هبلی- بلکه و بهی کیب محل بیت من به و دان کی ذات مین کوئی خوانی از بلد مرات مین مین که همی وظارت الیش نوانی این که بین که همی وظارت الیش نیا کیا کیست و کارست مین که بین که بین که بین اور که همی زاد اور مستوری با مازمت -

## عثا ق سخن

عورت معنو تہ 🕟 سکے فلہ نت ہندوشان کے ہندی شعرا لئے عورت کو ما شق قرارونا اورمردکومعشوش سکن إن وونون ملکون کے درمیان من ایران کا - تعا - ج سے مے کہ سارم سے بیلے بھی مشرقی تدن و تدذیب کا مرکز تھا و م مجين نبأ ' به إلى يان كَنْ عَرَى سَنَّةٍ بعي وس قدر رُزِقَ كَنْ هَي جَرِكْسي وير ژان کی شاعری کو فریفسی می<sup>مک</sup>نی ت بعكين تتعبب بحركه ايزان كى شاعرى ف مرونبی عاشق اورا کیب نوخیرام وم دیسی معشوق قراره

19

اس موقع يرعم اس بالتنائية وكرا عاسق بين كدا وجود اليب ووسرك ك يُه وس مِن آ با و موفّع كه أن مُلون كَ شعرا من مه خنا، ت كيون بيدا بوا -سپین تعربون کے مذا ق بیرز ہ<sub>ا</sub> و و غورکرٹ کی منرو رہنا مین مکیوند وہ<sup>ا</sup> ن تھے مات ومعثوق فطرت کے موا فق بین - ندرت ہی نے مرد کو عاشق ا ورورت کومش<sup>وں</sup> لین کھر بھی مرد کی طرف سے امرارا ورغورت کی جانب سے انگار ہوائے۔ ہی عورت بالطن ميا ہتی ہے کہ مر د کی حرب سے بیٹیا یا مذا فوما ریثو ق مو اور بی طبعیت سے بن کرم ب کرمورت کی زون سے نمین نظے الراسین بهد موكد ميو رئيت كالمقتفا ب مليني كمات تور منان كوجيواب لمربا وارون ير نظرتُوا لو - و بان يعبي تمعين عشق ومحبت كلُّ مني ثنَّان نقرتك في كنا بأي هوت

أبب قط ويع على أيا وجب كد شعرت مبذوشان سنا سف علاب ويت كوعاشق، ورمرد كومعشوق فراره إلى فالأنكه أصلي شاءم دين من بالرشاء و عورتوان کی نشرت ہوئی تو بھی آما جا باتیا تھا ندم و تفریا سے خورتان سام مارف

تی ہن . نعیض لوگ خیال کیتے ہن کہ بہ شہوت پرستی کا ایک دلجی قو بت کو خو و ُاسکی نیا نے آیا عاشق بنائے ایا جی خوش کر<sup>ا</sup>نا ہے او<sup>ل</sup> إنكل تشنسن كم محقوظ مواسب بلكن مم است مندى شعرا كى مناتت و قادر علامى كے خلات مجمعة بين - بارا خيال يہ ب كدمبذوشان كى تورت إلى مع زياده وفادارا ورائي شوم ركم المريوجان فذا كرسام والى

عشق عورت کے مرو کی سندت ہو سکتے ہن مر دکے عورت کی جانب موسکتے کیونکہ مرد اکثر متعدُمیمیان برکھا ہے اور اُن نہ بھی کھایت کرنے والے فرد کم موسقے من - لمدَّا مكن فهين كرمريك كلّ درات شوق كامركز مرت اكب عارب قرار ا مائے - خلات اسك مورث مرت اكب تو مرك امرے مبتى ب على ساءي ومنا البيك سؤمرك وم سے وابستہ ہوتی ہے ۔ خصوصاً مندوستان کی عو، ت جوشو مرکی وش کے ساتھ میل کے فاک موجا تی تھی ۔ اور اگر نہ علی تو تھی ما: وزنه کی اسی نشمن مو گی من کاٹ ویتی ہے جس سے زیاد و لے نفشی-ت او کمیونی و کک جبتی کا نونه کوئی عشق نهین بوسکتا بسی صورت مِن فَ مِرِب كَهُ وَرَت كَ فِيالات بيسے سيے - فانفس اورب لوث موسليمن و ہے ہونہ کے مرکز نہیں یوسکتے - اور یہ و کھڑکے اگر شعرک مبذلے عورت کو عا مئن او يعرد كومعشون قرار وسے ولم توان كاپيرانتخاب حوام سحانب ہے - اور بور کا لحافا کرکے ہمء وہان کے بڑاتی سے تفریف مند کے ہی ب من آن وزارون كرف بن ومسرح تقبت يه ب كرمند بنا آب کو بیان کیستی کی بھر ، در بیان کی ہو گی نے سیدا کیا -اگر اُن وَّن فِي عِيدَت كِي عَاشِقِي كُوالِيا فَالْعَلِي مَا بَا دِيا بِوَمَّا وَمَا يَرْعِوا كُو ہ ؛ ت بھی نہ سو معبتی کہ شعر د سخن مین عورت کو عاشق قرار دے کے ذو پھونیت كالساس عروسي مين من

سى كەما ئىل ومىنئوق. ئوقايسى نىلام كارنى كېيىك کا کرنتے میں ہے کہ ووٹون نا کیائٹ واول توسواآ وردیک ان د و نوان من کوئی سیا رشتهٔ مخسبت تنا کمر سی نهین جو سکن بخرا بھی ٹری بُرانی یہے کہ یہ فراق اکیپ زمانیت ہی بُری ، وزایا ک مِراخلاتی کا ٠ ، وراسي كلا شريب كه بهم اييان ثين ا ورأن قام ملائك تن جها ن فا يسى نناع ي كا الربيون على المروون مع حبت كرائ اوراك ساقة اما ت بيد اكرينا دا مرض ساري و فيفه من - إس مو قع يه يمسله هي وطلسه ا فَأَنَّ فِي أَيُهِ لَ مِنْ تُنَّا عَرِي سَعَ يَبِيدًا تَبُولَى مَوْ تُنَّا عَرَى ثَمَّا يَهِ مُا ق و بأن ا فل في كَي وجه سنة بينها مواج، س منته مع مل كهك مك الله "، بخ يا له رْ، كن سے عبی بیشنل كونی منبجه ما سل موسكی دنیا میں یہ بداخلا تی قد کمرالا یام سے موجو و ہے ، کتب ے بہت یُرسٹ زائے ہن جے کہ عنرت برام پر طبیہ ہا، م . بداخلاقی کا تنه گلناب حبکید عنت ره کن من س م*ناک بر*اخله فی منو منابه تنج ہم نہیں جانت کہ توم لوط کی شاہری میں مرد معتول قرار دیا گیا تعایم عورما معلوم ہے کوعبرا نی نثاعری کا مضوت ہو ہت نقی ، جینیا کرم نی ثناع ی ت ہے۔ س سے مرکی ماسکتی ہے کہ قوم لوط کے شعرا کا مزا ن بھی وی مبر مون يِكَا مِرًا تِن مِوكُا ا وَرَأَنَ كَي تُنَاعِرِي أَنْيَ كُنْدِي مَهِولًا مَتِنَا كُنْدِهِ مُأْتِكَا مَأْقَ عُلً تحمر جهبن اسكانيته ننهبن فكأكرابيل وراسيرايا والوت ورنيز فلدانون اورما كَا مُمَا قَ نُنَا عَرِي كُمِا عَمَا - بِي فَهَينِ - بِمَا سِ عَلِيقَ مُا وَا قَعَتْ مِن يُدَفِّهِ ، سے بیلے ایرانبون کی ففاع تی کس طالب پیقی میا ورند سکی بنرہے م أن لو كون من يه افعار في مرمنا سا نمون مِن ذایت شوت پرست اگرجه ان و برنبد و مثق نفرا آ! ب مناه گر و محست کی دلمیبیدان شهران و مبکر کی شیران و کیان تعین ناکسی م دارشیا

سب سے زیاد : ایاک اویشر ساک ہے۔ تصوت فارسی شاعری مین روز بدوز پیدا ہوتا گیا -اور آخر سمجھا جانے لگا مرحس شاعری مین تقدوت نہیں عزم دیمی نہیں غرض تصوت کی حکومت فارسی شاعری جس قدر برهتی گئی مسی قدر امرد پستی کا مذاق بھی فارسی شاعری میں زیادہ موتا گیا - اور آخر میں ہوگیا کہ فارسی شاعری کا عام معشوق مرد محس

ت غورت -

فل یسی کے بڑے یہ ایک زان اُردومن میں بیدا ہوا حس نے فاری ی کے موش میں تربیت اِ بی تقی - لیکن اُردومین یہ براً مذاق فارس سے بھی نیا دہ برنا معلوم ہونے لگا - کیونا یہ فارسی میں تذکیرو تا نیث کا از مجلے بہ مبت کو پڑتا ہے ۔ اُس میں خرار و کونٹ کا فرق نہیں - ندا فعال تزکیر ذانیث

آس ستانجی زیاد و خرابی اُن اسمجه شعرات کی جنبون سے معشوق کو تو بهشه ذکر تابی دراس ساله دیدات و سفات ، ورا سفاعلیم اوراباس باین اُرسندنیهٔ آسانهٔ تو بن چیزین مورت کی بایان کرسکئے ۔

## بندوسلما نون كارتحاد

اس سند کو نی این این این کرسکتا که سنده شان کی فلت و جبود کا وارویدار رهنین و و نون کر و جو ن که اتن و پر پ جو مبند و شان کی تا بین ک زیر بست ففر جین - رور این شنی و کی سنزه رت دوز پر وژن یا و و محسوس جوتی جاتی بشتی کرنم پس کرهب قدر شرورت این بین به و نی جاتی بشتاه سی قدر پر مکن نام این با تا ب که ان دونو مین و تکاراً این شوری کی حدرت شنج و زائر که فیر مکن جوایا بند .

وَى عَا لَيْ إِلَيْهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعَلِّدُ وَوَن طرت بِيكِ مهذب وتعليمه إفتة لوك بين - بغرض مال أكر دونون طرن كيا سأتليمياً ا المراه المراع المراه المراع ا كرا س بحث كو بيتراها المرافعين هي كلية الكامي موني في الخيريان س مات بی و د ایسے حیث ہوے کو بیزام زالیا ، ب آخري نه و راس إر أه خاص من مشرو تدريان نكار بيان - جو معلوم مو اب كدئو أولايت ووفان فرتقول كم بنلكير ال كالبره " تعاكم آف من - حرد وعرف بارى روا في كا تا شا وسيصف والعبن-الها أب كے ایک جی بن ك و و كيا ہے اس كا تغييله أرسكين كركس معاملة من نس نی زیا دنی هی اورکون حق پرتفا - گروو با رس سیح حیزبات اورعایی ، قاصد وا نزائل إبراً: نهدينهم شيخة - اوراگر الفرمن باك سيم وهي جان تويه به ترز نهين مان سكته كه دان لكي ليسي موتي ب - اوركما بات بي كدووون فريق، تنَّا دو، تغنَّا ق كي يَوْ مرغو بهين، وريكتون كواينه إعتشِ اختَامَاتِ مقامه د ، بندوسلمان دیلوا نون کی کشتان اعم آران **قرمی سائل ن کئے بین کمانو**ن ں ہر ہو کشش خوامش ہن ہو دین کو اپنے غلا کٹ معلوم ہوتی ہے اور مہند و ون کا بونسُهُ مِسْلُوسِلُمْ بُونَ بُوءِ فِي مَعَاصَٰبِهِ كَ بِرَعْسِ نَفْرَا "أَبِّ - وه لو ثُلَّ ن كه شينه من مرياتي شين بن كي بين جو طالاكون او يجتيون ما تھ اللہ علب الله من ورووس فراق کے مقاصد کے فلاب کو لگ کا ملا بی عائنس کرن ۱۰ فاک کے مبتری آخیا رات و و مین جو اپنے کرو و کی ا والا بت من ووسرت أروه مح معند مغلقب ولائل كو تومين - اسي عالت أن سْرُونْ ، يِن بون أَنُونَى ور مجيد فهين كرسكنا - مسْرُوطِ رَزِن وَلْجِيبِي ولطف

کے ساتھ اپنا موسمی سفر ہو ساکر کے اور تفتن طبع کے سطف و کھا کے موسم کا ہا ۔ شروع ہونے ت جلے ہی تفرنگ گفتان سے بھر جا کھر چلے ہائیں اور مندوسا کی فعالی ولیسی ہی رہے کی جیسی کہ تھئی۔ وو، فسوس ہندوسان کی گرمیان ہی نہ و یکھیں گے جو شاید انھیں اس مشرقی سرزمین کی گرموشیون کا کچھ نمونہ اکھا سکتین ،

المرائع می جرکوی جی ان ایا کہ بائے سمجائے ہے ، ور نظیم بائ ان سے اللہ گرور والے بہائے سی فیصلے تو منعور ارسن کے ایکن اسوات الا موالا حب باتو والایت میں بوک اور میان جسمتی ہے تسی سمجہ نے مواقع ان کسی مند و کے سنا سجائے یہ گرفھ ہے مون کے ایکسی اُر وسین اُسی مسلمان کے

كوخېرېي نه موكى - كيونكه آپ كو خنن فرندت كهان كه اپ وهني اخبا رات جعور کے ہا رہے مفکر ون میں آئے ، وردیان یہ ہوگا کہ بتداء کسی گا نوان إلى المسى شهرك كسى كوف من ، وجار مند وسلونون من حبت بيك كى - يوليس ا ك يندة وسون كا جا لان كرب أى و أست بدي مفرت بن لوآب عن سوقت اتحاد کے لیے منتخب فرانے ہے کے اپنے فران کی و کا ات میں شویہ و املیتا و افغنیما میاشن می اوران کی خررون کے افیات سارے مندشان مین بر مبندوسلمان نیمه جها و کوسے اور اپنے دین ور اپنی قوم کی حاب میں جان - 82 6 2 1 g = 1 الراب سع دل ع الغال بيداكرا واجتران الفاق س والسراعة بها وسط بعي أب أن السعى في أن ورى به توجير كورفنظ أن ف المراس عكران ك فاص فنا مات فاس كيك بطي توقام ماس من س يخ كى لليم بندكر ائي - الملك بعد توم مبندومسلان النبارات كو قطرًا منهد ک<sub>ه ا</sub>و یحیے به نیز حکمرکزا و یکھے که فرنقی سوسا کنٹیان سب کی سب قرار دی *جاتی*نا ورعبدازان تهم الكريمي تعليم أفيته منه وسلانوان كواف سأقه له جاك 'نگانان بن سبالیجیے۔ معالے تو باقائے تو - بھین بھی وان . ہے'اف بڑا شوق ہے خوشی سے رومنی مو بالمین کے ۔ میں آپ تمنی کا رووا کیا بن كرو ييجيد و هيرُبعي مبند وسلما نون بين نا اتفاتي يا يُحشِّ مو تو تهمُّ ناري ر- لَلْه سُطيعه وت ترن كه مين جواخرا عليه يناكر ويجي كا ويجي كا قلبة وكعب بيرساري برئتين تعليم كتاب و بتعليم سركامياه الليج لاية تقاكه بم تين أن من بُرْي . بر من و وستيان . بُكُامُ مِنْ وركيمة مان ماك فا و ومراء ك من ورحت أن شرك بوراء اك فا دوس يج ليه جان وين أو قريرًا ما درة وتيل رموع السب إلين خواب وخيال موكنين - اور ه و سره منبع یا به که حرب ملطشت کی بهدا مغزی والف من سیندی سے ایک كا د اسب به زور نه جار تو الكرد و الارا ورب عقل نو جوان خود سر كارك نا

موسکترون و د فوقها پر خموادیت می محمد آن با مرتبه بازین سند. می و و میکرونیم موسکترون لْ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَنْ تُعَالِّمَ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَيْكُ إِنْ مَهِمْ جو ڪائمين ، هم ٿواه ڀريند انهي - هم ڪانه مارب کو هوڪ توم بى نىيندەن ، دىچانى رىقىلەم ئەمنىيو ئىسىت كى درى ي غو دنبي ينبيك بعيث تُوشُلوراً"؛ ورَنْعَشْيرِينَ أَبْ عُرْقُوم كُنْ مَنْ يَا مُدَا كُبُّ و عَا مُلِيرُكُونَ مِر سَفِيعَ يَ مُ سِيعَ فِي إِنَّ إِنَّهِ مِنْ وَمِسْلِمَا وَتِي أَنْ مِيسَامِونَ كُ سَا تَقَدَّ مِنْكِيهِ مِنْ عِينِ مِنْ أَرْزَجِينِ مِن إِنَّا بِسَالُمُ رَسَيْسِتُما ثُنَّ مِنْ رَوْنَ سَع تَحراسَقِمَ ثَا أَ لفقات ورعات سعدم بواد يا ہے قواميت ۾ سبق ٻو جان اور جس سنا جين ڪا دم قوم آف قرمه اور شهيد قرم باياب إسي مبي قرميت جو متماسا وراز في سلم بِم مِن بِيدَ مِونَ بِ مسرونَ مِن إِن أَ إِن مَا عَالِمَا اللَّهُ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْ سَأَتُ فَإِلْكُ تىيىرنكىن ورمنال ب

بالتحقیق خدای رمت ب در تعدید فعنی ایک به تعلیمی ایک و تعدید با نام با تعلیمی ایک و تعدید با تعدید با تعدید با در تعدید با تعدید

يل بهي به كدونيا من جنف بيس يرك فناوا ورمنه كاث بوس بين سياسي نَعَا لَمَ تَعَدَّب كَيْ مِهِ وَمِتْ مُوتِ - أَسَى سُنْ أَلِيلَ كِي عَارِتَانَ كُو خَاسَ كَاوْطِير بنا ديا من سيك وولت فراعنه كي زيروست علىت منه م كي-اسي ك بنيت معدس كو إلبيون اور موميون ك في تقون سك بروايا وراسي ان بنداد بن المارين كي بن فون أشامس لا كمون وميون كوتش كرايا-اسے إلى يُرى قوم أن أوا بها ك كفر أليا هفوال في تعصب كے جوش بن اسبت تدان و تدرب و دم عرب ن سلك ركد ويا - مي تقسب تعاجو برا بصدون على من ورد و در و در در ما لك ك لوكون كوليني كيني كين كيست المقدس كي دواردن كَ فَيْ إِنَّا اورْتُسْ كُرابًا . إ - اور بهي تفاخس كي تعليم سي يروان مسيح سين ا كهون مو ديون كو لوا ما مارا ورقس كما - مختفرة كه اللي صتى ما مي قرا مي قومين و منتنی د نیا ئو یا . ونق نبایت و این تهذیبین تباه و بر یا د موئی مین سب اسی ا موجو و ، تهذيب ك عالم ، خل ق من أكر كوني فتح عاصل كي ب تووه مرت يه ب أنه معب كوراً رمثا منه سلى قوام س مين ايك عد لك اعتدال صرارة بيد الراء إلى هم يالمين لهيّ كه يورب كي موجوده قومون من مقصب بمين رايا-ب اور منره ب علين شفي عندال كي ساخكه مرقوم اين اغراض ويقاعه یر تو بدیا ،مغنی کے ساتھ نظر بھتی ہے گریہ نہیں ہوتا کہ جوش مین آ کے ۔ سرى قرم ك إلى أرو الن كے اليم الله كالله على موسكودولت عمانيا واران سنتين يو سيان في وين لا في في تعلق بين مُراسكي نوب منين أتي ت، بي كيب بكي أن كي بين والله اوري الله وري الكرويين كوري فسؤراً يرتم منه وشانيون کے وں عبی تک سی پُوائے جوش تعلب ع برندون ، وروا نعی تارے وزات و فیارت الیے بین کداگر بُرنشس بننگ ، و ساتھ میں بڑرتی ہے تو بم موتع باتے ہی اپنے وسٹمنون اور مَنْ عَوْنَ سُنَّهِ مِينَ رُّ سَكُ ﴿ وَرَبُّ مِنْ سُلِّهَا وَرِيهِ وَكُرُ وَسِنِهِ مِنْ لُولِي وَتَبَيْعِهِ مِنْ تُعَالِمُونِين

اپنے متعمل نہ جذات کا تبوت وے واکرتے من اور کسی مے محالے سے میں : مٰرہب فندا پرستی اور منابت اُ خروی کے بیے ہے ۔ مُرہب ہیں لیے ىنى زىزگى كومهذب - نيكۇكار - اورىپە تەزار. بىلامىن -دیمان بیش کدفرد اجوروی تندان توبرون روی وگران کمین كدفندا يستيهك وشء وراحقا فن حن كحد ملطمن ينځ نړ وسيوان کې : نړ کې ښېدمزو نيا يو - ۱۰ ا يى كى و ، گمر تا يىپ بيان لوگون ك ا تھاری فدایستی بن فر*ق آسلاً ہے۔ ندفعاری فارٹو*ٹ را روز و خراب نبو سکن ہے۔ اور زبھی بی ننج شامشدند موسکتی ہے۔ کا ورز تھی بی نظامت ا فَهَا وَ الْحُدُولِيَا مِنْ مِنْ وَاللَّهُ عِيرُونَهُ فَهِينِ عِلْمُ وَإِلْبِ كَدَا مِنْ فِقِيلًى سد هار سأتك ليا هَمَ ا بِنِي ا ور دومرون كي ونها فرا بِ كرِّوا لوا مُرَّا لسُوس بَمْهُ فَهِينَ سَجِيفَتَ . قمَّ اسِنا دین کے جا ب گفتے ہی اِ بندمو رہنے فرمیسے جانے مبتنی محبت رکھے ہو صرت اگرد و سروان ست مدات باطنی و فنومس سته مو تو سا ری د نیا این مجی لعزز رمونگ ورشد کے ساتھ سابی کلوق عی مسے فوش رہے گی ایکن اگر منڊ گاٽِ خدا کوشا ؤ کے جاہے و وکسي مثن و ۽ نين ئے ہون تو منجھ بيتن ہو کہ إ وجو و د ميدا ري و يا مباري زمېري خد اقر ست فرش : موكا -و کمر مذا مهب کا معوال تو په ہے که دایند این و دانیا داری متبا من و مِتفایٰد

بيعيز بن بين اورأ بن كاشعا رب أيه

تهمه وزياني تم ونهاسه أو وال ا کو صوفتیہ اسالامٹ ہی کیا ہوش وجات سے بٹیاب ہوک یا وہا ہے، نوه سرون سے منگ آ کے میں واقت ہیں ملین دے وی ان مراسل دیندا رتی کے ساتھ وٹیا واری ہے ۔ کیونکہ، سارم ڈالی بٹائے کو تا پاہے ٹیلا اُ

معتش جهادے ایسے دیکات سرزو موقعی جاتے ہیں۔ تو مقتدا إن دين أهبين روكة كيون نهين عمر شامت عال ب كه علما ويرك ندان او بَرِاكَ رَجُكَ مِين رخْلِے ہوئے کا دجہ سے جیبوٹ جا مَین مُحَے نَے تُعَلَّمُ النِّهُ اوگون وَلَیا ہوگیا ہے کہ تقصب کی قام خرابان حاشتے این اور بھیر بھی دلون کو به مقبی کاسب مل نونه ہندوسان ی من نمین میں کون گاکٹار کی ساری ہذب ونیا مین ہر ہے سٹیس آفا خان کی ذات سٹو د و معفات ہے۔ بيلے يه ديميے كه وركس فيقے على ركھتے أن ؟ و و فوجون ليني إطلنون كے مِن حِيثًا مَا فَيْ حَسِنَ بَنِ مِعِماتُ مِنْهَا حِسِ فَرقَهُ كُوا بِلِ إسلامِ نَهُ للصروكِ ا ے کا یہ عالم میں کہ اسکے فدائی کیرطون میں یا کے اروالین منطلے اعتبان سے ہزارون علما و نفغل سلاملین ووزرا ونت ، اورتاً ن وتؤكت من محى اكثر والله ن للك سي بيسط موس بن للن کے بنے ایک بے تعصبی کی برونت مندوشا *ن کے سا*ر کے قومی لیڈر نے بوے من - اور به طالت ہے سلمان اولى بون إ اعلى ف تُتعليم إ فعة مون المي كسف المال الم الم يروي كب تو تا رس ورجيجيران ياجان فداكران كو ماضرب-ہز إسس أفافان أربي مذاور أبالا خاص فريق كے امام ومينوا مين الرائلي نَيْ مَنْ مِنْ أَوْنَ اور مُرْمِونَ كَمَا تَهُ مَامَ مِنْ " وهُ مَمَا ذُونَ كَي وْمِي فَلْ مَ و مبودے منگ بھتے ہیں جس جزین سلانوں کا عام فائرہ ہو وہی جز الكوعزز ب- اوراً منكاشكار به كه ع- إودشان لطف با وشمان مرارا -

علی در ای بی سند فرج ن کی قوم نی بی سیسی سم کا فا کرون کا بی او بی ای بی بی بی کا مرکز اور الل اسلام کی فلائ و مبود کر قان فان کی نظر من و می ملمانون کی ترقی کا مرکز اور الل اسلام کی فلائ و مبود کا فررسی بی اسلی مردمن و و کوئی دقیقه بنین ای فلا مدیسی سے اسکی مرد کرتے ہیں۔ فاص الل سنت کا مدرسر ب گرافا فان اپنی بی بی سیست سند سی اسکی مرد کرتے ہیں۔ بہر مال آفا فان کی ذات میں مہیں بیا تنصیبی کا یہ اعلی کمال نظر آرا ہے کہ و شخص جو ایک سخت اور سعصب ترین گروہ کا مقتدا تھا سا سے مسلمانون کا میشوابن گیا ۔ اور و و لوگ بھی اس بر جان فدا کرتے کو تیار ہو گئے ۔ جواس کے میشوابن گیا ۔ اور و و لوگ بھی اس بر جان فدا کرتے کو تیار ہو گئے ۔ جواس کے فرس اور اُس کے عقا کہ کے ایکل طاف بن ۔

بیشو ایان وین اپنے ہم مرسون اور بیر و دن مین توسب ہی ہرد لغرز ہوا کرتے ہیں۔ سب ہی کے اپھوا کوئن جوسے جاتے ہیں - اور سب ہی کہ امون ہ ورو د تعبیل جاتا ہے ۔ گرائسی محدود طلقہ میں جو ہم عقید و لوگون اور ہم مرسون کا ہوتا ہے - نمکین میعجزو آئے بھک شاید کوئی میشوا نہ و کھا سکا ہوگا جو آٹا فان کی وسع الا خلاتی سے خل ہر ہور ہا ہے کہ ایک گرو و کے مقید از دگر مرامب کے وسع الا خلاتی ہے میں اور جو ایک کا ہم ہے سب کا سرائے ہوئے ہو

وت العبي موت من ما العلام والدله في المناسك المعان و ونون آغاظ إن سي ورخ ست أرن كما بهام فعيلاً ديجير اور هير النكم فعيله زجام كجد بو ه ويورد کار ند تنو با من -

علم كي خويوات

: ن الله نون من بزن في نس سرة غاخان اشاعت عمرك اكب فرشتر ن نے نو وہ رموے نین اور ہر زان یہ یو نیوسٹی کا لفظ اور ہرول مین ایک على وبويشي فأم أسف كا جوش ب- أسي مورت بن شايديه بالأنا نهايت

منا سب نگه متروری بوتلائه اسلام علم فاکتنا بیا های ب - ۱ وراسلام کی تبلیغ و تبا ورسس ملمه ی کرنبین و اثنا مت هی-

اس میں کوئی تنگ نمین کیمسلمان ہی ہیں جینگے زمی*یہ سے اس عہد* کی ترقی

لِي نهية ترمون كوسلعت كي مهذب ومتهزن قومون بلَّ علم طلاع - ا و راگر نورمسا، م نه نين به"، تو گلي ُرنيا ني مغمي مَانَي قه وان وسطني کي جها نت کي ندر موگئي هو تي کيونگس

به میسی فلیایات و بیشت این جه به ستوان اوس نش پرستون کی بر میشیات رو به نفوه بند جراغ می کرک سایت عام کو تیرو و تاریجا و یا قفا - اور دانس به بی بیاری و نایک منور کردیشے کے بینے جوستم دوشن جونی و در رسالت

ی آئی شمی بھتی جنب کی شاہ مدن آ مِن حَجَازِ سے نا ایان ہوئے اتھا ہے ۔

بین میں ماہم کو ملم سے کسیا رزوم تھا ؟ اسکٹ ابہ ہر زیٹ کے لیے قرآن اِک کی و ووم تنين فالباً لا في مون في كداكي مثله وه حفرت عالم الفيب فراما بع-

مناعل ن فداين عرف من حبان علم است ورئي والدوري مله ر با ن انتاه بور ب مرمين سے جو بور من يا بان ركھنے مين اور بھين مب

إِنَّ اجْ أَنْ وَبِينَا مِنْهِ إِنْ مُا لَمُهُ مُنْ أَنَّ اللَّهُ وَأَلَّا إِنْ عَلَامُ أُورَجًا مع فقائل علم کے مبدور قرآن ٹین فرکورم کے تصرت رسائے کے ، رشا د کو خیا ان کرو تو آپ

ذاتے بن عمر مانسل کروں سے کرجیٹا شاعلم کا سکمنا نیکی ہے۔ ہن مشغول ريالتبهيج ۽ اڪمي تبجو جونا دہيے ۽ ' س کی طلب عبارت ہے ورور اس کی تعلیم و نیا خیرات کراہے نہ اس سے بھی نے او ہزور دے کے آپ ۆرىتى بىن كۇنىيا دۇخىت كى خوبلان علمەستە داسىتەتىن «ورۇنيا وتاخرت كى سارى بُدا ئى جوالت كى بىر دات ب ساس سەجىمى تىنى نىفر كەرك دىكىمولىد روبيها ناشك خاليتن علمه عزات فيركست بز يَتَا دِيمَةٍ إِبْ بِهِ كِيرٌ رُوزِ جِزَاكُو صَاحِبًا نَ عَلَم كُنْ رُوثِتنَا فِي ن كا خون "بيا عبائين شار و والكل تموز عن ترين شار منه ا د ن د ن ت ، يه ك بديد فاك لا ملب لله التي تقل فلنواله والإرام في تت ليوج ر تمر ۱۰۱ ت او اینا در فرمیمور بات ، ونت مَنِنَ وَآخِلُ مَا يَهُ مَا أَيَّا وَعَلَمُ إِن عِلْمُ أَن عَوْمِيلُهُ فَا أَيْ أَيْ أَنِكُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ عَنْ مِنْ اللَّهِ عِنْ قَدْ مِن الإيماسِ وَ لَ مَصَالِمُ لَا تَالِي عَلَمُ فَا قُومِ مِنْ وَشُوقَ مِنْ الْمِسْ وهي بشاوة والأيان كاليام وبسامله عابديه وجئ منطات بوجومه لو فحف بوزون موجينيه انوار بإرتها مواستكه كياراني بناكه أيينا فورا ع بنور من السيد الأراز من المستشور والتي تسد جاسه سيت الله بهيده الميوني سيداء بوايانك معتوسك فالشابج جيدا مسيد للتدميم فال

كُوْمِبَ ؟ " النَّهُ وَفُرُوْلِي عَدَا كَالْعُلِمِ . وراُسكُ وين ين بعيرت " أس كُنَّى إِر يه سوال كإ ١٠ وربر إداب ين جي جواب ديا - تب أس ين عرض كيا" إحفرت ين طركونين وجينا من وسب اجياكام وجينا بون "فرايا" علم عے ساتھ مفورا ساعل میں موومندے-اور جل کے ساتھ جاہے بہت سے ا على بون اشتے سو دمند ہنین " النمين اموركا الحاظ كرك فود جناب سروركا أنات ن يمشين أوي هي فرا دى كرا ميرى امت كى إلاكت وتها بى كا إعث مرت دو إلى تن بونكي-علم كو تهوار دنياً ا ورد ولت كو من كرنا م علم کی اِن برکتون اورنفسلتون ہی کی دجہ سے معاصب علم کی ذرار آ يُرهي مونى بين - اور أس كى لغزش القابل ففولغزش ب - حصرت ابرابيم فليل الله كا يرمقوليمشهورب كر عالم كى لغزش كا دنيا بين لومفند هورابيط **جا ای**ے ۔ اور **عابل کی نفزش اس کی خبالت کے** دامن میں اکے لوگون کی نغرت مبيب ماني ب جو بیزنه سلوم جواس کی لاعلی کا اعترات کرناعلم کے حصراتص من ب - آآم منفي المرام بعين من ببت بث إكث يزرك تع كسي اً أن سے كوئى مسله يو جها . فرا إلى تعجم نين سلوم ؛ لوگون نے كها " آب كو لا ملى كا اقراد كرتے مدامت نهين بوتى ؟ " كها" ندارت كسيى ؟ حب فرشتون ن اقرار کرایا که" لا علم انا" تواننان کا چیزے؟ 'هُمَانِ کُ تَفْسِحت التَّمَّى کُهُ ' علما کی تعبیت مین مثبیا کرو · اس لیے کہ اللّٰہ تَقَا ولون كونور مكت سے ويے ہى زير وارد إكراب حس طح كرزمين كورسات ع إن الله الله الله الله الله مبدالشدن مستودكا ماحب ملم صحائه ربول المدين جورتبه محفي نمين من المعمول تما كه للبيّه ملم ك معوّرت و تجييته بي وتِ الفاطمين الكي هرت مظاب كياكية "مرحما الما حكمت كر مرحثيوا "اركي دُوركية وال ا فوا يراك كيرون اوران ولون والوا اوراك افي افي باغ أردو

7. yw.

كے توہا لو!"

اکے مرتبہ جناب سرور کا 'ناشے کے معابہ سے فرایا' مانے ہو کوسب سے زیادہ فیا من کون ہے ؟ 'ومن کیا گیا'' معنور فرائین توسلوم ہو'' ارشاد ہوا''سب فیا منون کا فیا من تو وہ مذاب عزوم لہے۔ اُسکے بعدین سار بنی آدم سے زیادہ فیا من ہون اور میرے مبدسب سے بڑا فیا بنی دہ ہے جو علم حاصل کرے اور بھر لوگون بن اُس کی اشاعت کرے ۔ قیامت کے دن وہ سجا سے خودا کی ہوری امت بن کے اُسٹے گا''۔

، ما قد کیمیان نما منی کا کافی نظیر و دوش کلوزی و نون میسد ما آيا إلى المن فضيل ن عيان و الأبرسلف من بين الي ون زانه كا رجب الرعامي فل و كو كريم كان إب الرعام آب الني التي التي عنت كرت عقر ورب ملى مفافات كمرتي وراسته مستكرميل ين مترت كياتي وراسته بيت جبارون كالرونمين أينك ساسط معباسكي فتين الوك المناصطع وشفاد مع "كروب مع مفون في خود مي زات كواراكري ورون يرستون ك بالمنظمة ملم الأنا إله ميش كرك فك أسل ومقيرهو تفي رُ بر العديد ان عام إ وان سے معاف ظامرے كر مجدى مرحاس عام علوم تھے-علمت اُ س فی اصلی کام نے رہے تھے ، ورسا یسی و نیا بنا بسند حیثم کی علم سے سیزب موري تتى الميَّان مَوْرِك بِي زَا مُركَ بعد يمِكْ فَا الْتَعْبِيدَ كُو تُورُوا - عَلَمَ رمليٺ سالة نوورني آپ يونامس كرييا مه ونتيجير<u>ي مواكد آج عرب س</u> مِنْ وطومن سب عدتات بالعابية أن - بوقوين عمر علم في كم ، وهذه بن تين تي وه بل سه سالة غيامني كريا كو تيا ران مكرتم تين أتى لهي تهرمیت نمین کی نف می طمی هر و وسلی سے پوراپور نی ، و انگیاسکین - آج ہی على في السامة على الله المان المريني يأني والمريخ كم المراور الله م ما تنه والسبقة بين . من ليه علمه أي تمن تج منا تقويمين الي ر بن رور بيني ملاه ين يمي فقعل زائنه بينالطا - حيّا أي توسُّ وموتَّى سندان سوري الدالور وسلما فأدو الكاسيدة ب بی متائی نا میدی کے عبد شرسیدہ جام نے بناری انٹری ہو تی الله المنهان الورقا موشي تفريق فلمراه المياحية في روشن كالا تقاميكي شھا میں باسلما نوان کی شہرای میداری کے ساتھ 'نایا وہ روششن ہوتی حیاتی فقیا*ن -*

لك زائل كالراب الله المالية عن أني كالمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ، شاه این جی ما داخیر و آیان و آن ای دادان ایسانه ایسان کناریج کویو آج ایا بهرية فاللان كي كوتشنين أسته وأو على قيت فارقي تيهيها فياسط ألى في تهمين محالك سلام مبي "لب" نندو ويذر بن كى للكية تومي والنري سست

The same of the sa

وزُ کَیتُ غیر ملائک ، ور غیرا تو ره کے گھرون ٹو معی روائن کروان گی -عا ديث وره إيت مركورة بالاست عام بث كرتبكيع طمالا به یه و ن کرن باری توشی ق ن معيما ٺڻ ٺآ ڀري جو وي ا نا نون سکوا نا ، وفن فرهتون ها تواسط محل یا تذکره جهی نەسئون كاپ ئەشپون كاپتەر بى سەرىڭ كى نەخىفى، مَا لَكِي عَسَلِي قِرْ قِينَ إِنَّا وَهُمُهِ مِيهِ عَامِسَمَا نُونَ يَا فَيْ يُنْ ہِمُ ﴿ وَرُا يَعْمِن كَ خانس فرون كالمقتذاء ورمتين ورمبن كونكي

ية الدوو تشامين كريسة أدينة ومساءً . إسبة وحالا أنه مين بالطان منت

مِن مَغُون مِن اللهِي حِنْدَ بِي سال بوت طليدَ اللهِ اللهِ كلهِ عِنْدُ و وشيخ كو

ا عارُ فرارو! عوا

من ما ایست کر طل و مجتدین شعید نے اسی گرموشی منین دکھائی جسی کر ما ہے تھی ۔ گر ہمین بعین ہے کہ زفتہ و و بھی اینا برکت کا باتھ اسس حو کے کے اپنون کی میڈیور کھتے جائین کے ۔ اور جس اتحا دکی ماد برخافان کی سارک ذات سے بڑی ہے وہ بورا ہوئے رہے گا۔ اور سب کے دہن شین مرین کے ایک طلید مورکالج کسی ایک فرون کا دار العلوم نئین فکرسار سے سلمانون

كا وارالعلوم ب-

العبن شعد اخبارات الاس و في ياس قبم كے افسوساك مباحث جغيراً عاج بن كركا لج كوروساك شعد كال سرايد كا اوراسك ساو مند بيشون الا أس سے كس قدر قائم الح الح يوسات بى بے محل د بيم مقل د فرانساب عاد مم مانے ليے بين كہ وار الله الح كوسب ترا و د د حضرات شعبى كى فيا منى سے ملى ، اور اُن شيون كومغون نے اس كا فيرين شركت كى ہے بم اور اللہ سلمان سنى بون يا شعد ايكسى فريق كے بون اپنا سرائ سيم اللہ اور سے برائ سرائ سيم اللہ اور اس كا اور سے برائ سرائ سيم اللہ اور سے برائ سور كرتے ہيں ۔ اور سے برے كرشيون كى اور سے برے كرشيون كى اور سے برائى تسور كرتے ہيں ۔ اور سے برے كرشيون كى اور سے برائى تسور كرتے ہيں ۔ اور سے برے كرشيون كى اور سے برائى تسور كرتے ہيں ۔ اور سے برے كرشيون كى اور سے برائى تسور كرتے ہيں ۔ اور سے برائى برائى تار برائى تسور كرتے ہيں ۔ اور سے برائى برائى تسور كرتے ہيں ۔

ین بلی طلید مرکا کے ہی گی برکت ہے کہ تعلیم! فتہ شعون کو ال سنت کے او ج سے مسرت ہوتی ہے اور سنیون کو شعبون کے اوج وعروخ سے -آپ عا دالماک ماور-مولوی سیدعلی گرامی - بررالدین طیب جی کے خاندان

و اب علو الملاب ما در - موتوی سیدهمی قارای - بررالدین سیب ی مے قارین کے اکثر بزرگون کی ترقی برسنیون کو دسی ہی خوشی ہوتی ہے عبسی کرنسی اپنے فاق کی زقتی موتہ بہ بریت قافلان تھی گی ڈاعشری نہین گرمن و حرشعہ پی ن

فرات کی ترقی ہوتی - سرآ قا فان مبی کو اٹنا عشری ہین گرمن وجے شیعہ ی ہن ملکن مھی ہارے ، ور مام سنیون کے دل میں یہ خیال مبی نہیں گذرا کہ جیفرات

المداء فرن مين منين -

نمین - : سب ہا رے فریق مین بین اور بم اُنکے مطع دمقا د-اُن پر فرکسانے والے - اور اُن کی خوشی ہر فوش ہونے والے -اگر حصرات شدیم

غور ذيائن تأمني ونفرت فالكريزارة ل توم سنالنا ووشط شهيرناتها د ورمندوون کے مقابر جوسلما مزن کے حقوق اثر محکوم کے ماصل کیے ان سے ز بي ده تعنع أعمالنه والمستعيدي بين حمر فهين مم طالج كي دنياتين قدم سكف کے مدر نہ ان کو شدید انتے وُن اور نہائے کوشنی ۔ الکیاکا کبح کی تحرایب سنا ، بنی سب سے بین بکت ہی ظاہر کی ہے کہ عام سلمانون کا ایک نیا گروہ تاہی ہو"؛ جا" ہے جو لوگ ہو قول سرسد مرحوم کے تعقیقہ سلمان ہیں ، ورا ان میں اسکا نها رہی نہیں ہاتی ۔ { کہ کوان شکید ہے اور کون شنی ، اور بہی جاری تا میند <u>ہ</u> ر قبا سندی کی ایب نیده رست دلس ب - خدا س ترقی کوروز فزو ن ترقی ر - اور يو اليواً يه و يتى شيارًا عُمَّا على عائم ے تعلوم نہ مو باتی ، ورمسلما نوٹ ک*ی عام یوننویشی مو* کی حس میں سارے سلمان آئي فراق (ور) في المنان كي معابق تعليم في كي سك ويسيما تعليم هو إن اللها زون كو رو زيروزه بريان سے على في باك- اور جها و إنسانيات درج مين سمندر فرق سارميد كرد ميان تاين ميد ، موانت یت بالے کا .

## ه خواتم چا ری د و ماک

لَمْ رَيَّانَ مُعْيِمِ مِنْ فِي وَلَ سَيِّنَاتُمُ مِنْ وَمَا يَعْمَا وَأَنْ فَي مِنْ اَنَشْرُ وَالْمَاتُ أَسَ فَانْتِيْهِ وَ تُونَا مِنْتُ بِي مَعْرُودٌ أَبِ وَلَمَعْمِ بِي مِهِ ثُمَّ ل مَنْ وِنَ أَنِّ مِنْ مُعِمَّا مِنْ أَلِيمُوا مِنْ أَنِي مِنْ أَنِي مِنْ أَنِي مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ وقد منا مليه تقسير و عديث من شيخ م تجيدت القالا منتشأ ور يف كنائيات والكومل من وي تعلق تنين ما وهواء بين م

لَّ وَسُبِتَ وِ إِنْ مُكَا مَا مُنَّا وَإِورِكُوا لَكَ أَمَامٌ فِوَجُهِرَ يُرْهُو ما لمرکے زمین پر آنے بیان دونون آکے زمرہ اور شری ام دوعور تون کیا

وت ونا کی سید کا ریون مین اس قد رمثیل موسے کدو بان کی دوعور تو ت کو

ن . فوراً و وخو نعبورت عور تمن أن مستحصن كحصف فلك ے روزا نیاجال جہان آرا ارون کی وصع مین دکھائے الرالي كياكر تي من مراه راي روت وماروت مورد عضب اللي

ين بينيك درا بل كالك كنومن من الشي لفط ونيك مجما ن ب رغی بن اور قیامت یک تعلقے رہن گے - ساری و ناکا

و و و و او ن ما وو تح الياب المبران - اور دو كوني سحرك مسكين كو

ا و . مُوْمَين يِكُثرا بوئے اُن سے انتخا كر اہتے اُس كوسيلے جادو كى يُراثيان تا ہے اس کی تعلیمے ، وکتے بین مگر حب وہ را برا مرار سی کیے جاتا ہے تو ا سے کھا دیے من جس کے ماہر ہی اس سے نور ایان نفل طاتا ہے۔

یسن کے نو عمر طالب علم کے ذہن مین طرح طرح کے شکوک وشہمات ے تووں نے وی تعلیم کے بُرائے تعاملے کے مطابق م سے اس جانب

متوجه كياكه وباين مرف من لينغ اوريا در كف كي ليمن على كوان ي

مهدك مانية اورأس يومل برا موك كي ليه عدان وو متعنا و

دستورالعلمون نے معا مزادے معاحب وعرب کو مگوکے نا لم من وال رکھاتا اسی تروی ورا مجبن میں تھے کہ ایک دات کو تفسیر کے درس مین وہ ایت

م بی میں ہن آروت آروت کا ذاہے - مولوی عمام

ے ۔ ، وجب اُن عور تون نے آسان کی سیر کا شُوق ظا ہر کیا اور ایکے نونه ً سَا توحس طبع سنزري شا مزا دهٔ گلفام كوراه ما ندر كا اكهارا د كهاك

ئى معى استرطيع و ه "ن وونون عورتون كو عالم إلا كى سيركرا نے کے ليے ہمان لے گئے ۔ حب بیطے الن کے بھالی کے ایکا ایک یہ ہمیو کینے تو اور خبر ہو کئی کہ (رق

ن کی ایران کے لیے سب طرف سے سمٹ کے اُسی کنومُن مین

بی سے واب تہ کی گئی من تو مجھے اُن کا مانا مزوری ہے کیکن اون توكيونكر بمجھے تو انگرزي تعليم في ايتين ديا ديا ہے كه زمره ومشتري اليت رائے ئول ک<sub>رے ہی</sub>ں جوزمین کے شل ماب کے اُرد حیکر نگاتے رہتے ہیں۔ اور مکن ہے له اُن مین مندا کی مخلوق آبا و مو-۱ ورومان تنا بی طانا ہے کہ یہ رو تحو تعبورت نورتین میں - ملا و د برین سامنیس سے تو ٹانت ہوٹا ہے کہ دمعوان اور حرمو کے برایان نبتا اوربرشائے ورمولوی معاجب فرات بن کہ جا مے عاف مین عربه - آخرنه را آیا ، و اِ اسا اسے کہا معنرت یہ تعینبری سمجہ نے نین آیا ؟ بولانا " الْكُرانِي يُرْهِمْ والوان كَ تَجِو الشراسي بِي مُرَّرِهِي بوتَ وَكُر فَيْ بَ تعين كس بندين شهدت؟ وشون سالطارموادا؟" ما حبزه و '' جي ندين - فرشتون ک سي وائي نلون ند سانهايو ک موگر - مجھ ان كووجود ت الكاركية كاكوني وجنمين ب الكو تنبكه ويتمن ورس و ابتاب بھی ما ندیر ما اوکرتے ہیں اسامات اس جو کمدیر العاصلہ ہے عشير وابرُ وهبين ورضار والمِقَافِي نَا عَنْ عَنْ وَهُوا لِي اللَّهِ عَلَيْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ وَسَيَّةً ساختراره" أمين سام سان ك اتنا فاصله بركامتنا فالورى سالمفوّل جأنا مولان کیروں کا فی معمد ہے اور وہ کا محدون کو رون کو س کا فی معمد ہے ا عدا جبر دونہ تو بعر مباہب ہے تعبی تعنوے کا توری کی ٹوٹی شاہمان کو ت نے ٹالوگ ے نھٹو کی کونی سینہ دھی ہے؟ خْدَالْ مِنْ فَيْجُ مُدُونًا فَي عُوثِينِ ۖ عَانَ مُدِعاكُ : ﴿ وَوَمُعْطِورِتُ مِوعاً مِنْ

٣ مسينون کا جيم آڻينے کي طلح صالت ہو جا آ ہے۔ اور و لان آڻ کي سور ج کي شعا هين ٿي تين تو د گيرا جزام فلکي ڪشل و ه تعبي حميسكنے

رحضرت بجداس كاجي تو مفاظ فراسين كه أخران فور توان

كَلِّيَّةُ كُلِّيَّةً بِرْكُ مِن كَدِ لا كَلُونِ أَرُّورُ ون كُوِّس يُرِكُ مِن نَظْراً في ا مین ؟ آج کل دُ و رمبون کے ذریعہ سے ان د و نون کا رون طالس

بعورت لوگون کو و کھائی و تی ہے : 'ا ۔''' دُو رمن کا کہا ، متبار ہم جو کوئی جائے دکھو آیا جو وہی کبر *سکتا ہے کہ* 

ہے جو تھیہ تَظرا آ ہے سے ہے یا جبوٹ ؟ میں تو قرآن کے مقا بل

اِهِ وَ \* لَكِن جِب قِرْ أَن كِي خَلَاث كُونَى إِتْ مِو نَعِي ؟ يَهِ قُرْ أَن مِن كَهَا

که زهره ومشتری د وغورتمن بین هبغین اروت و ماروت ۴ سآن پر

ن توتفسيرتن توہے - ' ورحد بنون بن هي يو گا -'

" وَعِلْمَ سُ وا تَعْدُلُواْتِ عِدِيثُونَ اور روانيوْن مِن الوش كرك فرا لين أس ك بعد اس كي المعليت كل وعوسه كرس توزيا دو

ن لرن نبین مکتا - اب شاہ عبد العزیز مماحب د بلوی سے بڑا کون

اً نفون نے اپنی تفسیر زنہ ی میں آب تام وا قیات کو باین فرا! تعین مجبو" کہ سکتا ہے ج کم نفون نے نفیض من لوگون کے طالات

السائية بن مخبون ك جا وإلى يا جاك إروت واروت سع جادو یا: کے تفسیر عزای کے ورق ان کے پیجٹ تاقان

٤ أره كَ مُنا ني - أو رَفُولا ٢٠ اب تُولِم كو إحمية ن موا ؟ أ

مها حبرًا دو" الجبي تو نهين - گرا کپ عمورت اطمينان کي ہے - جا ه! على بيع - بس وإن إروت سے در إفت كرت سارا ملا على بوجا ملا يا مولانا أن بهين إل كا توبية مبي نهين أس كابية كيو توسك كا ؟ مها جزاده " بهت، سانی سے - للکه کمؤیمُن ہی سے شہر اول کا بھی ہتہ لگ عائے گا۔ اس الیے کیس طبیساری دنیا کا دمعوان سمت کے جمع ہوا او م تراً مو وه تعيي فين روسكتي . حن بينارُ ون سے دهوان أنفتا ميم و د منز کون سے و کھانی دھتے آین - نگہ بنیہ نگاٹے ہی کی غرص سے اکثر ن كر و إكيت بن -جهان وهو أين عفر أراسته بل جايا كرا بحث مولانا " إِت توقرين قباسب - العومين كي ذرييس كنو تمين كل يته منرورالك على عابية منا ڪبڙا و ۾ ناآ او ان ڪا گهنڌ رع آڻان ور ايا ڪ د طليا ڪ آليا رڪ <u>ايس پو</u>ٽ بين - اگر جيهُ ان اه سِلسلا يُوسوان إلى حلِيا كياب، وروُن مين فها ميت بهي خوفتا تغرفوه ؟ جابي -معلوم نهين برسال جرميد إله أرين مين عراق وراغ في سُدَّ تَعْمُدُ رون سنة كُذِّ رسْتُ مِنْ الْغُون سَنَّ بعِن كَعِيمِي اسَ د معومن ؛ وركمنو نمين كو و خليا سبته يو ملات ؟ صاحبزاه و"الأس تستم كالتفتيق لا دشق مي سلما فون سنة انما يولني متاي موالا تو *پيير كما تقا*يه قرآن فيبدمن با م<sup>ي</sup> كا واز مو اور سنمان سود شني سنا ني يا تين عليف الريك من كنوين الاينه له الله تين الساب عابيك المحيب } يُون عن إث موسنتي ب ؟ ا مولاناً لا السائل وجه يا ب كه ن نواية ون اور بني ويني تعاون يوسيروس ہے ۔ کہ بچے متعلقے کسی قسمہ ہا شہبہ نہیں ۔ و اللہ او نوان اورت و ت میں شہبہ موا کرتا ہ و إمرا مدمن مانسالياً أرت أو ا صاجبز وه نا نيرز ب جو از مرجاتين بن أرائينا سناني ب الأرواري ب

لكاؤن ، ب بي أمتحان وينے تے مبد مين آب كوسا كارے كے ارس كار أن كا سفر كروِن على - ا وراُن وا توان كى يورى جانتح كروان كا " مولا إلى المرمين في منه لكا وفي كا كو في اقرار بقين كياب ميه خود محمارا كام ورارًا بغرمس يته ناتكا تومن اس إت كا قائل ما مون كاكه ان وا قالت من جو تف سيرمن ورق مين سي متم كاشبه ب- إبريه موما كدوم ن كاسفركسك يطيع والرين عواق سع مسلك ورايانت كيا حاسك كه الفون مع وأن رور معنين و إن نسى بيز كايته لظًا لا ننين ؟" سا جزادوس تواب می ائے والون سے ل کے دیا فت کریں - لکین جمان مِوَافِي أَ سَرَ مِنْ مِن هِي وَمِنْ رُوّا مِو نَ كُمِن بِنَابِوِ رَيْ طَعَ بَرُسِكِي اور معجم سيسي إت وبراز زانون كا-كوبي إت صراحة قرآن مجديين زكور مو إكسى مديك معيج من أساف وأراكما موا أسكو توصرورمان كون كا - إقى اور ولون كا في أل كو جانب وه لكنت مي رشك بايه كتابون تغيروليل ا ورسند مولاءً يَ لُو مَقِياري ان إ ون سے الحاد اور نيورت كى يوآتى ہے ۔ گرمن الخام مجت كاليبي أرمشا برو زكروسكا توسيحي اور سفند تقلي دليلين قرآن وحدث ما مبز ووية ومن شليم مي ارون الم - مبتر - توآب اي ملية كارك بعديث إن يا تون كو دراي فت كرون 'كالخ

ر است کا ای با وں و دربات اور ماہ کا است کا کئی برائی کا ارتخاب اسلمند میں بہت سے سفر کا سے دیکھ ۔ وربا ہم کی این وربیا ہے اسلی سلمت سال سلمتہ میں بہری بعیب و معس کرلی گرنا رہ سے مولا کا اسی درہے بہتے ہم ک ار کیب معینہ بیٹ نعا کہ بیٹے ۔ س مسلم کا تذکرہ کے جو اس کا بیٹ کے متلق میں مضرین اور معن نا رصین مدیث کے اقوال بیش کے جو اس آیت کے متلق میں

ا وروعوے یہ تھا کہ میں قرآن د صدیث سے نبوت سے را ہون ۔ شاگرو سے ما ن کہ دیا کہ ان دلیلوں میں سے کوئی قطعی محبت نہیں ہے کیونگر جن اور كوا بنا بت كرا عاسة من أن كاثوت قران إ ورف كي كسي لعظ س نهين نظما - رام ف على على الماري ما بن جفون العدن الون كوقرة نمين حب بى انون كاحب آب إلى من مل كم شايده كراوين في -ہا یہ مولانا شاگر دیے اس جواب پر نمایت بر بم ہوے - اور کھا میرے عقا '، خراب موجائے ۔ کیونلہ د منات ک'، مے حنا ہے مقمر کی مروغ با توان کی تلیم تعجم و اکریتے بین وہ میرے بی مین مرسلمان کے مھوت دیند ایسے خید مغزا و اوی تھر ملات دین سے مار قات سے جو بیرس ت اور فع اَرِو یا اَرِقَ ہیں۔ اور اُ نفین سے بیجے اطمیان کے ساتھ ميك بي معلوم مولميا تقاكداس تفعد إيسي تشميك وكمرضهل وأنن ت كفتوت مین آپ کو یا کمسی کوینہ قرآن سے کوئی قطعی دلیل میں شکتی ہے او کیسی حدیث فأقيض هنا جوسن تحيد أياكه بلارا سناها ليس تو من شاخ ميليند أنو جما به معين الملكين الله عن المعامل أن من في مدائم زيري **أ**مينيا و ا ك شائر دون كوجناب سطيم كي إيون في سليم نه دونون و . سباب بنينا تص إزُوبا مين تك ١٠٥٠ پ ايوبساسها ن بنا ا ملی استمام علی گذشته نئونیج کے بهتمیات کو دیتیا اوان ، رو و باوی دین ، در مرسمه رمین

ہے ، ساتڈ و کومظر فرہ میں جو شا اُرد دن کے تغمر ہ ماہ ق کے معابق اُن کو

ه مرکی تعلیم دیا کرین .

زوا گمسم

زان کے آنا رہا رہے مین کدوولت قاطار بداور أسى كے سات الام هنت محمر كل خاتمه جوا حاسبات - اوربورب نبين حاسباكه سيحيون ك ا أو أى فاكب كسى اور ندمب كے تبضه بن با في رہے -اس سے بیشتر وم يران من شفصی سلطنتين تعين حن مين دعا يا کی جا نمين اور لک گي ختمت - ذات واحد كم قبضه من مواكرتي عقى - دول يورب اگر الح نظر تونت إمسارت عِلَا مِتَى عَلَين تُولِها عِلامًا إِنهِ يها مُرسِّلُ كَمَا عَلَا كُلَّا عَلَا كُدِيهِ وَخُلُّ وَي ع ابنا نی کی جدروی ورنظام عالم کی صلاح کے لیے ہے۔ گرتق ریع و بن شخصي سلطنتون كل ورق الك وليه - اوران دونون اسلامي للكون من بهوري مكوست قائم بولكي اور قوم خودي أعمو كفرى بوني كهم إيتي إصلاح پ كرىدن ي - ديناني مترن كے ملح ترين اصول يه د د يون حكم قوم كالبس لمرانی ٹائم موکئین اور مرمئلہ قوم کی منظوری سے طے بولے لگا۔ یون تو ستربین بی میجو الداسان و بدروی ب - گراب ان سلطنتون بر کونی سيا اختر من نمين كيا ما مكما عقاج أن كى إلى كابها مذ قرار وما جاسك اور وننتش تمديث فالمركروا فأأس كالبكاثرنا درامس بهبيت برا اخلاقي جرم تفام أرا فتوت يورب ونهين منظورك ن برغسب سلطنتون كولسي طال بريهي قرار يا عاف الا التني ملت وي فاف كروه الني العلاج كرسكين وراصل ورب نو نسینہ ہے کر اگر ان سلطنون کو جہو رئیت کے اصول یہ ترقی کرنے کا و تی میندر وزهمی ل لیا توان د د نون کی محبوی قیت زیر د ست موجا بیلی-و معوفيك جي زمانه مين يرجاري لرفت عد بالبربوجائين كي- اورانكا إقاق يو، پيار کي فيرسفيق نه، ولو العز ميون کا مرا اتم ہو جا ڪائا ۔ يَيْكُ مَنْي شيم مُعَلِّرًا وَأَعِوا بِالْمُعُ مَا لَكُمْ مِلْمُ ورايرانيون مِن

عرت ور آل مو - قدم عفرت أ دو الفي محكم - اوريدا في تصبات كيفع

ٹا نے کئے ۔ کمر وم کے شنی ﴿ ورایہ ﴿ نِ کَ شَعِید کھٹو کے شنی وش ۔ اس د موکے میں *آ جاتے - اُنفون نے یُ*رائے تنعیبات کو د ورکر دیا -علمانے اتنا دیکے فتاہے دیے ۔ اور دونون ملکون کی مکمان حام ارا یا که به تدابیرکارگرمین موت تو دوسرا فا مسانه ما شرع كياكما - يورب ہرردی اُرسکین - اورعین اُس وقت مبایہ ساری وش سے دولت عثم نید کے ساتھ ہجرروی کرر ہے كى سلطنت كو اسلامي سلطنت بات بين اوراس كي عليت کچه پر وانتین - و ه'' نیوتر" ہے - نها دهرت ورنه ادهر ۱۰ ہے حقوق آلی نگها می کرے گا - اپتا حصد مثبات گا ، گرمنظلوم کی ۱۰ درسی کرنا ، درستم را و دن کی " نيوم أع لني من المعول كي فلا ت ب عراص أرب الرورون

وطرالميس كي عدو د كو درست كرك گا او دنول فرار كفف كياني ان جلي جها زموا حل عم يهيج ولكا-سے بحث نہیں کہ غرب طرالمبنی مسلمان اور س موقع برفيزور عدر دي كرتے . اور مكن مذ قاله عما كر عنواني ايرا كى بهدرى أو ندة جلت أكرا فسوس وه خود بى فست بين مثلا بين - اور م ن کی روک میلے سے کر دی گئی ہے ۔ ہر تعدیر مراکو - ظرالمیں - اور آیان من سب مليه ك ساقو الله مريرزن ول دياكيا - اور د طيعي اس مارب مو تخ يه او بَوْنَ يُونَ مِي صلمان أي شين ظائمين لا في جا تي مِن -ين كي جائ كار في سلما ذن كو قيامت لك مر بعوك كا-يد داغ اسیا منین ب کسی سط سک ایران کی آزادی مین با وجود اسک متدن ب ہوئے - اوروونت وحشمت مین کمیآے روزگار مونے کے آج کک فرق نهین آیا ملا ، عرب تواکب دستی قوم کا مرکز اور نا قابل سدا دار وُن كا من و وُن سمندر قاحس كے إعث وہ بيروني حله آورون گر للک ایران و د لمک ہے جو ساری ونیا کا مرجع اور خام قوام النايهي بني آزا وي كو مبشه بجائے . لم - ايرانيون كي أرخ ملکی علی یا جس کی وا ز ساری دنیا مین گونجی- یو نان کے سمندرون لئی۔ ورمعرمن دراے ٹیں کی امرون کے ساتھ أوية · نون طامعين نَنَّا ويا تعالى كرا ول قو أس ايراني أو في غِيرنين سمجھ - للدواراً لمري كينش من شال الصنف - وراگه د ه غيرجمي مو توسكندر كا حله ايك

مو اللا جيموا نظ هَا كَدَرَ إِنهُ أَنْ اللهِ عَلَيْهِ مِن مِينِد. وزيك سَدَنه رسنة بيان عَلَومت مُ يقي تو و ه يونا نيون کې نمين اېکه خالص ايرا نې مذا ق و امپول کې سلطنت متي-جس نے سکندرکو یونانی مذاق سے جداکرک وطن جانے قابل ہی خین ركها تما - سكن رك ميندروزلد خلف ولمني حكوان عدا حدا مكومت كرين ہما ن کب کہ ساسان اول آروشر بایکان کے 'را بی پڑ ان ڈ ھ کے قدمرکا بی سلطنت کا ڈھانچہ ناکے کھڑا گر دیا ۔ روسامانی سلطنت ر موا - اس و ولت وعظمت کاکړ و فرساري د نیا کو یا د موګل - وولت روم کواگرکسی پینے رہ اور تنگشین وین تو و ہ ہی سلطنت تقیم میں بقی جس سفے ی وجس کی تفست وجبروت کے آگ ساری دنیا کسر مسکتے تھے نہ وی اب سرزمین عرب سے آ مقاب اسلامسٹ طلوع کیا ، عونوان کے جوشس توحيد الم منطيف كو منطوب كما " كام معبود ان إطل كود أيا سيست و الماود أيايه، وراتش فارس سروكر دي -الغرمل فام مذاحب أطل مغلوب موسك -اوُ کی سعا شرڪ خطيا رکريي تقبيء و جيء ۽ ۽ واڻ کي شائن قبي ۽ مرتبي الباس ورثام ؛ تون میں ایدان کے ستیج نہ عربی انگیر نیا نون کا ہروب تعرب ہو۔

ارانی ور بارکے اِرث دکھارے ہیں جہانچ اکثر محقق موضین بورب دعوات استے من کہ گرم بھا ہر مون سے اوان کو لے لیا ۔ گرع بون کی فتح اوان در اصل خود عوبی معاشرت برایرانی معاشرت کی فتح عقی حس سے جیندی دوزمین عربي سوا شرت كو بالنكل مثنا و يا -س کے صاف فلا برہے کہ اس انقلاب طیم سے بھی در مسل ایا نون بن كوئي يُدا ، ووبل نمين موا-اب فارسى زا ن ف ايني يُرانى عضع حيور كاسلاك سريرا وراسل مي علوم و فنون كوايا بنانا شروع كيا - أور تقورت بي دون من أيه عالت موحمي كه فارسي زان گو إمجوس كَنهين لليه فاص سلما يون كي زان تقى . فارسى شاعرى ف جو كيونشوونا إلى سب اسلام بى كے وَوركى فارسى ، محدو د ہے ۔ یُرانی فارسی کا نام ونشان تعی نهین اِتی را - شا مِنامه اور سكندرامه كي اسي ما المكر تفين جوسنسكرت كي را مان وجها عوارت ا ور يو؟ ن كي" رى لند" اورة بوسے" برختيك زنى كرتى بين خاص إسلام مهمد کی فارسی کے نوانے من - اور اُن کے بعدے فارسی کے نظریج اور اُسکے شعرو سننٹ ایما کمال مآمل کیا کہ ساری ایشا کی افشانہ دازی اور پوری شیائی تمذيب وندن كالرهثيمه للك ايران قرار إكايا -مندوشان من ملامی الریجائے الم سے جو کھوآیا سب ایران سے ورائل من آبان کے ذریعہ سے آلی ایکان کی زبانون آور خاصلتہ اُرد و کی ورفا منتر اُرد و کی شُا عری سے فارسی ٹنا عری ہی کے نقش قدم یہ میل کے ترقی کی۔ ترکشان اور وولت من نيد كى مغربى تركى را ن ك الرير بعي فارسى بى ك إغ سخن ك فويشه مین بن برمال إسفرس سے لے کے مین کا ب جان طب کے دکھیں گے فارسى شريح بى كو و إن كالهذب و تدن كالرحتيد إ من كم-کمرا منوس ا ورمند مزار ا منوس که ظالم روس ا ورب رحم **ورب** کے اتعو اب يرييني منذب او بمشرقي تدان كايه مرج ومخزن فاك بين الأجاتا ہے -

مولا الفاتي في أس مالت رك باين من جب كه سكندرايران يو فتحيا ب مواہے - ورا ے محمر نوو اپنے تکوام ساتھون کے اندے کاری زمم کھاکے

فاک پرگراہ ۱۰ درمکندر ان اس کے اِس ہونج کے افسوں کیا ہے میند شکا مِن محبّب تسم كا جرش وخروش اور زور طبع و كُ*عا* وَيا -بها ر فرامیون و گلز اِ رجم با به خزان گشته آران فم سن نامهٔ و ولت كقياد مدق بورق برسوب بردباد ہما رہے خیال مین یہ اشعار اُس ز النے کے لیے اپنے موزون : غفے بلنے كرزانه طال يرماوق تسقين أن دون بساك ببك واتعات عظهموا ك في سلطنت و مشك نهين رسي گرايران كي ايرانيت من كسي تهم كا فرن نين آنے یا یا تھا فکیہ سکندر جو فاقح تھا خود ایرا بی معاشرت میں انگ کیا۔ اور ہی مال فتوحات عرب کے وقت ہوا ۔ گر ب انسوس اگر روس کا قصنیہ ہو گھیا تو سمحمن عاہیے کہ و وعجیت حس کی نیا : کا تھر کیومرث نے رکھا تھا اورس کی عاليشان عارت مبشيك إلى تقون كميل كوموني فقى فأ موكمي -ا فسوس فرووسی و نظامی ، آنوری و فاتنانی ، ورسکدی و فاتنی کے نام *شے جاتے ہی*ں - اور ایک شان دیا گئے ساتھ ایک شان دار مہذب اور شان دار رسر محرجى خاك مين ملے جاتے بن إيه خاندان قا جارى مندن تيا يہ ہور اے اللہ دلمیون اور صفولون کے تام بھی منے جاتے ہیں - شہید کر آبا کا ما مذکرت و الو ایران کامبی ما قرکر و - کیونگرخس در با رست پزهموزاگی مونت تعمی و و در ایرسی مینا ها آیا ہے اب سروست يامسله غور ملب سه كه يورب كى يه و منع و حالت و كميوب ا ورام س کے تنورون سے م س کی نیت کا ، ندا زہ کرکےسلما فون کو ٹیا گرا مند و تنان کے سلمانون کے ملے تو آتا ی با فی ہے کہ دولت یہ مانیہ سے کہکے اور م<sup>ما</sup>س کے سامنے اور ہار نو اسٹین میش کرگ اور ماد وطعو ات يرة ما ووكما حاف كه ووسل مي معنون كويورب كي س دست برو <u> پيچانے '' کيمو</u> نکه سب سے فري<sub>ک سلا</sub>مي دولت ويٽي بنے ، ' وي<sup>ه</sup> سنا فرمن سیے ازاب موقعوں یہ سلام کی طابیت کرسے سیکن دیر مغون کے سکہ اوٹ کے يع اس اهر يه غوركها في اوركوني تطعي ضعيله كرسلينا الا و تست " ليا ب كرا أو خير ا

تمنون کی سے وضع کوفا مرشی کے ساتھ ویکھتے ہی بنا ما ہے کہ ساری اسلامی ملفنتون كواك إك رك فاكردين إلجوكرا جامي - اگرونيين فاموس بیشه رب وصل بیکی کمانی اور بزرگون کی جان بازی مفت بر باو جائے گی۔ أس مرزمن كا كي بيه معي أفي تسبيم ن إلى دب كاسب المحون ف اين جانمین بیج سے اورا نیا نون بہاکے حاصل کیا تھا۔ تام موجود و دول اسلام اورعرب وافرنقيه وروم كى سلمان قومون كو مجوعی حور پر د نایس سیحیت کو العظیمیٹم دے د نیا چاہیے کر مشک ہم خواب خفلت میں قیمے گراب موشیار ہیں۔اور اس اگوار دست برو کو چونلا لما نہ و فاصبانه عاسى طرع برواشت فين كرسكة - اكر بارك تدن كيوت بي كا زان الله الله عن الله المراس كم كرا كرك كرا ع لمرزان مرا" الله لرزو إز مين " بنيك أن مالك كاسل نون ويا باسى جلك بون جوش وخروش سے افع کھر ہونا جاہیے ، ورفعیلہ کرنا جاہیے کہ مرزمرہ رہن کے تواہی وقت ووزت کے ساتھ ورنہ ہم بھی نہون کے - ابھی کک ہم انتظار کرتے درمے کہ تنذيب بورب والون كوالفاع من والسائيث كارصول مكواسك كى الكياب : تنا الأوقت نبين الإروا يندويه فات نبين ولهي فإسكتي كروسلام كي كام من ومعطنتين اكب مبية كركے نفائروی عامین و مقتدان محمقتدا مِنْ مَشْرُونَ ؟ يَدُرانَا مَشْعَلَه بِ كَدِعْمَرِتْ شِيخ كَي كُيْرِي أَحِيالَ ديني كَي فكر ين أن من است من وجن كے كار امون سے بارے شعرائے ديوان عرب ياب

ر به مشرون مین به به گرای از مشغله می که مصرت شیخ کی گرای ایجال دینے کی فکر مین مین مین مین مین مین کی کار اورن سے بارے شوائے دیوان عجرے بڑے مین می آبی کال نام اور اورن کی توسی قدر هیا با اورا آبا ہے -اب یہ کار فریرت کچھ بارے الم است خبار و نقط دل فی ورا ہے تفن طبع کے ایسی شوشیان کر گدراکو ا میں ایسے - شعرا و نقط دل فی ورا ہے تفن طبع کے ایسی شوشیان کر گدراکو ا میں بیران کے بیات بھر خات میں کام کو ذیا دو مثانت الم کر دلی عقیدت سے 7 ---

کرتے ہیں ، خوا خود ہی ہے آپ کو بجنون وا ازخود رفعۃ ہٹا کے اسی میالیان کرتے تھے اور اس کے ہرگز سفل : موسکے تھے کیسی ، ورکل اِ اُقادیمی اس مجتمر و شاریک چو تجے ۔ لیکن یہ نئی تعلیم و اِ لے آزا دمشرب السے اُرھین کے سیکے مین کہ خود سی یہ موج والد کشاخی نہیں کرتے ملکہ ورون سے جی کھتے آین کہ آو

تم يمي اس گري كو احيالو"

سا جوا آسے قلو تو از بیورا اور یا کوئی معمولی بات نمین - یا بڑی بھرت کا مقام ہے کہ قوم روز بروز ہے مقتداؤن اور مرکز دجون کی بیرای واطاعت سے آزاد ہوتی جائی ہے - اسے ہم بھی آت ہیں کہ علیٰ تین سے اکثر میں راہا تی سے - جبت سے وا بل بھی تین - جبون میں ، و بغین تو ہی خسیب ہے کہ فراق زاندا ورموج ، و عالمت سے واقت نمین ۔ لیکن س کا یا تیجہ برگزنہ ہوا جا ہے کہ تد ان کی بیر دی بھو زکے بارائی دربیر ، و جاؤ بھی اربیر ، و جاؤ بھی سامن فوج کا کوئی ساب بینید فسک بالا رہو جاگا ہے میں وار اور تا مراب میں مقارب کی ایس میں اور اور کر اور مرکز ، و و میں مقدامی نامو اور اور کر دو و میں کوئی مقدامی نامو اور اور کر مقارب کی مقدامی نامو ہو گا ہے ۔ اور اور کر دو و میں کوئی مقدامی نامو ہو گا ہے ۔ اور اور کر دو و میں کر فیا ہے ۔ اور اور کر دو و کر کوئی مقدامی نامو ہو گا ہے ۔ اور اور کر کر اور کر کر والے کی کوئی مقدامی نامو ہو گا ہے ۔ اور کر کوئی مقدامی نامو ہو گا ہو کہ کوئی مقدامی نامو ہو گا ہو ہو گا ہ

او. ای مقداؤن سے منحون موجائے کے اعث وہ کمزور بھیڑان ہے موب موجو ارمعر اُ دعر معبلتی بعرتی میں -اور کوئی گرام یا نہین کدا تغین فلط رات سے منکائے ایک ڈھرے پر لگا دے -

سے بطاع آب و کا اس خبا و یہ ہے کہ تعاری تعلیم اور ہے اور تہا اس علما و
س خرابی اسلی خبا و یہ ہے کہ تعاری تعلیم اور ہے اور تہا ات کو کسی
سفتہ کی تعلیم اور تعلیم ہی وہ چرب جوانسان کے مذاق و خیالات کو کسی
ایک ساینج میں و معالمتی ہے ۔ جس طرح ایک وردی ہزار ساپیون میں ہم آئی
و ہم رئی بدا کرتی ہے اسی طبح تعلیم کی کمیانی مذاق و خیالات میں اسحا و بدا
مرتی ہے ۔ گر تعاری بیان یہ خوانی ہوگئی ہے کہ علما توان کک اس تعلیم کو
افتیار کے ہوے ہیں جو ایک ہزار سال سے جلی آئی ہے ۔ بی ہنین کہ اس تعلیم کو
میں صرف و بیا ہے ، خوان باطمائے جاتے ہوں ۔ نہیں ۔ اس مین فلسفہ
افتیار کے اور عامد والہات
میں صرف و بیا ہے ، خوان باطمائے جاتے ہوں ۔ نہیں ۔ اس مین فلسفہ
ابھی ہی ۔ میا ت بھی ہے ۔ خوان سب ہی بچوہ ے ۔ گر موجود ہ تمد کی اگر بزی
میں میں ۔ را میں بھی ہے ۔ خوان سب ہی بچوہ ے ۔ گر موجود ہ تمد کی اگر بزی
میں میں ۔ را میں بھی ہے ۔ خوان سب ہی بچوہ ے ۔ گر موجود ہ تمد کی اگر بزی
میں میں ۔ را میں بھی ہے ۔ خوان ۔ اس می الی دو در سرت کے خیالات اس نئی
میں میں ۔ بیدا ہونے ہوں ۔ اس می الی دو در سرت کے خیالات اس نئی
میں میں بیدا ہونے ہوں ۔ اس می الی طالما زندگی سے بھی بیدا ہو ہے مین
اور سکروں ہوں جو بی اور طرح کے ہوتے ہیں دن کو تعلیم مید سافھ میں ۔
اور سکروں ہوں بیر الی بھی اور طرح کے ہوتے ہیں دن کو تعلیم مید سافھ میں ۔

دب کی این تعلیم سارے کک یا کم از کم سا رس سلانون کا عام میں دب گیا۔ اور تعلیم سارے کک یا کم از کم سا رس سلانون کا عام این سفی ہوتی ہے اور قوم علیار ابنی قوم سے خوش تھے ، ورقوم علیا ہے ۔ اِن کو اُن پر اطمینان تھا اور اُن کوان پر عمر وسا ۔ ورسا مثرت کے جوا صول اِن کے زو کی تھے اُن کے نزو کی تھے اُن کے نزو کی تھے ۔ گر اُنگری و ورک گلک کے لیے ایک شئی تعلیم جاری کی جو تر ہی جُرز کو ایک شئی تعلیم جاری کی جو تر ہی جُرز کو ایک کے لیے ایک شئی تعلیم جاری کی جو تر ہی جُرز کو اُن کے نیا وال سے کی دیا ہوں کے لیا بیا تعلیم سے ماخو و ہے ۔ یونلیم خاص دنیا و دری کے مفاصد و اخواص سے وابستہ تعنی ۔ قال سے نیا سے کی

س نٹے تفعاب کی طرف تو جہ نہ کی ۔ اور اپنے ' سی پر اسٹ نفعا سطیم نو ب بحب كالأون متهجه مقائد مقتالون الوسفته يون سك مزاق وخيالات ميت تفرقد بْرِيُّولِ - ا ورجوجو ، كَرَّبْ يَكْتَلْمِ كُورْ يَيْ بُونْ كُنِّي و وتفرقه بْرِهْمَا مِي كُيا -ورديكه ابفي الي وكون ك تسلي بنات اختلات كوميح طور ومسوس نبين ولهذا والتقليم ودبيائ وارساطل ومتوسط طبيته تح تعليم بأفته لوكون ك دريايات تان ين جو است رها من أدرو يا ب روز بدوزنيا درو وسين مورز أيا و و مكور

ببوت تأكاست

ية توب عن ت إبرة لدمام وأل تى تعليم كو جيورك إيراك النا *ىفىياب كو* نتميا بۇرىن ،كىيونگە،سنان كوفنات دنىيى كى فلىرىب سے مقدم جونى سيند الهذا الراوي على في سے تو صرف يه كه علما اس جد يرتفكيم كوهي عاصل كرات المكين سرمين على وشواري ہے - حديد تعليم اسي خدن كركسى او فت المنت يليخ الا الب طويت له من الت إلى ره ما منذا ألم علياسنا الا مرتوجه كي وووعوام نی میں کے آروینی میشور و ما مروین شاتی رسن کے ور كله شيئة بي اليه المدُستُ من الأمن الماس والأثناث ولمبديم سكت المناكد

سته، ئىر نساس دائم رائنا سروب كەيە ئىمون جورۇ كان كوگواڭ كوگفت المعقوم يوه درور اتني د زارن شاسيانيني الور<u>زي</u> و الى لي ماورت شود العلوم

ادون کے طلبہ کو سرائز نہ ما سل ہوسکے گی ورمید دلینکے فجرمے کے بعد جو شکل ، ور و شوا رین میش تنی ما کمن کی اس نفی ب کواس انجام یک بیونجا زنگی كه إلى المرزي كي تعليم عاب أكس كي تعليم كو إنكل مفنود اوراكرمفقو دنين توكمز ويرك كى اور إع بى تنى فاب الجائے كى كرانكرين برك المراه مائے گی ۔ ہر تقدیبے غرمن طامس موٹا کہ ایسے علیا پیدا ہون جو آگریزی تعلیم

مين لعبي موجو وه أا ق كے مطابق مون د شوا يعلوم ہوتا ہے۔ سلما ون كى جست إى امية ن مسلم يونورشى سے دائسته اين مسلم كيا اے زوروشور سے حبذہ فراہم کیا آبار اے اوجس کی تحریک کے حیندروز

ئے میسلما ون کے و ون بن کیت وال میداکر دیا تھا۔ کہا جا تا ہے کہ تا يونيويشي مين المعتدمين كامياب كرادك كي حكرسي يرب كرميع الكي

وْرِهِ اللهِي الله مندن " وار العلوم ندوه تواس إرة خاص بين الك تشم كالتجرب گرد بہ اور آزادی کے ساتھ اپنی نفیاب کی آزائش بن تعروف ہے ۔ مگر سلم یو نور شیسے انتی میں اسید نہیں کہ ایسے کسی تجربر کی کوشش کرسکے ۔ گویا۔

كما ما " بي كرونو سلى ملاؤن كام فنون كورند وكرك كى اور برسم كى و بني و و نيوى تعليم الإلها فرزوست مرز بنجائ ألى جو سارى و نيا ب الأخمين

النفرويو يلكن والمراتية من أس سايوري موية قريب قريب غير مكن كيام كيونكم ية ين يستى للمية "كو بنت كے زيرا تر موحى - او بكير مزور نمين كد كور منت كي ليسي

هُ. ١٠٠١غرامن ومقامه، كم منابن مو- اس من جواگرزي طر گرون كانفا<sup>ن</sup> ر اُورَا جَائِے اُلا اُس میں قارام ہے کہ وہ تام فنون رکھے جا مین جو دوسری یو فی یون تین این ورنه جارے کر تو مون کو گو رمنٹ تسلیم می نیائے گی- اور

ب الله والما والموالي موجود أين إس كي أميد ركان كوالليد كوعر في كي أن ويني فنون أي تعليم كا وقت لم "كا حواكب ديني عالم كے ليے صروري من محال

ہے ، یہ مؤلد انگریزی کے طلبہ عربی کے اعلیٰ فنون سے عاری رمین گئے۔ اب به سي دو مري معورت وه په که نځم يونيو يشي علما اوريوا ني تعليم يا ك و الون نے کیے جدا کا دکارس کھوئے کی اور طلکہ حد کی عارت میں برائے تدا ق ئۇ نىڭ دىت بى جارى زىدى جائى ئىلىم بالىن ئىن ئىن ئىلىم بالىن ئىلىم ئىلى

ہو کے عربی ٹرمشاشروع کرے کا ؟ ایسے کرسی ہوٹ اہمی سیاس ہیں تو منین اسطے شایہ آسنہ و مین تو گون ا رور آسند و بھی کیا ملین کے - آسند و یہ مالت نفرآتی ہو کہ لیار سیونٹ و افرای ایسے کے عبد کر کا بنتا ، بر معنی ورو ہاری کا کام سلینا سیند کرین گئے ۔ و او بی کی طرب سرگزار نے ناکبین گئے ۔

من المراه المالية المراه ا المراك عضاف في الى سووت بناك بالمراه إن أن كى د قبت إدا ين قلعه أبات

ے را وہ نمین ب سے یہ ب ك علما كوائے يُد الن علوم و فنون ك تليم يائے ع مداین قرمت کوئی اسد فر رکھنا جا ہے ، ان انگرایش وا نون او سنیز أن من مل نے نما لائٹ والون کا بیش الم بھی آریجو یٹ ہو'! نیا ہے -اوراُ کے پیر و مرشد کے لیے بھی منرو بی ہے کہ اُس کے اِس یونیو سٹی کی ڈرئری ہو-بندوتان كاسلمان مالمون كوري لي إسبون عسبت لينا یا ہے۔ جن کے مقتر اسوا لم جبی رسوم کا بجالاً ا اور فر ندوا وشاکی حید دعامین ا و بن جاتین تو تے کے طح بے سیھے رف سے کے ایے نمہی الربیرے کوئی مرولا رنبین محق و وافع بروون کی طرح اگرنی تعلیم ایت اور اگرنی معارثت وفديًا ركبينية أن ، عبادت كراتي إلى مرك بطيع كى رسمين اواكرك وقت و و ایناً مقتدانی کا نیاس مین لیتے من - اور د وسرے ( وقات مینام -و زا د وم کی طرح د نبوی کارو! رمین متنول رہتے ہین -اسی *طرح مسلمان عا*لمون يُوجا بهي كدم ني تشريج عن علوم و منيوه تقليد يُوخيراً و كلين متعتدا أي كفراغن بها لائے کی بنرورت سے حید مختصر مذہبی و عاملین اور سوم واواب سلیولین ور پنی زند جی سی تعلیم کے عاصر کرنے میں مرت کیا کریں جیسے ورب لوگ مورت مين ياتفي مكن مؤذأ كه فأم القيتراؤل من سنة وواكيه موقع إُ مُتشرقين يورب إلى ريون يم أسي خاص وستوري في ايت مفرم بدير بيعي حاصل فرنين - مُمرِّع في ُعنا كِتَعْلِيمَ في سرمًا غُرِثُ لِيْنِي أَرْمِي قَرَارِهِ أَوْ أَنِ بُسِي مِنْ سُأْسب فيين ۽ بَيونگه: بِني موجِو وَجَلِيمُ بَي وجِدت وه عالمه توجيب مورہا کتان کے گرسلمانون کے مقتدانیین یا تا ہے۔ بهین یه خمال نظام کرتے وقت نهایت نظیف مو تی ہے ۔ ملکہ دعاکرتیمن كه صب اسى فالت موتواسي ملمات و من كي و مُصِيح ك ليه فدا يمن ذانه و تەرىكى دىنكىن دفىق يەسىي، تەخبىس ئەزىن كونى مەخ دىن كغارگە علما و شرقوم ريت المتر ما أب ورب العقدين المرادي تعليم في أنان تِ وو من او اِنتقد إن مت كُواتُرك إبر بوكنا بي ما رك أمراً ور

ر بین سند منو سده میت که نام در در بازیمدید شده نداشد سناس بیسم که میشد. مقدمه مایت زن دیسی نفرندن کند مدارد در در در در این نام بیشان دری نمیزی بی بی که ما قد غزیب ما مون کی تقییس میخوکیس شرون ار دیت زین جستمه بیران

مهاست می در این در این در سی قدر بازگرهای قدری و باشته وان دنین کی بے در تعتق موشنی تو بعین دنید ن صواب نه موته داری فریل نوج سب که ساری قوم سده مریب فرق بچه سر دولمی جس دنیکونی سر بود به اور شه کوئی میشود د فرست کی نبرشین و شاهجی زین و سامه سده مین و فی انتخاص نعین با نی دارید در همی تفضیل مورسته ای داری ما نیمورین در سر دفعیل تعظیم

ما چو او بالدارات فيطرات ما التا الباري و روسائل من چو او بالدارت فيطرات ما التا الباري و روسائل

## سل زن من وش وخروش

سلان ، ورفا مس کرسلان مند کے لیے آج کل زمانہ اور است ازک زمانہ اسلان مندکے لیے آج کل زمانہ اور استین الله اور استین کے موافق جواب نمین ملااولا المعنو کے طلبہ میں اس کی مخالفت ذرا سختی سے کی گئی قوہرطرف عل مج گیا کہ اسلان ابی مثن ہوتا او و بین ، اس ہوطرہ طرح کی عقل آرائیان ہوئے گیا کہ المین اور بیش بنیان کی جانے گئین کہ معلما نون کا ابی مثن اسیا ہوگا اور این اس قسم کا جوش کا ہرکرین گے ۔ ہبر طال و ہ ہرطرف سے ہوا اور کی خوا ہوں کی ایس خوا اور کی خوا ہوں کی ایس میں کہ مسلا نون مین به خیال بیدا ہوگیا ہے کہ حقوق حب کہ اس میں نامین خیاب کے حقوق حب کہ اس میں نامین خوا ہوں کے اس میں نامین خوا ہوں کی ایسے میا فی مشرب اور ابن نفس مونی کے میں جی تعلیم دی ہے۔ فرات ہیں

ی خی تعلیم دی ہے۔ فرائے ہین "! ناگریڈ طفلابِ علوا فروش دگیبِ سختانش نی آیر بجوش سے بیشیز "ان کی د منع "ان ایکلے و منبیدار دن کی سی تفعی جوجا ہے دم کل

س سے بیشر ان ی وج ان اسے و مساور کا کا کا جو بیشانی برگ جائے زبان سے اون مذاکل التے تھے ۔ او کمیسی سی ازک طالت ہو بیشیانی برگ : تا ہے: ویتے تھے میگر میں افلاس سے جا ہے فاقہ ہی ہو گر زبان سے نمایتے : تا ہے: ویتے تھے میگر میں افلاس سے جا ہے فاقہ ہی ہو گر زبان سے نمایتے

له بم جوئے بین ، بی بی کے باس جا ہے اور صفے کو دو تیبہ نہ مو گروہ ہمرا بی اور صفے کو دو تیبہ نہ مو گروہ ہمرا بی پوری آن بان سنطنے تھے ، ورسی برظا ہر نہ ہونے دیے تھے کہ کا راافلاس اس در ہے کو جو بنی گیاہے جمر سند وون ، ورمند وُون ہی خیبن آج کل کے تام شاہت ملکون ، ورکل تعلیم انتہ جا عون نے ایمنین تیا دیا کہ اب اسپی

عام تناسیند ملون و رول تعلیم اینه جا خون کے این جاوی سا ہے ہیں۔ و مند اسی کا زا نہ زمین ہے ۔ لمکہ ان د نوان حب ہی کچھ ملتا ہے حب الکو۔ رور اکٹر 'سی وقت شنو ائی موتی ہے حب عل می وُ۔ ان اِ قون نے سلمانون میں آتا تغیر ہے نمایہ بیدا کرد اُل کہ اب وہ حرب شکایت زبان پرلانے اور ضرور

ایے تو کچیر اُ شکنے کو تیار ہیں -گراس سے یہ شیخہ مکا ان کہ اعلاج ش یا اُن کی استدعامین کوئی شورش

ن گی ایسی تنم کی اغیانہ رقنا رافقیار کی جائیگا سخت فلطھے ہے ۔ ہم کام ہندواؤ رات کمین آج کا ہی عُل دیکھتے مین کہ اب مہدوُون کے جوش کا زآ دَ و رمحنون گذشت و نوبت است - س*کن سلماً نون کا ایسا اداد و مرکز نهیں ہے*۔ اُن مین نہ مندؤن کے سے اکتابسی من اور نہ کوئی اس خلیل کا آو ی ہے کہ ر بنی ارامنی و ایسی کوکسی ہیو و وا ورلے نتیجہ شورش کے عنوان سے ظاہر یو نیورسٹی کے متعلق ان کا خیال اسی فدر ب کدا گر کو بنت سے ہا ری خوا مشون کو سُنا ۔ ہا بی شکا جون کا ای ظاکرہ، و بہیں اسی و نبورش وى مبيى كريم ما بعة بين توفيل من ورس معورت من بمركو بمنت مكي مُشكر كُنار مول كي من ورواكم على ية من وجوي من مولى تومم يونوسش كے خیال ہی جیوٹ دین گے ۔ اور ملیکہ او کا لیج کومس عنوان سے میں را ہے أسى طرت طالتے برمن سائلہ ، سنگ موا اور کسی 8 برو نی کا نا اُٹا کا مادہ می سی تحریب پیران سے '، عا قبت الماشی ئے، فعال کا سرز د ہو جا' ، قایا ی شو سلما وُن کُ مَالت ہندؤون کُ سی نمین ہے . مندوزن كَ الْهِ رَحْدُودَ هِ مِنْ مَا وَمَا يُكِ مِرْدُو قِلْمَ إِنْ حَبْنَ اللَّهِ فِي أَسْ قُوحَى رَوَا فِيتَ كُلّ

هو معلمه افزا بي كرية والي فعين موجوات - منجوات سلمانون كيم كندا من من زيرا بو إناية التتبت عاسى قرم بالتفسك ارد الناكوغوا وراسك القر ے ، یے بانے اوشہارت نیال کیا ہیں اسے لوگون مین مقواری تحرك مين أنايت فعزاك ب رورنط اك عن توكور منت كے ليے نمين نگ خوور اور کے کیے ۔ يرسي ك ومم وكمان من هي نمين أني سلما كه بيش كورمنط كوكو في توت يانونى منعست معلوب اوراني إلىسى بسكني يمبور كرسكتي سنه - ونياك ت ساهنتين ترورت إطانيه فالله المرفيين سكتين هبالا بند و تنان لي بيموني جيوني بية حقيقت ئيونمايي ن كيا بنالين كي ؟ لهذا السي غور بنون سے جو کھيو شريع أن سكتا بُ اللين لوكون كو ميونخ سكتا ہے واليے "؛ مَا تَبِت " الشِّي كَ أَنْهُ إِنَّ مِي مَا وَ وَإِوْ عَالَمِينَ -رِّن . همه مِرَّ بْسَيْمِهُ فَي أَنِي لَنْهُ لِهِ مِن مُتَعَامِ مِن تُورِشْتُ عَيْسَتُوبُعُي مِيثَن كل ايد كافو أمايا - إِنَّانَ كَلَّ مِوسَ بِيرِي أَرُونَى - "أَنِهُمْ أَنِ الْحَاقِّ سِيَّةِ مِثْكَالْيُونَ كُو ظ منز در موا که باری شورش بخشته نهین مین ۱ طالانگهاس انگاق ک مي باللاله أي و وامري تقسيم عن الوكني المريقيم أليب اكب وإنب س بي له مين ماه أي ما أس سنازي و و و سرى عانب سنانكال بمألها - در سنفنت نه بنباه زمر بأن ها - كرابني كوشتون من شكو ه . سرشق کی دنیمی سے تعظم موت بنالیون کی بی ایسی قرار این که سردست ئن ہو جانا، کیا ہتیا ۔ اور رنفا ہر نوشی کے نعرے لمبند کر دنیا ہی شاسب ہجہ ا ا الله المراكبية المنظمي المراكبي المبات الفرسلان فوجو الون من التساع الت المراكبية الموادن المراكبية الما الت رشی و بنا وت کے حمد لات سرزو موٹ سے گوینٹ سے م<sup>ما</sup>ن کی خواہش ہے گ

روه بوكيد ما بنتے تھے بح مثن سام غين الي الهذا مرهم ا حرر عمل كو إفتيا ركرين توكامياب موثم -ول تو ہی کسی *صاحب عقل کے نز دیک کم نمین ہو سکتا کہ بٹٹا میو*ن كو الحِيَّ بثِن سے تحچيرال كميا - اور اگر إلفر من ايسا موبيلي قويه كو ني معلمندي بائنل ن ہے کہ سم بھی دوسرون کے سے ا ما نتبت السینی کے محنوا اند حرایا ت ارے لکین - مہین اپنی شانت اور سلامت روی کی وصنع کو نہ جھوٹہ ٹا جا ہے ۔ ا ورمجھے بقین ہے کہ ہم ہرگز انسی ہے عقلی کی کارروائی ڈکریں ۔ ہم کو بیلے اسی امر ریخونی غور کر لدیا حابث که الحی مثن کے معنی ارات الرائجي مين كے ميعنی ہن كەشورىن مجانئ جائے ،سلطنت كى فرا نېر مِن كَي كَي طاف ، جن حكام كويم السندكسة بون أ یے ایے حرکات ہرز و ہون جن سے طاک تے اس وامان مین فرق بے مقلی کی ٹوئی چیز مبند دشان کی سرنہ میں نہ امین موا ر ہے فلات اگر انحی مثین کے میسنی ?ن کہ اینی شکا یات کو مم آواز و عمز إن موك أو نسنت ك أوش كراران حاك عظ نس قدر، ورکی*یا مِزر* بیوینچه کلی، ورحب ک<sup>ک</sup> بین آرزو بو ری به مو چا شو*هٔ* چیز ہے ۔ اور نبتج و کا سان کی مشیقی منفی و ہی ہے ۔ مِندومسلاً نون مین زمن و و سان کا فرق ب سندؤون لوگ زیا دورمین - این او نا ب اُروه مذات میدی سے آفتا، موآلیا ہے -ج فو جي حذات من ۾ن وولهي ميت ڪهر عفس وسمحد رڪت ميں - بخل ن نوحي ميشيه كرك واتى كويين را إرد أكثر ورجا أن ين - لعذ واليك ولو كى بىدا مون كا عبدا بنى سيم عدون ، وبيقي معنون بن هرونا مشكل ب-

ان الم م مورکا ال ظرکے سلانون کو مبت بیونک بین ک قدم مکھٹا اور خوب خیال کر دنیا جاہے کہ" شنخ معاصب زانہ "ازک ہے"۔ میکن اگر اسوقت ووسرون کے بعر وان مین آئے اعفون نے فراہی ہے افعا ل توزیر سنجان مبت شکل پڑھائے گا ،وروی شل ہوگی م از کے نہ بات تھے کہ گرفتار ہم ہوے

اسلام من خرمت خمر کا نیا سبب

ہ کے ملاوہ ماالک ابار فارش این کلیتہ اور مبدوسان کی بی میران . .وُر رُورے مندرون ادر جزیر مان مین مجرا! - جسیا کہ وہ کینے سفرانے

بپو پچے حفیون سے تام در باریون کو نکال کے اُن سے خلوت میں باتیں گین ا وران کے ساتھ اچھا سلوک کیا۔ اغین بزرگ نے اپنے سفرنا مے کھا ہوئی ا ندرتنا تما - يه مقام سمندرك ايب دن كي را ويُدتما ا ورغرب مع جور بي نب مندملكت فالديه (چيلديا) كوكياب أس من سراه واقع تقاجهان ومنس کے سوداگروں کے قالی اکٹر انزمن سنجا بت آیا کرتے ہے جمہ زملعم کے اس جا اگرت ہے کہ آپ کے بھی ہ کا بي كے ماداد وكياكي س را بب كو مارھ الين- العاقا ، کوئیس سے قس کروالا - اور بسی می فو الموارينيروهوك ويماف كيدهاسي طرح ميان يدركعدى نے اس راہب کو مقتوال فیائے تومیت ہی ارتجم ہو سااڈ قرب خاكه اب اصطب كو تقل كرو اللين الكين المسجون في تمز إن وا كاكة آب بي في قانشة ين أس اسب وقل ارداله اس الين الله الل كما خطا ؟ أورآب كى خون الور الموركال ك و للما وى عيد ثبوت وكلها كما ب و ان کے کہنے کا بیتین الی اس وقت آب نے اوم ہو کے شراب کو

نِنْ الله بين و الون كومبت برا عبال كها - بين سبب ب كدا بندوين طان مراب أو إلى نبين مكائ - ووراه عن بيتي بحي أن توحيب ك - اكر على نير

تو يرويل كو سلطان معركي فدست من إريابي على عاصل مو في هي -سے میسا یون کے بہت سے عیوب تبائے اور انھین من کے دو

س قدر منا تر ہوا کہ کتا ہے" انسوں ہا ہے مزہب اور ہاری سرندیت بریم بڑا وسبب كه و ولوگ و كوني شرع ننين د كه (سلمان) به رب كارون يين

الذام وفية بن - اورجولوك بارى دني زندگى كرويرو بوك سيح يرايان ماتے اور دین میسوی تبول کرتے ہیں ہوجہ ہاری سرار تون اور ہاری اُری

زند کی گئے ہم سے بدرجها زیادہ ہتر ہوتے اور ہاری حالت و کھو کے ہیں الزام

دیے بین · اور بشک وہ اپنے نیال بین سیجے بین۔ کیوِنکرسلان کو گ نیکو کارا وروایت دارمین-اورمندس کاب قرآن کے احکام کی وِری

ہے ری یا بندی کرتے ہیں :

ائں سے اندازہ ہوسکتاہے کے مسلمان کی زندگی اُن دنون کسی یاک میا

مب بكا أنا في بنا ب - اور حفرت سرو يكائنات صلى كي سبت كي كيف لغو ا تها : ت نَا مُنْ ور مغوایت بگتاہ وہی اُن کے اِخلاق الوراُ نگی یا کیا زی کا

م ن فوان ب اس إت كوسلمان حرت عسنين كي كرموند والمعرك مسِ فرن روا *ملعان سے* مل تقام س کی اعلیٰ قابلیت، ہوشاری اور

یر نینیت بیان کرنا ہے کہ اُس کے سفیر المحی ا ورجا سوئ لکیہ اُسکے دراَ

إسام البسس بال باك يورب كي تام مسيى ملطنة ن من جاتے وه و إن كل اوني اوني اوني إثين ورا فت كرالات تقط وبنا عيد أس كابيان م

له فصلب ن إنن يريرت بوني توأس اب تين إميردن كويش كما ج بورب من موسك مقع ، فرئ ران من الرزان كي طرح لفتكو كرق سقف اور مفون ن محدے میرے وطن (انگلتان) می تام باتین میرے بان کردین

اور مین حیرت نه ده بوگیا ۱۰۰۰ س سه بهی زیاره جیرت می سی پر بولی که خود مطلان نهایت می انجی فی فی فران می مطلان نهایت می انجی فیسی فرانسیسی بول تفا- میچ فرانا به فید و ندم و معلی مینیروا ایا فینسیم - معلی " ان الشکدلانیتر المجام حتی مینیروا ایا فینسیم - ایما ان کی خمیر

اب توسلم بوزورش كا خيال جور سي دنيا جابي بارساكي ل وتعلیم! نته د وست کا به نقرو همتن مبت می بعبلا معلوم مواکه مسلما نون بن یونیورستی کا خیال ایک افرری اور ملمی ککژری تھا \* میتیک جس طرح ول مین طرح طرح کی موسین بیدا موبا یا کرتی بین وسی ہی اکیب ہوس یہ کھی تقی کی فوشا مری لوگ کسی امیرزاد سے کو د عاولی کرتے ہم کلی و عامین یا در و کنگین: در الوانعزمی و حو سلومندی کے جو شمین سب ی اُ و هشرین من ماک کے کہ کا بھر کو یو نوم لهدا گیا که اگرانسی یو نبورشی کمتی ہے وہم یونیو رسی۔ بم نے مانی کہ اسچ کھٹنے کا نفرنس کے تہ خری ملاس کھٹو کے موقع پر مل ن ملک کے بعض معنی علیہ ہو تُون کو گا جھ کے اور سیے آزاد مشیرون یفوہ آ يتر كمنڊ تُركب اورز بروستی "ن كاڭلا د با كے يەنتقور كراماي كيا كه الكيميني متخس

ر دی جانے اور اسکوافتیا ۔ ویدیا جانے کہ یونیورٹی کے سنان کوگو رمنت سے جب مع ماے مے کرا لیکن جس موان سے یہ کا سوائی کی گئی اس سے ما ہے ذاتی مقاصد واغرامل کی وکا التہ کرتے مین-ان لوگون نے اگر کارے ملات اینی ولیل موسون کے مطابق کوئی او نوسطی منظور کرلی او ليكشم كالج ك موجوده أزادون كوبعي إنفس كلود إقوانسي يونورستى ن امرے اور کی جانے ہم اسے سجا ہے اسلامی او نورسٹی کے حس مشاہ ئیڈھ یو نورسٹی ہی کلین گے -اور یہ ہرگز نسلیم نہ کرمن گے کیسلمانو ن کو یا و ہو کا کہ بینورسٹی کی تحریب کے آغاز حنور کی ساتھا۔

ئے جنگہ نہ میں بمہنے کھا تھا کہ' یو نیورسٹی کا جو ہا راا کیڈیل بے ویسی ہی ڈیویٹی رسل نون کو اسکی قریم سر، فا فان کی است کے قائل موتے اُن برایا ن فے

من الله ورمان من ب كورنمت كي طرب سي ملى ويورستى نے کئے توہین الدستیہ ہو ملئے تھا کہ جیسے کی ہوتا ہے اور

ن كى خىرنىين نظراتى - كئين الحديثة كرفدا في الأن وباللا-زِرِّ تَبِعِي لَعِي يَدِيعِي كَرُ كَذِرا كَرِتْ مِن كَهَ لَا رَى يُونِورِثْي عَلْوم دمنيه

تن إلسي سيدين مشرك ورس دياكراب- اوراس كي درسكا ا

بقین بر که با سے على مبسى و نورسٹيان بے دامون اسنے گفرون بن قائم

كرسكتي من ومسي ملميلة موكل ليح لا كلون روسيه مرت كركي يمبى نه قائم كرسك كا-جهے ؛ اِت دکھینا جا ہے کہ ہا ہے نبال مین یو نیورسٹی کیا جیز ہے؟

و نوس جم مس علی جا و ت کو علی است کے اللہ اور صاحبان علوم کیسلے است کرنے کا افتیار ہو جو صد با حارس کے طلبہ اور صاحبان علوم کیسلے اور افعین ہر درجے کی سندین دے سکے ۔ اور ان سندون کو سلطنت ، اور رہا یا و و نون تسلیم کرین ۔ فقط یہ آخری جزا ایس المج میں کی مفرورت ہے ۔ اور مین کور منسلے کی رماز مندی ما مسل کرنے کی مفرورت ہے ۔ مفرورت ہے ۔ مندو سان مین کولات انگلستان کے اور مین کوئی ہوان کہ اگر تمام مالک کے سرکاری مالازمت ، اور ہر معزز فن کی تعلیم کے لیے یو نورسٹی کا مالک کے سرکاری مالازمت ، اور ہر معزز فن کی تعلیم کے لیے یو نورسٹی کا مسرشیکٹ ماصل کرنے کا فن مرکاری اور ہی معزز مین کی تعلیم کے لیے یو نورسٹی کا مرشیکٹ ماصل کرنے کا مجاز نہیں ہے ۔ اس کا نیجہ یہ یہ کوئی مرکا یہ میں سرشیکٹ ماصل کرنے کا مجاز نہیں ہے ۔ اس کا نیجہ یہ یہ کوئی موالی میں میں بیٹ کے کہ کوئی مرکا ہی میں میں بیٹ کے کہ کوئی موالی میں میں بیٹ کے لیے بیٹ میں میں میں میں میں کہ موالی موالی کی جو اس میں کہ کوئی موالی میں میں کہ کوئی موالی کی جو اس میں کہ کوئی موالی کی جو اور میں کا مرشیکٹ کے لیے بیٹ میں میں میں میں میں میں کہ کوئی موالی کوئی ہو گائی ہو گائ

مكن ومورن والمجن كي وهوكي من أكم بمسك كذاح تت س اہے دین دیان کو گھے۔ پرنگا دیا تھا۔ اور آخر تحید السے اسباب میش آ کے کہ یان کے الے ایک بلین انجام مین صدائے ایان کو بچالیا - اور ابھی سے کور کرا بنس یو نورشی کی گوشش کی جارہی ہے یہ وہ یو نیورسی نمین ہے جريم يم ين ايان كوجوك بدلكا وإلى الدا ورزيه وه يونورس جي ملان ہے وال سے جاہتے میں - بهذا ووا ذلشہ جو ہین بدا ہو اتحا جا آرہا - اور برى مسرت كمت من كه فدائ ايان كى فيركى -عَمَّا بن سطوت كا خاتمه الما والي اوگاربورب سے بڑی اور کھی نہ بھولنے والی اوگاربورب سے باری عَمَا نيه كَا فَا مَدِ ، وَيْ مِن سرف بي اكب سلطنت إ في على حب كى طرت سلما نون کی نظرت اُ تموماً یا کرتی تعین - اور سب کے دُم سے اُن کی تام اُمیدین والمبته تعين - ا فسوس ال مال بورب الماس كا فالمدكرد يا - اورال معان كل ساراعروج و ا قبال اكب خواب دونشين موكيا -و ٹیا تغیر نپریے ۔ اور اکام والمراد اپنی آرزوون مین تعک کے اور ہر طرت سے ایوس موع کراکرتے مین کراگریم مط کئے مین قربارے مثانے والے بھی ہمیتہ زجین کے - ایک وان آئے گا اور صرور آئے گا جب اکی مستی مبی دان بس ست جائے گی م گر مین کیا - ہم توسط کئے - اور اسکے بعدو وسط تو کیا اوررب توكيا - سبازسرن كن ميكون شدشده! شد - ليكن افسوس اس بات كالمتوكم ب إقد إوان الدفير عسل المسلطة مسلان وركزار اورب كالمجي شاير يفال نه مو گاک سلطنت فتانید کا فالمداسی آسان سے ہو سکے تک لیکن ترکون نے اخر این ز نرگی د کلا دی-اس فنونى سلطنت كے مرد ع كة فازمين بيلے عنوان خان كائن وا کو اِ دکر د حب اُس کے دکھا تما کہ اسکے صندے کیے ایک طرف دحلہ دفرات

این - و و سری طرف ورایس نیل ہے ، ورقمبری طرف ورایس طوفمیوب ہے ۔ پیگر

حب سلطان محمدًا بی نے قسطنطنیہ کو نشکی مین کشتیان ملاکے نیچ کیا ہیں۔ نٹ صونا عملیت کے مرکزے توحید کا گھر، اور کلیاے بونان کے سے سلما نون کی جا مع مسجد نبا تھا - اور'اس کے نبید اس *سلطنت کے روز* ا فزون انحفاط كو د كليو - معات نطراً جا" ايككسي تسمر كاء وج كيوكم تنزل

كى جديد متدن قومون كى ترتى ب -جن كو كوارا ما تفاكدية يرا تى سامى مطفت ونیا ہیں! تی رہے -سب کے نبلے نوتینو کی بحری اٹرانی ہیں ہیں کی ساری بحرى قوت نناكر دى كنى - وركاب بينان كواس كے تسبيرے ند وسيتي منظ ل کے جنوبی لمفان میں ایک سی آزاد سیجی راست قاطم کرائی کمی جس کی

يميم بريورب كا دست شفقت تعا-

اس کے ایک مت بعد عشائے میں روس سے اندرونی رسیب دوانیان کرکے طالک بلقان میں شورشین اور بنیا و نمن کرا میں۔ اور حب با خیون کا کولی م كه موارة وسلِيا ، معدّونل وراليانياك تام موجات زكي قلود سے نظال كے مرئة الْكُريزون فا نصبه بوسيكا تعام - ب بينا بي ما يستون ك تني قوت يكرا

کہ عامیان ورپ کے سہا ہے دِر کی کے فائٹ ستھیا را تھا سلین جنائجر بشية سلطان مبد محمد فان كے عهد من يوان ك سرا تفايا كرمية الحمان ر ، من في مبديا رمغزي في مس كاسر كل ويا اور مل كى فورى كاميا بي بالصدر بالمفت أورافي والاستعفرا فواركوشت ما الرحمهوري هنت فالمركي . منبد المحمد خان كاتحت معلمده موا كوليآ ال عمان كي سلطنت کے زوال کا دیا تیہ تھا۔ شاہی فا زلان کا ایک میکا رمحفن شحفر ر تنت يرشيهٔ يُاگِ ، فوجوا نون شنوجهوريت كا عَلْ عِيانا شروع كيا - اور قوم كي ف تتے اُنہ شریا کے ابقان کے سر بجات ہزر گیو دا اور بہتسینا کو ابنی ت من شاس كرايا - إس إلى أكون ف الا كلوغال مجايا كيم رسمي لكي -بیر رئے میں رہے ۔ لیکن میں سے نہ بیٹھنے یا کے تقے کہ لیکا کی اظلی اے صرب سن سنب یہ تصنید کرانا جو کدا فریقید میں ٹرکی کا ایک بڑا تھا ری ى تىم كى تېرى توت نەتتى - طرالبس مىن نا فوج بىيجى ئىسى قىيم كى مەداكى جاسلى- بولان كے عرب يا دوجار تركى تع يك وأن يوخ ك جوش وخروش كما تقالم فقار المع الم ئى جديد كى يىلى المى ساء مُك يرتا كبين موت كى كونى معورت منين ومقبوضه رقصبه كرت مات عقد اوردان البعي إلى منه تقع - كا في فوجين سر ديدي موجو و نه تقين - غرمن ز بوسلی. و حب لك قسطنفنه سے ننی فرجین روا نر ہوسکین مُعْد دنيه ١ ورانباً نيه ١ ور وصلما يروستمون كا تعضير عنا ١٠ با تركي نت مرجية ها كم ميد هني ووسب أو ما رك شاوت كا-ا وركير إيع. ه و ن بر تعبنه رسیله - گرا ب یورپ کی درا ندا زی سے سلے کی تعتگو محفیر گئی

عزت نہ وین ہے۔ مال کی گارشتہ نزامون میں ترکون کو بٹیک بُری طرت کشسٹیں توپ گو اس کا انزام سابق نے نا باک ونا لاہق وزرائ ہے میپر بھی ایک بُری صر ایک ترکون کو، اذام دیا جا تا ہے ، اور یو رپ خوشان منا ریا ہے کیفس شیٹ میں مرم نہ تھے ۔ مرم مرا باتا ہے ، اور یو رپ خوشان منا ریا ہے کیفس شیٹ

مت ی مناز ہوئے مسلمین قرام فعمرات بن

وبؤك والكرشيات المي بهت تراوين فاساباتي بهار ابثاك كولك شام - بن - عراق او يوب النين كي قلمرومن بن - گركيا يا مبلح اسكي وميدار ے کہ ورب کی بوس ملک گیری و فرن بوگنی ؟ ہرگز تنمین - یورب ہیں اُ ن پر وست برو ماصل كيب با جوش اب اور ره ه جائے كا - مشطنطن اب تركون كے یا س صرت میندروز کا بھان ہے ۔ اور اُن کے تسفیسین اس کے جھوڑ مرہے ت ئے اصلی مصنے یہ من کہ ہم تم کو کمیا رکی حلا وطن کرنا نمین حاہے - الشّالِ کے کسی شرمین ہے مکان نبالو اور علق سکان کرنے کے لیے تیا رموجا و - کیونکہ وہ وقت الله حب سينك معوفيا ما مع إلا معونيه سے بير كنسه سينے موفعانے كا-كلوسى مركوم من ان ليا كو تسطيطينه كو يمي يوريات جيمين ليا اور تركون يُ أَسَا يُعْزُدُكُ ولِ سَاقِيول كَيَا - ثَيُو كُلُ بِسِ سَامِ مِعْرَفِينِ مِوسَكًا -تو سکے بعد کیا و واپشاے کو وکہ من حین سے مطیر سکین گے؟ مرکز نہیں۔ اب مُنین ایک گفری کے لیے بقی میڈن نمتین نصیب ہو سکتا ۔ بشک پورپ الا اليشرن كونس شنن المشرقي مسله) معتم بوكن كراب كوسُ شن آف دى لوسط ایشا" رمئله مغربی ایشا، بیدا ہوگا - اور سار ایورب حب اور فکر ون سے فالی بوگا سی مربومبنی آیا کیان کرنے لگے گا کہ بیٹیا سے کو جک کا کیا انتظام ك - إ ورموت موت حبد روز من عوا ق يو يد طا شيخ هملي - شاكى الشياك کو چک آیش روم کړ د شان ا ورا رمنیه د غیره کړ روس - اور شام وفلسطین پر فرانس ، بے حقوق نابث کرین گے - ا وراس کی تنسیم و تجزیه کی کارروائیا يه سب كيون موا اور موكا ؟ اس ليے كه تركون لئے با وجو دموقع بلنے کے مجھی پنی سلات نکی محمود فان کے زامنے میں با وجو و توی مخالفتون ئے "نہ سبنی منرہ یانیا تھا کہ فوجون کا اباس زان کی ترشیب اور اصول ب برب کرزتی یا ننه قرمون کے مطابق ہوگئے اور فوج جرمن انسون ك زيرتعليم رهي كي - وراسي كي ركت فعي كه دولت عنها نيه كي زند كي دوسري سلرمی سنطنگتون سے زیا دہ مولئی - دورایا ل موٹ مین و وسب سے تجھلی

سنزمی *ملطنت ببو*گی .

ك ما نقرا و تيخت مجيور مو كے . يورپ كى يە دىمكى كە الكرافيرا نوبى ندوك توالىلىك كوچكى بن مكل مەسپىدا بوما فى كا اور اك ذمەدار قى بوگى - تركون كى كىي اعتدر خطر اک کیون ہے ؟ اور اسکے فلان کرنا ترکون کے حق مین خورکشی کیون زراا شایم شرکی کا نقشه ما مفارکد کرغورکر و - کوه ارادات رجودی جهان ترکون روسیون اور ایران کی سرحد کی ہے و إن سے ا کے ما مل مجراسودیک ترکون کا سرصدی صورہ ارض دوم ہے-ارمن روم سے قسطنطنیہ تغریا . . ۵ سیل - مندا د تفریا ، ۵ امیل - دستُق تقریاً .. به سی ہے ۔ لهذا اگر أو ت كى ، فعار يوميد ١٠ ميل كى ركھى جا بے تو قسطنكنيد ہے بیس دن من منداوے ساڑھے إرو دن من إور دُشق سے ۲۰ دن من آئ وَنْ سرمدى مويد مِن بيونِ مُكتى ہے - كيونكه ربل كئي نعبن ہے- جہازياں نہیں ہیں۔ اور جو دوچار ہیں تو حربیت کے زبردست بجری قوت کے اندیثیے ے أن علم نبين ليا جاسك - اسك مقابل روسيون كى ريل سرورك ترب اب ما ري م - جو بيندس وزيمين لا كفون سياسي ميو ي في مسلمي م زُون كَ موسِع ت طرائبرندا ورسطمونية كراسود ك أنارب بين حن ين بيوس جا زهبوتت جهان جائن في ما السلة من فيتم يا كرجب يهي ترك ان سرصري ورساعلى فدوون من الشكر بيونجا كمين بيونجا كمن روس ان كا ايك يوس عصر وتعنيه كريك كان وداكر أس من تقورت عصر هِي تصنيه كرايا تووول يورب من الشَّيا كُنْ تَعْتِيم كَا مُسُلِهُ عِيرُ جَاكُ الرَّدُونَ كو اس يا موقع بعي نه ل سك مما كه النبي نشكر كم كام نين و اورجان إذى انوس اب وقت إ نهر ب كل كما - اور گذشته عفلت كاخماره

، زی برزے بس سے مفرنین ہوسکتا -

## خيالات وواقعات

ترکون کا موجودہ تنزل عرتناگ ہے گراس سے زبادہ عرتناگ ان سلانون کی طالت ہے جو کل آپ تو ترکون کی حابث میں دینے نیک دہھی نہین سمجھنے تقے دیگو یا بھول گئے تھے کہ ہم کیب پورمین دولت رورسیمی ملطنت کی رطایا بین - یا آئ آپر ریا نول کے باتھ سے نقل حاسے کے بعد وہ جوروی درکنا ر ترکون کی مفالفت پر تیا رمین -

مقدایان وین کے سفر بلقون سے آواز بھی کی گری کران ہوری وی اور بھی کی گری کران ہوری ایک بھی تا کہ اسلام ہے ۔ یوب کون ہا معمول ہے کہ فیرسیمی مردہ تو توان کی قبران پر چیان جلائے ہیں اور زندہ و معمول ہے کہ فیرسیمی مردہ تو توان کی قبران پر چیان جلائے ہیں اور زندہ و توان کی قبران پھی توان کی قبران کی قبران پھی چیانے جلائے جائے ہے تا کہ ان کی قبران پھی گری ہی تا کہ ان کی قبران ہی گری ہی تا کہ ان کی قبران ہی تا کہ ان کی تا ہو تھی اس کے کہ ان کو تھی ہی ہی ہی تا ہو تھی اس کے کہ ان کو تھی اس کے کہ ان کی تا ہو تھی اس کے کہ ان کی قبران ہو تھی اس کے کہ ان کی خارجہ کی تا ہو تھی اس کے کہ ان کی خارجہ کی تا ہو تھی ان کی خبران ہی خبران می خبران کی خبران ہی گری کی در تا ہو تھی جہاں ہی خبران می خبران کی خبران ہی کہ کہ ان کی خبران کی کہ خبران کی کا میں خبران کی کا کہ خبران کی خبر

مو شخط ۱۰ سیاند بو که مبسی گیر جوش بهروی آپ لئے ترکون کے سافقر کی ہے اسی عربون کے سافقر کی ہے اسی عربون کے سافقر کی ہے ۔ وقت پُرے بِرنظل عالم کئے اور عرب کے برہ ن شرمعا کُین ' ہندی بقال! ہندی بقال! "

مر ان عرب تو ایک کیا نی شریعیت قوم ہین ۱۰ ہوارہ کی کرتے - اور اسلام و شکستہ مال کے سافقہ نیا دو ہمرز دی کرتے - اور اسی میں میں اور و کسی صیبت مین اسی اسی برا ہے اور و کسی صیبت مین اسی اسی برا ہے اور و کسی صیبت مین اسی اسی میں اور اور کا جا رموے ایما کلک نمین اسی میں اور اور اور کا جا رموے ایما کلک نمین اور اور اور اور کی کرتے ۔ اور اور کی دور اور کی کرتے ۔ اور اور کی میں اور اور کی کرتے ۔ اور اور کی دور اور کی کرتے ۔ اور اور کی کرتے کی اور دور کی کرتے ۔ اور اور کی موالی کے مقالم کیا کہ فتح اور اور کرتے کی موالیات ہیں ۔ اُحدین خود رسول مذا اسلام کو شکست اور سالے کی مقالم کیا کہ میں ۔ اُحدین خود رسول مذا اسلام کو شکست

## ہوگئی تھی۔ ایسی مالت بن یہ کون سی شرافت ہے کہ شکست کی خبر سنتے ہی کوئی مدا حب ترکون سے بڑلمن ہو جائین

اگریہ ہم میں لین کہ ترکون میں اسلامی قالمیت نہیں قوموجو وہ تکسون اوز اکامیون پر ترکون کو الزام نہیں وے سکتے - بر وئی سازشرب نے قاباتیا کے با تھ سے دولتِ منا نہیکا فاتھ کرا ویا ۔ سارے پورپ کے اتحا ، نے بنینے نہ ویا ۔ اور گو انجمن اتحا و و ترقی والون سے قومی ہے عزتی سے نگ کے اور جان پر کھیں کے وزارت کی بباط است دی گراس کو کیا کرتے کہ سابقہ وزارت سلطنت کا کام تام کر مکی تھی ، اور علاج موسوقت شروع موا حب موس لا علائی موجع الحسا ۔

لین اب بھی اگر در کعبہ کی حفاظت اور آب یسول کی مویت منفو ہو تو ترکون ہی کی مدو لیجھے ۔ ورا نفین کوسپر نبائے ، ونیا جر کے سلاؤن مین سے اگریسی میں سنبھالنے کی کھید طاقت ہے تو وہ ترک این ۔ گرسلماؤن سے این ایک علیٰ فرمش کی رقم تو ہوری ہی نہ ہوسکی آئیدہ دکیا کرن گے ؟

باید و دست البقیر اسلم گزش اور الها ال سے کار امن بن که و المالی ال سے کار امن بن که و الملی الله الله بنا الله و بن الله و بن الله بنا الله و بن الله و بن الله بنا الله و بن الله بنا که و بن الله به بنا که و و بنا که بن

ندوة العلما اورع*لا من* بلی

ا بن امر روبا رسا عد مندوسیّان کے بت سلمان تاسف ویکے كەمولا) شلى دۇۋالعلى سەملىكدە موگئے - ئىم بىتسى بانون ين مولاناشلى كے خلات بن . مىساكداكنر بارى توريون سے خلا مرمو اربا ہے لىكن با وج<sup>و</sup> اسلے ہم أن لوگون مين من من عن كردائے الله معزمولانا شبى كے نمرو وهل اى نمين سُلاً - إ ورمان هي تو وه وه نروه مذ بو گاخس كي سلّا ون كو عرورت ہ. یا قوم نے من من معند ہو سکے -تم البداء عرب مولانا شبل عدوا قعت بين - اور بجاب خود نقين المكت بين كم مولانا ممروح كى ليا قمة ن - قالمية ن اور نيزان كى كزوريون المكت بين كم مولانا ممروح كى ليا قمة ن - قالمية ن اور نيزان كى كزوريون و بالغزشون سے بقت مم واقعت من و وسرا كم موكا - اور أن كى يا نزكى كے روشن و الركيب وويون أحون برنظر والمنائب مبديم بي رك قائم كرسطة مِن كُرُكُم إِنْ كُمْ حَبِ بُكِ مُولاً مُنْهِلِي زِيْرُه مِن نِرُوهِ كُولاً عَيْن كَي إِلْسَى بِمِه نميبي سے مولوي عبدالغيوم صاحب كااكب انسوشاك واقعيمين اِ جس میں اگر کو اُل ب من نظکی آبر کمزو بی مولانا تسلی سے ظا ہر بھی ہوگئی تو سی مین موسکتی ساس با بیمولوی شلی کی عام خوبیون سے قطع نظر کر ایا ك وراس مالى ين عبى اس كے النے من كسى كو تا ال نمو كا كر جو متيا طامولانان برتى وه ندو واورسلما فان مندكى فلات وخير خواسي يمني عتى ار استو خلطی می ما نا جائے تو اس سے کسی کو انگا رہنین ہوسکتا کہ یہ اِختادی ملمى تقى جو بميشه او سرقوم من قابل معاني خيال كي كئي ،

ملکی تقمی جو بھیشہ او بہر قوم مین قابل مانی خیال کی گئے ہے۔ اب مول اکا استعفا منگور ہو اسٹے نبوہ ہم وسکھتے ہیں کہ ان بیجنت ان کر بھا بات گاٹ بانے لگے این کہا جا تا ہے کہ تدبین مزات کی رفین جو آنھیں نہوہ ہے لیے جو گئی تھیں ان نفون نے واقل نہیں کین اورا بر ایٹ ایک سرائے کی طرح تقرف کیا۔ مولوی شامی کی شان امیں بروانمیوں

ا تو قدا مجلید است؟ کان همون و به به ساز کان با میسای است با است کان است سختی می سمهی موروی تبلی ک منی ایانی اسکی می تعلیم کان از ایست و در اگر دن کی خور در مین شخص منین موسالتی او کوانی کان ک من کام و تعلیم کانی از ایست و در اگر دن کی موجه کان ک تو دود کاس که اندارت ساز شین شروس است زین و و در از ایستی تیسا نوفا او یا در ماده می ک است از دنیا جائے ہیں۔ گرمولوی شلی صابات کی تیقیم میں جائے کمزور مون گر علمی نقع میں مدامنت کواکٹ گفری کے لیے بھی جائز منین رکھتے، بہذا اُن کا الیسی سازشون کا شکا رمونا صروری تھا۔

ہمین دھنے ، ہدا ان کا اسی ما دخوان کا مطار بھونا کمروری گا -ند و و کے ارکان من مولوی شلی کے خلا ن متسسے ایک خطرناک قوت قائم متی - اُن مین ایک گروہ اُن یُرانے مذاق کے علما کاہے جو مزدراً

ز انه سے نامشنا مین - رہنی نگ خیالی سے معالمات براجتها دی نظر نہیں و ال سکتے رہنی صند بر قالم مین - ور اِلص سیند نہیں کرتے کرسک او تعلیم میں ک

قسم کا تینر و تبدل کیا جائے - اِ اُنکی رہے ہے کسی کو اختلا مت ہو ایک دوسرا گروہ اُن بزرگون کا ہے چوہیاسے خود نہ عالم ہین نہ فاضل - بلکہ یہ جاہتے ہیں نہ ہم علیا کے علم مر دارین کے آئے جلین -اور حکام اور گورنسنٹ کی نظر من

، ہم ملی سے ملم ہر دار بن سے اسے بین ۱۰ در طام اور تورمسٹ کی گھر ہی و کھا مین کہ قوم کے اصلی ریڈر ہم این ا ور طما ہا رہے بیرو-اُن کا اسلی نشآ ب کہ مبت سی فعنیلت کی کیم این اپنے بیجیعے د کھاکے سرکا رکی گڑی اپنے

، رئد بندهوالین -مولوی شبی سے دونون گرو ہون کو دیا رکھا تھا -اُ مخون نے علما کے عام

مراق کے نصاب بلیم وطرز تعلیم مین اصلا مین کین - اور اُن علم دارون سے میں اسلامین کین - اور اُن علم دارون سے مین اسلامین کے اس بات کا دعوالے کیا کہ علما کے لیے وسائط وزرائع کی

جیعہ ہیں کے ہیں ہوئے ہیں۔ مرورت نمین ملکہ خو د علما کو جا ہیے کہ محکا م سے ملین اور اپنے اور اُن کے مقاصد پڑور کرکے ، نے لیے سلامت روی کا راستہ نیا مین - اس کوشش مین وہ کا میا '

بو سر اورسی یہ ہے کہ اسی اصول کو بہت کے ندوہ کے اکثر مقامی کو انفون سے نام اور مقامی کو انفون سے نام اور مقامی کے ساتھ ما مسل کر لیا۔

نغلاب تعلیم کی اصلاح - گوزش سے ہمایت ہی مناسب ہوتع پرزمن کا اس میں معلام کی منان علوث کی بنیا و ڈوالنا - اور اُسے کمیس کے

قرب کم بونیا دنا ان مزورتون کے لیے کا نی مرابیہ فراہم کرلایا اورگوئنٹ سے بنیرکسی شرط کے مدد کال جانا - یوسب ۱ : کام نین جومولا نا شلی کے اپھ سے کمیل کو مجر بخے اورکسی اور کے باتھ سے بشکل انجام اِسکتے تھے۔ اصلاح قام دلت

ان کا موان کے ہے ر ب سے ڈیا وہ سرورت روٹ کی ہے ، روٹیز قبہ فا كدواً تُعالثُ كا موقع ل جائے كما جوموں الشكى يُواپُ متعاصدو، فلوت خیال کرتے تھے ۔ گر منین - باری ہید ک فیات یا ہجرا نہ ووسے ملحد و ہو گئے ۔ جس سے مولوی تنتبی کو توکسی تسم اا مزینیں ہیے یا سكنا إن نروو المية مث مما -

4 p

مورين مني ن مني ك بيد في ووسندوت ن ينا الكلا عتبا مركز منين فام مكوسكا - إلا و وروورانك لوك و فروه كومولانا ك فرايير عصافة

، ورأس كے عامی و مددً كارتھ سب علمدہ موجا ئين كے - يو عمين الاكريك جا سد ، ہے گھرون کے اندرآ تشر*جسد کے شعلون یو کیب هزہ وار بانتری لکالی*ن

ھے مکین ہر بھا کیا علاج ہے کہ سارا سندوشنان اینامنہ برمزہ لیائے گا -مندوشان تنجان قابل اورسيح فيرانديث ن لمت كي كمي صاور

بهان بيغ من خير خواه قوم ومو ره عن الله - مركام اسي وقت يل سكتام بسب وي سيا افيارنفس كرف والال باع عن - اورأسي وقت ك مِيرِ سُكِمَا بِ حِبِ مِك كروه أسى كے إعربين ركھا حائے- مندوشان مِن

وروه بعي سلما نون من اس إت كي اميدكو الكه بم حبر كسي كومنتحف كُرَن كَ

و و كام كو جل لے جائے گا 'ا عاقبت الدلیشی اور نا والی ہے - یہ پورپ معموماً : گلت ن گهیبیت کرمس کام کسیے جومقر کروا جا کہیے وہ اُسے خوش اسلولی

ت ما ان من النَّاب مندوسان من أج مك جو كهو بواستخصى لوششون س

ہوائے۔ اوجس تحفیر بٹ آ غاز کیا آخر تک وہ کامراسی کی ذات سے رہے تب ر ہا ۔ ملسکاٹھ ہانے کوسترسدیے تو مراکیا ۔ دیوبند کے مرسہ کومونوی محیرقاسم ساحب

ے جا ہی گیا ۔، وراسی طرح کے مند ہاکا م ہین ۔نیکن سب کا انتظام اُلی قیت ت ربا جب الب وه البيني في التي التي التي التي التي التي التي الوراسي وديت

كامياب و م كدافي إنون كي ألم أن تعرافيين م القون من رم عقم اسى هرب بدنجبي غوب محجواوكه ندوه بعبي أسني وقت بك سيط كا

بیم وہ یک کا تو میں ہے حس ہے اُسے اس درجہ کمال یک ہونجایا ہے ، مولوی شبلی کے مغیر آمدہ و تعقب لوگون کے لیے سرخرد ہی کا اور تعفن کے ا واسط أو يسنف سے خطاب طنے كا ذريعة تواليته موسك كا كرند وومنين

إ في رو مكرّ -

جین بیتن ہے اور بین کے ماتھ افیوں سے کہ مذوشان مین جمان بہان خبر مو نیجے کی کہ تمروہ کو ب موروس شکبی سے تعلق مہنین سے واب - 1960- .- .-

نروہ کا متنا ینین یٹ ہوں ہے ہوں کے بنی افت سے سیموی شخص بنین کھو آب س کے ایسے شخص کو کھو ہے جور مس نروہ کا رون رون کا رور جس کے بیٹے ہی اس سے رفتیا کا مبت زاوہ دعمہ قوم کے دلوں سے اگر دگیا۔

ملمان لطكيون كانصا تعليم

اس نفعاب کی ترتیب و کمیل من کمیٹی ویڈیا ٹائلیم بننوان کی کوشتین بنا کچھ کا میاب ہو کی بین - اُر دو کا قاعد وا ور تہلی کتاب - اور ویڈیا ت کا بیلا ، و وسرا اور نسیرار سالہ محیب کے تیا رموگیا - ہم اس بایس میں مولوی شخ عیدا نشد معا حب آزری سکرٹری سیند تعلیم نئو بن - ویٹا والیون اجب بغدائی معین کمیٹی نفعاب تعلیم نئوان کی ستندی و محتات نے تکرگذاری کو انھوان نا کی جب بیت بڑا، منروری اور بھی کام اینے زامہ لیا اور بیری حد کا سے بورا

میں افعاب کے معنی رسالون پر ہم میٹے بھی ریو یو کر میلے بین گررویو فارسلی وقت اب ہے - اس لیے کر کمیٹری کے غور کر لینے اور شاسب ترمیم و اصلاح کے مبداب یہ رسالے جانک کے سامنے بیش کیے گئے میں ۔

انجین حایت اسلام دامورت مت سه بنایک نماب بارگهای جو کسی اورقوی و دینی نفیاب کے موجود نرموسائی اجرست بسیب و بشرسائی آ کرایا گیا تا معقاندا و بیعناین کے اعتبارت اس بی عکن ہے کہ: یا او تعنبر ا تبدائ کی صرورت ند موگراس کی زان میں جا اجا ایس غاضین او بقلمیان بین کہ جا رہ جان گروگ کے نایت سی آبواری کے ساتھ افتیا را بیتا ہیں اور یا خطرہ اس کے دار سے نین نظانی کہ اس نفیاب کے چھاساتا سے بالا رسی افرایون کی زان گرین ہے گی۔

يا عبيب اس انساب بن نرى خوبی که سالقوده بارد با نيات از با نهيج ها ميب اس انساب بن نرى خوبی که سالقوده بارد بارش نه ان اور اکشار ها دروجه - سادی ها اور بایی بنی ب از جون که نه ان اور اکشار

مرك مناسب جيوف جيرت فريسورت ففرس بن جوببت سلجم بوسين ولمفتون كوفرى صفائى وسادگى سا داكرد بين-يكنا وميح فهين موسكناكه اس نفياب كومرتب وشفسط كيك واك اپنی کوشش کے انتہائی ورجے کو ہونے گئے۔ گریانقش اونین بجاب خودال قدر كمل نفرا آب كرة بند وكي كوششن بقيناً إس اكب مبت بي اعلى درج كالبنظيرا قا عدے من سرکا دی مارس کے نصاب کی سروی میں کترت سے نصور ا تَا لِ كُنِّي بِنِ . يا مَا لَهِ سِجِّ تَصُورِ وَن كُو وَكُمْ كَ نُوسَ مِون مِحْ إوراً بكي وجه سے "ن كاول زا و ملك كا عمر مجھ احيا نهين معلوم ہو اكر سلمانون كا وى نعياب مرتب كرك ين اسلام كى إس تهذيب كى طرف سے إنكل بے ت سیندی کواس مذک نه بویخ جا نا چاہیے کہا<sup>تکا</sup> قومی کام م اور تاری وین خدمتین اسلامی تهذیب اور دبنی شان سی کومرگ دین اگریج تصویرون کولیند کرتے بن توا تھین اس سے روکنا جاسمے نكه مرسى ان ك اب تا جائز شوق كى يرويش كري الضوير ول بني يد منحصرنین - ہرممنوع اوریمی حیز کی طرف نفس انسانی ووٹرا ہے گروہ روكا جاتا ك سيح يه ب كم مجهنسلًا نون كم نضاب كى يدثنان اورأسك مرتب کرنے والون کی ب خل ن شرع کام کے اختیا رکھنے میں اسی جرائے و میا کی د کھر کے بے انتہا تکلیف ہون -يا دو نا زك كام لو كون كالضاب ناك من دنيات کے رسا یون کا مرتب کر 'ا ہے ۔ ہاری شرع او رفعہ کی کما ہیں ایٹے آغاز ہی ين سي مسال سے عفرى موئى بين - جو يا وجو د نهايت فزورى موت كے ما ، وتعذب كيوائي سے إمر بين بار سيان قدم سے ياش مثور نْرِع مِن نِرْم بنين " مَكَر بحون اورخصومًا تَجْيُول كَ<sup>حِي</sup>ن؟

مین ایسے مسائل تبا تا جوان کی تھی سے اہم بین اور جن کی تعلیم من افرائیر ہے کہ وہی بے شرمی کی تعلیم کا ذریعہ نہ ہو جا ئین کسی طرح مناسب ہم معلوم ہوتا ۔ گراس تعریح مسائل ہا رس آ داب دینی مین اس قدر ل طب گئے بہن کہ نہ انھیں کھتے مبائل ہا ور نہ چھوٹی ہے ۔ ان رسالون کی ترتیب مین یہ ، وشواری بڑی خوبی سے دور کر دی گئی ہے ۔ اور آقل سے آخر تک کوئی اساسسکہ نمین ہے جس کی اور کیون کو تعلیم دیتے میں مروا سا دکوزائی جاب تا کے ۔

نیات کے بیلے سالہ میں جو مرت جبوٹ جبوٹ و رس معنون کا ہے عقائد قوحید و رسالت کی احبد اتی و مغرب حبوث جبوٹ جبوٹ کے بعد کلے اور قرآن کیدید کی حید سور سرار سالہ ۲۰ صغون کا ہے جہ سرار سالہ ۲۰ صغون کا ہے جہ اس میں مختصر طور کی اسلام - نا ذون کے اوقات - مغرا کو لا فائذ و نئو ۔ اس میں مختصر سے اور اسلام - نا ذون کے اوقات - مغرا را کا لا فائذ و نئو ۔ عسل - اور تیم کے طریقے ، و رنا زکری ترکسب بنا بی گئی ہے جمیر ارسالہ ۲۰ صفون میں بور ہوا ہے ۔ اور اس میں محمل کی و و نشاحت سے دلجسب ساجک ، و رہ تی کے مزور می مائل نمائیت ہی محمل کی و و نشاحت سے دلجسب ساجک میارت میں تبائے گئے بین ۔ الکہ بجیان منزوری عقائد و عبا و ، ت سے تو اُن

ان رسالون کی تعقیع اور لکھائی تجہا الی بھی بہت اجھی ہ اور سیجھے۔ معتین ہے کہ تام سلمان در کیون کے مارس مین یا نیفاب جا رہی موجائی ہ

وارالسلفنت تركات العفان

د ولت عَمَّا نيد اس الِمِدائي كـ مبداس، بِ يُوجِو بِي كُنُي كَدَاب جِينَ اُس َ فَا مَدْ سَجِولِنِيا جَا ہِي جَمِلَان اس كو عِلْ ہِ تَعْمَلُةُ سَجِولِيا جَا يَدُورَ اَتْ

ن إيرسورة بون اور جلتے بوے اسوكون كے ساتھ - كرير واست ارا لا - مذاك مي مني سلوم يوتي ي - اوروه يوري بوكريب كي الراس فع رحکیہ تسطنطنے کے انہا مرکی نسبت کوئی قلعبی ر<sup>کے</sup> نمین قائم کی حاسکتی تا نا بي موقع منه ويخ كرمسلا نون اورة ل ثم ن كاستفر خلافت مو نے من تسطیلنہ کی *کا ثان رہی* -هان توزاتن نے جبی ثان سے اس شرر تعبنہ کیا ہے اس کا سنين ا منيه من • لَكَهادُ كَعَلَمُ عَنْوِن يُرْشَرِح ولسِطِ كُمْ مَا يَحْهِ شَارِعِ حَلَّى ت أس كا لا رمني مام " لمد وطيبه" قراروا ي- جن الغاظ سه سال فتح وم موسكة ع - أسى سال يشهر تركون كا دارالسلطنت قرار إلكيا-ر الله مرك الله سرزين كوتمجير اليسك ذوق وسنوق سے قبول كيا كه ١٣٥٠ ال معبد و كوئا تو يہ خاص اسلامي شهرا وربڙا زبر وست مركز اسلام تلا ر" ساره بول تملاتا نقا . مبل کے سنی ترک وعرب تو"سرزمالیا م يَالِ كَرِثْ أَوْ بَهِمْ مِنْدُوسًا نيون كا وِخْيَالِ مُعَا كُرُّمُ اسْ سَى اسْلَام بَعْرُولَ نِنَا تَيْهِ مِسْبِ بِمَانِ مِصْفَتُ اخْبِارالادِلْ الْمُصَالَةُ مِنْ مِعْمَدِهُ مِنْ مِعْمِد غ ارسلام نمنيّي، توندني شهر كالبند ونسبت كياتّن تونا بت مو اكه قسطندنيه ن سلما نون کے ۸۰ وس بہو دیکے ۵۰ ۹ ۲۸ - اورسیمبو ن کے ۴۰ ۹ ۲۸ غَلِي عَلَى ١٩٨٨ ما مع مسجد من تقين جن من محمد كي غاز موتى - ٩٩ ٩٥، گار مسیمیون کے کنسیو**ن کا شارہ ہ**ی تھا ۔۱۲۵۴ بچون کے کمت او۔ ه اللي تعليم كي بي مرت تق ميني فا يا في بيوسياك كيا ك نرره ، في خيشم شب وروز جارى ربيتن ه ، موم ز ستوران بعني بِقِينَ بِهِ فَأَسْنِهِ فِي حَبِن مِن تَطَفْ و دَن مرسِّي مِكْفِرُكُمُ لُوكٌ كُونَ لِكُونِ أَكُونِ أ نېون کې د وه نين تعين - ، ور د، ۸ ه کې ژا د کقيم ۲۰ ۵ ۲۳ تهود خا

ی برهٔ بوره در دیت و دین و شرای نازن شجار بر در دیا است. را کرت و کرسام ارتام سفتی و در ده در م شراب کرار فالے سفی می ایم رک در بندار است کے محالات کن سفت و یا بعری دار دار کیا گیا که ان و آون ما المات کی طرف سے فصل فصوات کے لیے ۲۰۱۰ کا قامنی قلم و مین الوں تھے در در میں شرکی میں - ۲۰۱۰ کا در آباد ایا مینی النیا مین تقی دور ۲۰۱۰ و روسیلیا

آیہ تھا آئی سے آمائیت تین سور سی بیٹین کا قسطندنیہ۔ بخوبی افدارہ کسیا جا سکتی ہے کہ یا سازی سازی سازی سی قدرتر تی کرلی تھی تو اس سے بعد سے میں ماک سازی سازی بالی فون کے گئٹ محلے مستی مسجدیں وسکتنے مرست اور کینے تمود فات دور عامر آبھ گئے ہون کے اور مسلما فون کی ہادی

كي إساميلي عي كاحلة تعيون ونينيون الكه عام مسلما نون يه تاج وگلدازمين تم موه ۴ ولي محرا اعل ما حسنتيم بمبئي كا ايطياني درج كريت بن ميك ليه بم كود الدارين الموصفح بأه ها دنيا يرك-ت اورقابل قبول نمین ہونا اُسی طرت اساً عملی شبیون کے ، داغیون کوئمبی میرتبیر ما مناسے کیمسلمان<sup>ج</sup>ب واغی مولاً بمحدر إن الدين تقف جن کے فرزند ا بو محر نے تام اساعبلی یو ہرون کواکیا ٹی بلنے فرا نی بے قبول تِنا یا کیبغتکا نُه سَغَتَم کے سا توین امام کوّ ن بُرگ ہن کہا لمتح بن اوران کا ام کیا ہے۔ اوراگی امت مخفی تو کیر تولا کا ع مف<del>تر کے ساقاس ب</del>ن کہاں ملے کیونگر ت سے الفون نے اُنگو اٹیا واعی علق مقر زمایا دی دیدی ترسای دنیا کے سلمانون کو کا فرنیا دین- ۱ ور ا عَرْ مَنْ أَرْ مَا لِينَدُ فَهِينَ كُرِثِّ - كُرِيرُهِي، سَكُوتُو الله نیات متوات مین ماری و نیا کی ول آزاری ن کی ارمنی در ممی سیاب، اورمارس مبذوشان کے اً بشبك اد مرتوجه كرى جائي - هم اتنا مروركهين منظ كه اس تعليم و ما من بن مبلية تدنى عمله تين تقصرات كو كلنها كه اسلام ك منتقت ترن كراكي با المتأمن من ما بتي من منكرمارك بندوستان عمان

## ٔ فریقه میسلمانون کی کامیا نی

سلمانون کی مجیب و غرب نو مات مین ایک و اقعه یا و سکفت فاج بسبس ہے افراقیہ کو بھیے کہ ای کو سکت میں گھر ویا۔ اور واپان کے لوگ ایسے ایسے سلمان ہو سے کہ زائم ہزار کو مشت میں گھر و و این سلمان ہو سے نہیں ایسے سلمان ہو سے کہ زائم ہزار کو مشت کرت گروہ این سلمانی ہے ۔ اس سے قبل یو نائی فرمان روایان قسطنانی ہیں افرائی کا میں گومون کو میسانی بنائے اینا میسی آرایا تھا۔ اگر جوشام اور ایشی الحرائی دیا ایون میں مسلمانون نے ہر تلوس شامنی و روم کو تندیت اور یا نشاستہ کرویا تھا ۔ ور اسلمانون نے ہر تلوس بائی رہے دی تھی کہ تمیمی الدوس میں بازی جو نسال میں کر کے ۔ لکین و سلاا فرائیہ کی بر بری فومون مینوزیونان و دیان میں المانی المینی کا آئی ہیا کہ کہ کہ کہ کا کہ میں و سلاا فرائیہ کی بر بری فومون مینوزیونان و دیان میں المانی کی ایک کر کے ۔ لکین و سلاا فرائیہ کی بر بری فومون مینوزیونان و دیان میں المانی کا آئی ہیا

و ہی کی قومون نے بارنا اجلی ہی کے بوش سے خلفا کی مزاحمت میں ایس م خرى كومشتش وكلادى - او مراس كوشش بين اكب حدثك الفين كا يا <sup>ي</sup> لكين إس دا فعه كے شروع ہو ہے ہے جلے ذرا اُس جهد كی اكي مختصر سى تعدية تو دكيم يعجم اسلامي جاوري كے شاب و عروج كا زأن ہے۔ وب سيرالا ون في سارى ونيا كويطع كرالي وناب سالت كصحبت إنته وگون من جو بره مصن زنده من و و خوب غوب جان فشانیان د کلاکے اني وم أو عاروالك عالم من منهو ركر في اوراب فانه كعيد إجوار رول من متھ کے اوالی مین مشغول من جن اوجوا اون کے سینے من حرارت ون ى نتى أت شله زن مونى بي تفون في ترقى سال م كالبيند البيك تدهون مِنْ الله وروسونية عمرة بين كدكوني وقع مل جهان مان إنها كل أستني وب كيستحق ثوب بون مُرثهة بي لما تهم إو دنيا برعُلُم اسلام لهرام! إن نيرًا إواد ومضون سے محری مونی حیدسرز میں نظر آتی اہن -طرت و و وطن کی فورباین و رنمذب دنیا کی گذشین اور سوسانشیان بيور بيورك جاتے بن كداو كهدين فيين تو بيين سهى - إعدا فرن سيمش سِبِلَری تو: مجبواً اورول مین جش جهاو تو نامیکایرے - دمنق کے تختِ فا، فت يه بني ميدين كا إجبروت فليفه خيد الملك بن مروان علوه آرا م ں گی وہ انوز میان وٹیا ہے اسلام کو مرروز اکیٹنگ فنج کی خوشخبری میں طرالمیس وافع افریقیہ کی دم انی میں مقتدا *سے نصارے گر گوری توکست* ے ۔ 'اس کی مباور 'ا زنین اور ذی علم لڑکی اپنے اب کے نشاتل عدن زمرك ميوكو إوررس من من ما الأمليمون كالبدافريقيرو كسر نشنون ك ربيون كى كمك سے ديوس و كرايني أزادى كايے ئى فودىنى توت كے هروے يراكب مدر كوشش كيؤكركى سها سنيے -

نو القيالية يوان ونون أنيب إلا رت تفنى جود نويب بيوت أرقى أن وثوت ه وعوات مونية موكرة منا منرور تعاله فيب كي إثير اتيا تي هي- او تعز فاميثه

ل أرتبس مجب ما بل ندرو يبيت لأل حربقيت جوتي علنجرت (جو ا فرنقه کی انتاے ارمن مغرب مین داقعت) طرالبس یک کل عارتین مهندم اور سار ار ری کئین کونی گرامیا : مقاج رج را مو حقی که طبع می و را موارک كعُ - إلغرمن بيدا واسك منت ورسي في العظم، ون مح إلا ون ب ندار د مو كئے - مختفر يك جو سرزمن تروتا زه اور شا داب باغ كُن تيت الله كار دان كار دان الله كار دان كار دان الله كار دان كار كار دان لوگون کی حافت ا دراس میدگی تبای و را دی کے مصطبعے آثار آج جمح نظر نظراتے ہیں ، ورحسرت کا سان و کھوکے شاثر موجائے والے آج بھی وہا جائے لو بها التي بين - افريقيك مر بل وجوسوا على بجرروم بيرواقع بين - اسل من ی بی در خیز اورسرسزوشا واب واقع موے این -ان کی دولتمندی کی أن د نو ن شهرت متى - گركا منه كے افقون وہ لأك تيا ہ دریا د بوگرا اوالیا تیا و مواکه زلمان نے اپنے دنون میں بہت سے حکر کھائے مسلمان قیم اِرہُ م کے معدمنیون ہونے لکین - اور بر عظم افرافید کے گرو دول بورپ کے جهاز مكر ملك ف الله المركم من المان ألى يقي اسطح المودار من -تمرزى موضن اعراض كرت بن كدا بلهم كوج كمفلات مقل إقان م المداالمنون في كامنه كويهي اليا الزام وف ديا - ووكمتي بن كەس سے مین سوہس بیلے جوتا ہى ونڈال وغیرہ تومون کے اعتون ملطنت ، وم کوا و زیراس کے استحت مالک کونصیب ہوئی تھی اُس میں کا ہنہ کی إلى عن الله كيوامنا فركروا بوكا أغربية بين قياس بين آلكوس ا را للك كيوْكُرْتِهَا وويرا وكرديا - كل الاسكان مورغون كابان أتا حيرت أكميز نبين ب مبتاكمان تيلي اصحاب الرك موضِين بورب كالإكا جرت انبزم مسلمان اس سے بہت ہلے سرز مین افر بقد کے مالک ہو بطے ﷺ - أَ نَعُونَ لِشَعْرَالْمِسِ مِن أُرْكُورِي أُورُاسٍ كَيْ مَثِي كُي فَوْجِل كُوشَكُ مى متى ورأن كالمامورسروا رغطته بن افع مراغه كى سرز من طے كركے افريقا

ينًا و خبّاب إيني بين مكبال خلوص و جوسَ عرصَ كاتعا كه" با مالها عَبْر ررستبراه نه موا ، توجهان بک زمین لمتی مین تیری میارک ام میفین ل کامنہ کے تینے من آئے ہے يرُ المع- ا ورحب و كميما نتما تو هيراً نفوان في جان و حيرك كامنه كوكبون ملزم تقبر يًا تَعَا قُوا كُلِيًّا أَسِيعُونَ مِن السِّ ويران كرونيا لعبيد زقياس و كون ہے ۔ و ناكم مات جانے والور ساخ . تو ان آبا بيون ڀٽ ٻيا ڪ <sup>آء</sup> هنون ٺ ۽ دريون ٽي هري<sup>ا</sup>ٺ نظره ڙراڻي وهد جو سن البيت في القر الله فون في ومشت عدوميون ويو اليون کو مروکریت کی جرایت نامونی می خروری وگ چارشران کی عرب سسته از کیف

عُمَا وَن سے سخت منا لمبر مور اللين بيته والون كو اسحان موكيا كرسلا ون فراقبه کو جھوٹاروٹ کے بیٹے نمین متح کیا تھا۔ یہ بری ورمرا غرو ایک لیل له جائے کا بند سلما وٰن کے اِند سن اِنمار موٹی اور دینے جرا کم کی یا دہن اُ ، و بھی ہوا سے مدرد تھے منی اور رکیتا نون میں منتشر ہو گئے ۔ و ویورکوئی سلی نون کے مقابد کو نہ آئی ، جبلے بعد اعنون سے مشرق سے مغرب کے آام ين ينجي كي بت شهرت موني مسلمانون شامين لا كهرا دمي افريقير مين<sup>ت</sup> ، عُلَام بَاسنةُ جَن مِن صلى ما تُعبرُ إِنظام لطور ما الحُمس كه وإرا لحَافِق فت لا بيث بيشيم كنه - بين يتعدا و يدموه و ه نيالة معترض موكا بالكين مسلمان وكون كونس مرابات عقف موالس كاكراكية أزاوي توان بك إس ما ن إلى الاستيتيون منه والإنبات الوشفال الأبطمان ريض عاسلًا تْ فَى مُو مِنْتُ كُلُّو أَمْلُ مُونِ فِي فَي وَمَنْعُ وَلَهِ "سِيتُ فَيْ جَالًا عَمَّا \* -په زينه و د د و نام و د الله و زندار و نام تند النابو د اين عليموي كا و اس ان دون لَيْهُ س زاء مُسَامِين ابديء سن عزائل من المراس عنداِن المارين. يت كذابه وفروستى كوافو خت زيانه الأسي ندميب تو المره كفر سكما الإسرينية إلى الأرب عن الكيمية التي دِولاَ بِسَائِلَامِ إِبْ سَاسِلُكُ أَرِنْ سَلِّهِ عَلَى وَقَعَ لِي مَرْارِيرِيْ ام سنوش فوت كوجنبرين دري أواليا - ا و مهو يركي كن كنا ت كردات الله المرابع على الموسلة والكرد الملوث عند مقالي كرن و ترسى ك يران وغيش و كرام و المرابع بالاين سلام الله الإواسلة ن أو الآراق إلى المارية المارية بالمارية بالمارية المنطقة وقت كَ سَيِّ ت منتی موت و و فعو و اسلمان موسکف ورزامتع وراقیا برین با نکل بدوی

## يستناه بإرسية وأعركون

بندو وکمیر کے تحت النزك میں جدیدیکا تو یہ جالت مونی كه دوسرون كو بها ما كيها بم كوفود إيا يُ سنبها لا مشعل موكيا - اوراتسي مراخلا قيان رجها لتين عم من بيد موكنين كه إنكل كك كذرك موك اوراكي موكر ر ہوگئیں کے کا مرکبے رہے اور نہ و نیا گئے۔ اِسپی طالت مین سیح لیے سیجھیے تو نوم ن می کے کا مرکبے رہے اور نہ و نیا گئے۔ اِسپی طالت مین سیح لیے سیجھیے تو : إِ و و مقتتِ على م كَ كيا و لين بوسكتي م ح كرجب خدا مین بکلے ۔ رکھا تو خود ہے دین کی مدیر آبادہ موگیا۔ اُس نے مرکوباری لت من تحبورًا اس ليے كه أس فيامت كے دن تم سے برك كيو زئرِس كَرْنَا عَلَى - ١ ورايني إك ، ور، طعني ريخش الهام كوحيند السيه لوگون ولُ مِن مِعِيا بولورب والمركميك ربين والح أو إن كل مزاق س واقعن ن کی خوبوے خبردا را وراُن مااک من تبلیغ اسلام کے لیے ہرتشفس سے مناسب ہن ۔ اوجب طاخ مرب کے جا الون کی رابت کے لیے اتحفیرت المدملية وسلم توسيط جوا عنين لوگون كيمقوم إورا عنين كيم فراق تحق ى طب ندائے يورب كى مرايت كے ليے مشركو تبليم اورامر كروالون كى بری کے لیے سرامکز مروب و بیدالیا اور اِنظ وی مواج عداونمان ك اليف كل م إل أن قرا يب كل مرك تعين من سع اليب ربول تماك ب شك ما سے يع يعقوري عبرت كا معامله به مقاكه إ وجومِسلمان وف فند هنا : ويني كام يليف سِليلي بم مين سُت مُسي كومنتخب (مين كيا- إو الر ت سے مون محروم سطھ کئے۔ اور اس مبرت کا نتیجہ ہو ہوا جا ہے تعالمہم ، أنا بون ت توبه كيت إنها خلاق كودرت كرته ، اورجهان يك مكا ، مونا أن مذا كَصِيْعِيم موت فرشتون كى اعانت و قدر كرتے جو كوئليم اور ج کے ام سے یورپ وامر کمی<sup>ہ</sup> ین تظاہر موے ہیں ۔لکین نہیں تم کواپ ت نهين مُوتى اور تاج بك لُولا بم ير تجھے تبی بنين كه قدرت فے دين ام مین بول بی طرف سے کتنی طبی بے دوانی کی۔ اور مندا ان کسور من سے ا کے ساتھ تنا دیا کہ بھر کتنے طب مور وفقیہ مین یہ

1.4

لکین نہیں ہوئی تھی کہ اس مدے تھی نیا وہ گذری ہوئی تھی کہ اسے عبرتناک موقع یہ ہم صرف سکوت ہی کیے بیٹھے دہتے ۔ یا ہم سے فقط بے حسی اور لدنیا کہ ہم اس مارٹ ہی ہی جسسی اور لدنیا العبی کا مرفق کی ہوں سے تو اید کرکے العبی ایک وصاف ہوں سے تو اید کرکے العبی ایک وصاف ہوں ہے ہیں ۔ اور جن یہ تمست لگا می صرف گذاہ دی اسی نمین ہے فکہ ندا لی الشکری کرنا ہے ۔ اور کا فرک انوی معنون میں شائل ہو با ایست .

وا قنی تم سے زیارہ برتر شاید کوئی قوم نہ ہوگی ۔ آخی نیا روا ہو۔
اگرز فررق حمیدر آیاد میں شان الیان الیان نامب شخص الله من سے مکار نا آب شمان تو موسوس میں المیان الردیا ن کے سلما نون کی سامت المحمین کے آب وین سلما عمراؤ کراستے کلیوں کے نا الگازی فرب ان نامایت معقول جو ب وا ب و آج و رحمیقت آب زرسے کھنے کے قابل ہے ، اعلون سانا کھا مین سلما نون کو د کھی کے مسلمان نامین موا ہوں ، الجمین اسلام کو و کھی کرا

أأراحي ويتعابر أويان كمنطا ثوان تا البيج كولمي ما، بسيت نهين بيَّةَ) . ( و. قَيْن مؤرَّنيُ كُه يوبُس لي تعليم كه بعيد البين ساز ن بياً ا مون تو ہو ن ابھی لونا نمین ہے ۔اس دقت کو خدا نے کیب بیک بون رفخ الرواكدا فيطاتنهم إفتدا وخرب سوي تلجير كمانان لاستناداك الأجماعية الأ نہ آر آ کہ یہ بیش سلزان (غین کی قام آمن بید اگر دیا جو اُٹی ٹو بوت وا قنت این اُن کے مان ق سے خبروں بین مرد اس سلینے وین کے بینہ کام وناکے ور عامون سے رہیں ہو بیلت بین مشرم کی اِت بند کہ نا در کا رہم کا لط آئی اس أره فاص من سب سند أليوه جماست وزالاتي كا الحوار أرس ين مود بانسنا بالآرب كرامشرة ب مردس والون أياسب المديد جسب مردس من تومرت اتني في تاريف منرة ب ياد من المراس والون منت وقت الوون أي ز إن ت مشهد أن تهديسول أمله أس ك الكوش نبين جوم تق الكو و ناياز مركاب مب بي البيسو الأكذب وسخت المه بعني نامر في كان بجريس والمنت وأو في المعالم المناه والمرابع المرابع ب سته زياده بها ست أنا يأسي قام سنا والا بر بولي عيسي كامستر رتب ك ئان درا سوا م*ات نفاجراو* فی استران بوال<u>عی شخاسا</u> مين - مينو توهيد وريا ات ك رهر مسام بالكسون ويسي عرم تويدارك ع بهي مو تن نهيه ن ميټ ، جوه ټني زادن کے سو، عربي څنا يسي په تړ کې - آيروسين يسي زيان عن و قف نعين بن حس سين مسائل ويني سفحه بوسه سين ورجو فَيْ سَلِمْهُ كُنَّ أَيْنِهِ مِن يُسْلِمُعُهُ مِنْ مِنْ أَيْنِ مِنْ أَرِينَ لِيَا مُعْرِفِقُ نا جِهِ فَوْدُورُ لِسَنْتَ مِن أَنَّهُ السَّهُ زِيَّا وَوَمُمَّاعِنَ أَمِينِهِ -ورب ني ليلا" باكر الميث كي بطال سيط و إلى راً عُطِيرًا مِن قوالم رس أزوكي فنا ميروه بالبقالية يتان بالمرت لاك المات م

المراد ا

ج ہا ری نا لا بیتیون کی وجب ان گذشته تیروسورس کے اندروان اللم يد تلك لي عرب الم تقام ب كراين اصلاح دركنار مرجا بي من كراين طرح ان بوگون کو بھی اُنفین نسا داگیز تھارُون بن ڈال کے متلاکردین بم کو ترطيب تماك ن لوگون كى شال كو دكيد كه اوراين اصلاح كرتے - تدكه أينے سب سے زیارہ لوگون کو اس امرین حینہ ہ کا ذکرنا گوار ہوتا ہے۔ یہ آورز ابتدا ، کئی ارسرسد کے گروہ سے شنی گئی تھی ،لیکن جہان کے دریافت كيت كامو قع بلايه معلوم مواكه خود سرسيدلو ازوسلما ان بورب وامركميك يأن مِن تُوكُونَي نَبُ نَهُ مِنْ كُر إِن أَنْ كَاخْلِالُ سِي سَلِحت سَے بِي البيّبَ كُم أرسلما " ن بندكو يله رويد الي بي اصلاح من سرف كرنا عاسي - اورانكا ير كها أن الله يسي حدّ ك زيا بمي ب كيونكم أعفون في ايب بهت بيك كام كوربية زمد ديا ب ورور اصل وي اكب كام كرسكي من حبكو قوم كي الربخ من اک و تعت کے ساتھ ملکہ دی ما سکے ۔ اوراس نائی اگروو اینے معالمہ مین خو و غوننی کرین توا مظاحت ہے۔ ہیں مین کو نئی شک نہیں کہ اُن کاشار اُن لوگون مین ہے جو خو و توم سے روہید کے طالب مین - اور میام قاعدہ ہے کہ ایک ا نگنے وہ اللہ ہی گئے ڈا کہ جو کچھ موجین کو ووا ورہم سے ڈاو دو کوئی مستحق نہیں -أروه لواً ويديك دينه والعامن وه بجائه فو وخيال كريكتي من كهسلمان ا بھائی میں اور سب کی ، ما نت اکب ذی ستطاعت ید فرص ہے -المر فر عن من سے جنس فرمن كو يوراكروك يجفنا عامي كراكس في ايكا قرمي إدين حت ا داكيا - اوراگر قباسات كي نائية رجيح كي محبث كي جائے تو مگو و کھنے کا موقع کے گاکہ یا ہے نزد کے توسب سے سکے بین کوان سلما ان يورب كي مروكز ، عليه يع . بس ليه كه بارس نز و كي كرشد و أبقان به والت تَی ا آنا کے ہوئے مسلما ان مبندے ترقی کی تقبی اِسید تہدیں کی حاسکتی۔اگر

ب سام ترنی کرسکتا ہے تو اُسی وقت حبکہ جدید تعلیم مافیۃ تومین علم اسلام

نده عبر رهام على جها و شروع كرين الهذا حسكو و تحيد وثيا مو العنين أواً

كَمْ الْمُونِ مُدُوا لِلْهِ وَكُلِيدٍ وَكُلِيدٍ وَكُرِّ أَبِ سُنَّا وَسُر

کو ہمئے و کھیا ۔ ہم ہی نے مندن ہارے سا تو ہزر رون آ درمیون نے وکھا۔ ہرطرت سے ایکے نیالات یا ورارا رون اور ایک عقا نرا و زمیت کی جانچ مكل نهين ٻوسكياً - ہا آے و وست حضون نے غالباً اكب بيسه بھي اتَ اصل کے لیے اپنی جبیب سے ندول موگا اور صرف اورون کی فیا صنیون کے روکنے ٹی کوشش کر رہے ہن - انکو تھی اسپر فور کی ان عفا کہ بندوشا تی ے رہے این وہ صرف اپنے اسلام اور اپنی دیندا ری کے اطہار جِرِكُام مِوكَ والأب رواك رواك مرك في كال- فداك س طَمْتِ ان إِک فَهَا و لُوگُون کے ول میں ایٹ الہام کے ذریعیرسے اسلام کا ویے کا سرانجام بھی کروٹ کا -جس کام کو ضرائے یا باہ دور کے نهین ہے -ہم قایاس کرسٹتے ہن کہ پورپ وامر کمی<sup>ی</sup>ن اسلام بھیلا <sup>ا</sup>ل مد کی مرمنی ک اس میلی کداگر اتبیا مربا تو و در ایسی لوگون کو میدایی مُركاً . كُراماً يى بي توجى سه من وأن لوكون كالحجم كيسكالا ورمايا إن الهيّة بيرتا بت موجا كميّا كه مهم كييه مناإن من اور بمركو سلام سئنهان آك تعلق ب جاري الاين كا الرخود المين يريكم كا و رہین اس گرم من کمرٹ عالمین گئے۔ في بيك النوس كي إت ع كه نورافشان و ديداس كايك و گیر عمیانی اخباروان کے ساتھ چید سلمان اخبار بھی اس امریس اور کے بهم فان اور بهم مذاق نظراً لمن اوراً تك إلى تقون تقبى اسلام بروبي فلم موجود سسيحيون كے إعمون مورا ب--ن إس مخالعنت كي. و مهينعنس إيرني فيلنَّك والحقبي نظرَكَ ن بم و مليقة بن كينسن غر مقلد س كيه اختلات يرسب بوك اين

ته نوسلم تفلد مون م - اسي طرح تعفل جفرات ضييراس خيال من من

- Culting

ب تراس بات كازانه كدان سب طبارون كوهم جيور وين اور س و درو لا شركي كي طرف توجه كرين جوم رصيبت سے السان كونجات لا اب - كيونكه بغيراس كى مروكے كيون مدين موسكرا -

فا ندان نبوست

مِشَاتُ جَوَلُولُ بَالْمِيتُ عَ بَ لَهُ مَالُات سے اوا آف مِن اَلُومسُر ان غواس آنا سی نعمایی باغین جائے گا۔ اللہ کیا محبب اکثرون کے زواک اسلی کین کی کمندیس اور دقیقہ شنجی کا ایک اعلیٰ نموند خیال کیا جا ہو۔ "سالیہ کہ اوی انتظام ن ان شرب اِنقل زشتی وجا اِنظے اور صحر زئی لوٹیروں سے اُنا وو وقیت نیکھنے تقے ۔ ان مین وہ ذاتی شرائت کھان صبکو اپنی فشوح

ر ہورہ و مشک نا رکھنے گئے۔ اس میں وہ دائی سرافت کومائی سبھوا ہی مشوت ثنا کیستہ ، ورنا مور تومون کے سامنے میش کرکے وہ سر خرو نی حاصل کرتے ۔ لاملا نول جب نعین ملکہ واحل قرن قباس - اگر مرکونا جانے کہ اُنفون سے اس مرہیر

ے خانمان نبوت میں شرافت بید اکرفنے کی کوشش کی۔ سے خانمان نبوت میں شرافت بید اکرفنے کی کوشش کی۔ مجم جا ہتے ہیں دوس سے فی تو تعلیق سلاما تو سعین آرکہ و تون تو عام طور ا پر معلوم ہو جاسلے کہ یہ کو تی آرینی تحقیق فہیں المیار اللہ اللہ میں بارکیپ آبا یت ہی تعصیل ورشورناک آبارے نے بیارے جیشاں بھی سی علسو تو تو اورین کے جسے مسٹر کسین کے قالم المارے بائین کے دہد تمو ما یو خوال آفریزی طور نون کے آن کیسے دیا ہے۔ جانے شدہ کسلام مولی ہے ۔ ہم چلے وہ وہ تعدیلی ن آبانی ہے ہی جانی دہ ہے۔ شرگین کو المیا کہتے ہی مرتب المراب

نے ریا جیزا دے خیاب الرحسین کو دی ایک محدین الی کا کواو یا کیس عبد الله قِركُ الرسيِّ وبيني توية تنون زيشي نوجون هي ثايزاد كي كي حيثيت ركمت الوالمرسين كو يدميشت أسكي مبت ونون بدرا سل موني- ان مينون بزاو بوئ كريبن سے تين الم كے بيدا موسح بن من سے ہراك بجائے فود ٠ بت بژا عالم مبت ژا فقیدا ورمیت برّ امحدث اورا تهاسے زیاد دو حق و يْرِكُ مِينًا . وه مينون المِك كون مين؛ أول قاسم ين تحرين الي كمر دوسرك مر بن مبدا مندن عمر ممير على بنسين بن ابي طالب المعتب بيرز العارين ليُه أنا عشرية كه اقتُقاد من جو تقطالم أن - ا ول دونون بعني قاتم اور ر توتیمی وه و قعت حاصل مو کیہ جوشا بداس مهدمین کسی کو کمٹیل ن ابوگی تا بیین مین ان کا امرسب سے اول لیا جا تا ہے۔ یہ وہ وا قد جس مے مشرکین کوالیا خیال قائم کرنے کاموقع دیاہے۔ ي ي أسيدون كاز إو وأروه جناب زين العابدين لي كيسل من ب جو ب كي طرف سے جاب سيدة النساء فاظمه كے يوتے اور مان كي طرف نے رَى البدارازان زربردك نواسے تھے -ليكن تعجب ہے كەسٹركين كو ونه آیا که مندون کا اکیسنتر به حصه خباب سبطه اکبر کی دولا دیمین ہے میہ، امیہ کے عمّا مکے مطابق، است سرت امر سبن کی شل میں دہی ن تحبيثيت سأ ديت وه لوَّك بعبي الم محسن كي اولاً وكو ْاسي قررة التعليم وُ اسْمَا بِي شَرِيفَ تَسَلِيمِ كُرِكَ مِن سَبِّ قَدْرِكُهِ الْمُحْسِينِ كِي اولا وكو - اورا بل كَ نزدكِ توسرانِت من دونون برا برن أعلبه أينك عقام من داخل المم مهدی نباب المرحسن ہی کی نسل ستے ہوں گے - ہرجال جناب میرہ کے دونون ما مبراد وان کی اولا دین إعتبار شرافت سبی اسلام کے ع تعبغ اللقة تين كد أن كواً مؤاله تعالم معبض شهر إيونيات بي جوعوا م ن الده وشهويت - تريية مصسلوم موانب كه اصلى ام تو شهر با نوجي تقا مُروب أ ى كانك بيدين وام ساف و و الدك ميك كار ورد كوفى وجريس عدايان شَا مَرُ ويون كَفَام عَرِيْ مِون -

ی فری*ق کے ن*ز و کی کو نئی اثنیا زنمین ۱۰ والے تومسلما نوان کے جمع**اً ومین** سرا دِئَى چيزېي نمين -اسلام اکيب عام اخت تين انيا کي تام قومون کو شار إ تَعَالِيُو تُرْمِكُ مِي تَعَالُه وهِ وَاسْ تَسْمِ كَ آهِ قَهِ نُوحٌ، نسان مِين ! قَي بُعَيَّا- عامِ نے شرافت کو تعبی مبندہ ون نے نہب کی طرح آ یا فی ور ثون کے ساتھ واب ته نهین رکھا۔ اسکے زوک توشر فت و دبیزت سبکوسرشخص مال كر سكتا ب- اوراسي شرورت سه ان حفرت لي عمات عال ت ن مبكروا حدُّ واتَّ المُرَّمُ واحدواته لا فَصَّرُ لِعرِنْ عَلَى تَنْبِي ولالاحمر عليَّ الاسود ك كوسل ويترب والحديد إن فضيلا ت ہے تو یہ بین کا ری کے اعتبار که بگ و رفشه من سرات کر کیلے تین آن حضرت کنه این فترت ۱۹۱۹ کے اِ رہے مین (میں سے مرا د جناب سید ہ کی اورہ مجمعی جاتی ہے ، مسلما نون لونجينا 'عينحتين کي ٻن ۽ گراس عقدے کوخود ان حضات کا په **قوا** العلم طور يد ما ركرويا ك كي من ساك على طبقي نهوا لي جوميري را ويدي ون ميري ا ولا وہے - غرص اسلام میں کمجافط این شرافت بنبی کی کھیر وقعت نہیں ، ادر ب<sup>ی</sup>ں بنا بريه خيال كراكه (من مامت ايران كه ثنا مي خون سه كوني فؤه الاس كيا بۇي ئاش نىلغى ب

ا ایم هم کو بیسلیم کوزاید او کرسلمانون مین همشائسی نیسی حدیک است نسب بدفو کرسازا د خیال در اجا میت مین اطرعب کو سینے شعوان بیس قدر وعوے نفا شام میر دنیا کی کسی قوم او نابو جو تاریخ د خوب و ب و اون کے نیچر مین ورفنل جوئی نفار سارم سازس کومیت کاچد شاری ایم و میسیان می برکسی

كمليَّادِ في إن تميَّ أيتُ عَلَيْهِ عُمراس ذلت مِن هِي نسرُي وتسبير كواپيغ آكے ذليل هٔ بَالْ بِرِقِ مِنْهُ وَنِعُومًا قَرِيشِ جِو مارے و بِهِ بِينَ اپنِهُ آبِ وَانْفُعُنِ وَشُرِفَ ت کورنی کاروی تقی مئین از کی نسبت یا رونیا که و وکسٹری کی بیٹی تواپ کیے ۔ أ زوا؛ و نشرافت صحيفي ثنا بدك بمجهودا مآ ومي كأكام مُ موكًّا -و برو یز نے ایک مرنی شرویدین عدی کے کہنے سے ب شالی ومغربی انسان ع ب می سروارنغلان بن منذرکو مکی که این مبلی یا اینے فتبله کی كوني الركي مَتِكِينِ مُهِبِ تُونِعُ إِن كُومًا بِتْ إِكُوارِ بُوا ، ورَضيهِ بِروبرُ كُومِلُوم مولَّما أرعب وال، ين أب كوشا بإن إيان سعنبي ذيا ووشرات محصة بين عنوان کورس ناما کا انجام معلوم ، تقا آسٹ حکوست سے کنا روکسٹی کی دراینے ا ان وعیال کو قبیلی بنی شیبان کے سردار کی خفاظت مین جیوٹر کے درار بساویت ثين ما بنربون - برر بنيه نے نعان کے مرنے کے بعد ُ سکے الل وعمال کوسی شیبان فلب كما - وه هلاكب و بنه والله تقيم - اورجب ايداني فوج مقا لبدكو ن موجو و مونی تو گورها نتے تھے ایسے کا مقا ایکسی طرث منین موسکتا کمرہ کے مرجات برتبا رموكئه . مقام ذي قارين لڙا بي موبي - ، وربين شيبان مخ نی انھیمت ٹری جوان مردی نے نموٹ د ک*ھن گئے - اس سے پیلٹ عربو* ن کو ا یہ نون کے مقائبہ میں کمھی کم حرات ہوئی تقی ۔ یہ اسی لطوائی کا تذکرہ ہے کہ عَيْنَانِيهِ اللَّهِ فَي عَنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّا الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ سات سوء دسون نے بن قبا وُن کی مشینین نونیے کے بھینگذین اس ملیے کہ " لموارطيه له "ب إله بتي تعين - زب النازي قار من ايرانيون كوشكست دي او<sup>ر</sup> اراني اليه اليه عباك كهيراً وهركا ُرِثْ ذَكَيَّا -

' دیا کسی کے تنا س سن اسکتا ہے کہ بھی عرب جوابی ہے مالمی اور ' دشت نا روی سے عہدمین اپنی شرافت کا اتنا بڑا و عواسے ، کھتے بھتے کہ بسلے

. تِسِينُهُ لَمْتُ سُنَّهُ ورشَهِ فَتَمَاهِ (يان لو المي عرني بِرُّ اد لِمِ كَي نه وي كَنَي - و بهي ا

ميد، مو شانگ و عامين الخميرجا ري همين رای تیمونیے میں علی گئی۔ اور آیا یہ و بن بیدا ہوا -و دا ولا درجو الن شا مرا و بوان

رین من کی شرخت کا خیال باس تعابی نهین کسی عد تک منرورتھا۔ پی شرفا س کا مبت مجنجال کرتے تھے -اام زین العابدین اور سالم فاسم جو ہمیشہ سب کے نزو کب و قعت کی گاہون سے ویسے کھے گئے کہا يه وجهة من أو ان والواق ممالات على ويني من أي اعلى ترقى كي هي كران كے فَا مُانِي نَقْصَانِ رِكْسِي كَي نَظِرِ ثَرِي يَهِي زَعْتِي - الْوَانِ كَاعِيبِ الْحَيْدِ وَالْعَا ین نلکان نے ام نخو مبرو سے ایب قرنشی شخف کا وا قعہ خو داُ سکی وْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِينَالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م ون نے تھیے ہو چھا تھارا ا بنال کہانہ و مین نے کہا ميرى ال تولوندى تقى" يا طبه ميرى زان سے نظلتے ہى مجھے علوم ہوا كه مسيم اللي نفرون ميري بي وتعتي مولئي من مبيا بي تفاكم سالم بن عبدالمدن مرآ گئے۔ بب تغوری در شجیے کے وہ جلے گئے تو مین نے سعیاسے و جیا جنَّاب ۽ کون بِرَگُ بَنِ ؟ أَ بَعُون لِنْ حِيرِما كَ مِوكَ كِهَا واه وا- السِيرَ تَحْصَ نه جا نوا يه تها ري وم قريش من سيمين ا درعبداستدين عرب لخطاب ان كى الله بين - من ع يوحيا ان كى ان كون علين ؟ أعفون على الذى - تعورُ می دید کے مبد قائم بن محدین ابی کمرآ نے اور حب و وکئے تو توين أن أن كي سبت عبى وسي أوال كما - أيخول في يجى ومي كما كد عبل کیے مفس کو ۱۱ م نم جانو ، یہ بھی تھاری قوم کے امور محف قاسم من محد من -یّن کن ما اوران کی ان کون تقین ؟ کها کونٹری تقین - استخدان اتفاق علی بیسین بن علی بن ابی طالب آگئے - رور حب اُٹھ گئے تو مین نے أن كى نسبت هي تجابل فارفانه كرك در إفت كيا اوريه كون من ؟ كهاواه-ا ن کو نہ جاتنا تیا مت ہے ۔ یہ تووہ بین کہ مکن تمین کوئی سلمان ہوا دراکو نِهُ جَالِمُ مِو - يَعْلَى بِضِينَ بِن - مِن فِي يَعِركها اورا بكي مان كون يُعْلِن ؟ كُنَّ معی لوندی تقین -اب مین نے ان سے کہا ایے آب کو کیز کرارہ بن آپ کی نظرین ولیل مولیا تھا ،لکین اب عرف کڑا ہون کہ اس فرانی

سائد مین برمیرا نفز نمین ہے اسے دوگون فابتر داہوں بنان تا کہ تا اور است کا بیار داہوں بنان تا کہ تا اور است کا سفتے ہی سعید کے کشرے سے معلوم ہوئے لگا کہ گویا وہ تجھے مہت ہی او قست خیال کرتے ہیں "

کلد معلوم ہو آہے گاری بیا ون سے تو صراحۃ معلوم ہو آہے کہ اہل دینے چئیتر ا او ملا یون کی اولا دکو اپنی سوسائٹی مین نہیں لانے تھے گردب قاسم بن محمد اور سالم من عبدونٹد اور علی بن سین نے نشو و خالجے مرا رق علی اور دینی میں تگی اگی - اسلیت تو یہ ہے کہ اہل عہد شن اولا ن کو بغیران کی دینہ ہی گاہتی سیے اپنی براوری مین میں گیا، وزشر گہن فرات ہیں کہ بنین اہل عرب سائٹ کی رگون میں ایوان کا شاہی فون و وڑا کے فانہ ان نبوت کی عزت بڑھا کی ماہم تھیں ایجی چیوڑ کے نہ مہی اصوال سے بحث کرین تو کمین کے کہ جوسلمان ایس است و رہے و و کا فرسم جا جائے گا۔ زکر سلما فون سے ایس کا دروانی خود بن کوشش سے

تو بعيراً ن ك ذيبيت اكية أو المند فلام كون فاندان تبوت كا يقب تا إكا-مسركتن كاية خيال مم ك حضرات شيعه من ك تعبس مُبلا من هي إي-

ورامكي وجه بيت كرشيون كو مقا ليسنيون كرايان كساقه فاص مرددي ي-بنیک مم نیہی السے تعلقات بیداکرویتی ہے - رورا لیے تعلقات کو ہم نہایت ہی

قابل قدر مجمع بن علين أسى مديك كردين كي قومين من بوي إلى - عاري المتعادين تو مركي شريعيت يرايان لاك والون من سن مرتحض كو اسي

نيال عديم بيزكر اعابي - اس ليه كداس من معات صاحت خاندان نوت -4:55

يتمحمل كروب إلى افي مومات كے وقت او بر يون من إعبار عالى نسى ! الاَ تَ يا ثَا مِرْا وَكُي كُمُ كُونُ تَعْرِلْ كُرِتْ تِصْ يَرْمِي عَلَمْي مِ - عرب لوكون بن

ا وال تو أن و فون مرت وين كا ام شرا قبت تقا - إوراكر قدم شرافت كا كير خيال تَعَا بَهِي تُوسَرِتُ النِيْءِ قَنا لِي مِن - أو ، وكُرِمالك كي عور قون كمي سه قو ووسب

نو المه ي نفت وسليمة عقم - مام اس كه وه وزير دادي بون إثا بزادي ادى بوان يا فقيرزادى - اباس سے زيادو کيا ہوگا كه برقل كى بينى

الله وستن محامد دب سلمانون كى إقرين كونتار مولى تواكب شامى ومسلوك اردی کی جس سے وعد دکیا گیا ت**قار**کہ اسلی مشوقہ اُسکو دی جانے گی۔ وار

تعلوم بوالمي س كى منشوقد ت خو دكستى كرنى تومرقال كى بيني كا باقد السلط لِي تقرمين وعدو إِكَايِ مُكُرُاس شَامي سنة سلي حِرَبُ سنا : بو فَيْ - اور ٱخر شِرَقَلِ كَ

أنعاب و مراكي وأت كم القرا شأكسي يرى كني جهان خو دمر قل

بالتحمذي كے زائد أن صدا شاہرادیان وب من مَا نَهُ مَن مَن سَهُ تَعْفِرَ، رَكَّرِ قُرْنِشُونِ كَى أَمْرِ مِن تَصَيْنَ يَعْفِي عَلَيْ عَلِي عَلَى كَمْ لِمَا مِن تَعْبِينَ - وَإِنْ إِنِي الْمُرْسِينَ كِيمَ لِمُعْرِينِ لِينِ تَقْبِي تَقَى - لِيكُنْ وَهِ

جو غلام نه كُهُ إِسْ تَقْتِينَ أَنْ كَا تُوخِيالَ هِي خَيْنِ كَيَا جَاتًا . كُرْ إِنْ رَأِيبِ جَبَيْتِر

ئی نوجوا نون کے اِس تقین جن کا ڈار مودیکا ، هرلم ندن ببرے مُعرمت نقی حرسی میگری مین چه مرد گھائے شرکتر کوالے جال نہ بيه اوربورمين شامزا دي كا حال سرو قع به مان كهية اُتِي ءَ ني فلاه ڪ ساقه شا وي کر بِي مَعَى . ب<sub>ه</sub> لأنت هـ ١٠١٠ پیشه , کی ابو تی تقی ن كوفيق كراما توبعيض منسلاع أيشاه وثاني 75 34 10 - 6 July : لما ووا کی معیت علیات و نصدت کا نظرتم

اُهُ شَنة ، بِهنت سے بیمو گئے ، اور بعبد آٹ والے اپسی کٹاب کھنے سے عاجوان ایجے تیجر کا سبسے بڑا سرمفکٹ ہے کہ آ مرلدین امٹر کا بٹیا فلینہ حکم حوظم فضو من سام معین عالم یه نوقست کے *گیا ہے جس کا کتب خانہ مشورہے او*ر نفرے تین الکو تصنیفین گذرگئی متین ورحس نے اُن سب کا مطالعہ اس توجہ ب كيا تعاكداً أن من سي مبت كم تعين حن يداس ني اب الحق الحقيم من محيم تخشی نے کی ہو۔ اُس نے الوقعلی ٹالی سے حب یو تیما کہ با عثبار لغت سب سے زا دوسنجر بارك شهرين من كوايا ؟ ابو على في دا ابن وطيه كا

ألم حيه يه خاندان البوكرك وقت مبت زا دومعزز بوكيا للكن فينكيت توعلمے مأسل ونى - عمركويہ بنين تباياكياكه عارب اس غلام كويورب كے ہیمیہ ، دیشس کا تھ کی شاہزادی دے کے کون سی شرافت ڈیدی - با ا<sup>سے</sup> سيحي وست أس شرافت عد محت كرن جو وه إرسون سے لے كے بين وقي آن وه يتالين كه خورايني فيامني سے الفون في م كوكو ن سي

يه بنون كو تنطُّ سَاكُ عَدَا بَعَام بَعِيرُاك - كُرْجب أن كهن والون كي ولون أوْنو لي وران ك خيادت فانداز وسيجية توصا ت معلوم موجا اب كربرفض ينه من آن و ركين مسلمات كي نبايراس حجم سع تحييرا ورسي معنى مرا ديليه مين -بن بن استام كوني نني بي جيز - افسول ديا كايسي عام سالطر به ت ترمون من إنهم عدا وتين بيدا كروى من - وكميو واو محراين ٠. و جو کل چر ملوے دنیا کو آنا کہ اور قام دنیا وی سامان مشرت کہ رُو وَالت كَلَاتُ المكَ أَسَ مِنَا فَي كَمِتَا مِي آكِم مِيْدِوا بِعَمَانِ فَهْ إِنْ مُنْ مُنْ مُكُوسَتُ فَهِينَ \* ابني روزي حاصل كُرِنْتِي وقت أَكَّرِيمُ وه وكُلْمِيّا ب أيهُ سَطَّ شَهُ مَنْ كَيْ جِيرٍ بِي معنِي هُواسْ إِنَّ هِر مقام بِهِ به كَثَرَت موجِ ومِن - ١ ويجر

116

ا ورتختهُ مهحرا بطيسے اپنی نعمتین ایب وسیع خوان مین لگا کئے اُسلے ساسنے ہیں۔ کرر ہے کہ لیجیے خدائے یہ آپ کے اپس مبیاہے -ان مین بھی وہ کوئیت شماری كو صرف كرا اب - اورس قدر مزورت بوتى اسى قدر لے ليا ، اسى تعلید میں اُس روسن متبعو لک رامب نے دنیا کی عام لذ تمین اینے اور حرام کرلی ہیں - دنیا کاحشن اور والت کے سامان اپنی ولفر مباین واکھاء ک ول من ایسطم بیدا کرتے ہن للکن اس نے ان سب چیزون کی طرف بغا ہر اس تبے پر وانی سے و کھا ہے کہ لوگون کو اس پر صدرا گاہے ۔ بھی بے پر وائی اور لذا كذونوى كي نفرت و ومسلمان صوفي وكها راب حس سن أو إعالَم الوجيور د ایس اور صرت ایک تاور مطلق کے خیال مین اینے اب کوس طرت سے بے حس بنائے کو شدئتها کی مین مجھ رہا ہے۔ یہ سب لوگ آب ہی خیال اور اکب بی وصن مین محومورہے ہیں ۔ دنیا کے لوگ جو روز روز کی مید وان میں الا كا مي كے صدت اُور تلك عاجز آئے آیت ﴿ فَي اِسْ بِنْ يَا وَا فِي يُوا بِيا جِلَّا معصفے میں کہ ان کے خیال میں اُن لوگون سے زار و کوئی خق میندا وریا و راست يسطينه والانمين الأعجب كه اينه خيال من وه اهين وتون كي طالت كووو مالت تصوركرك مون حس عان عبد" مذا الخام بخراب مِن لفظ " التجام " من مراولي ب ، أن كا وال جا بتاب كه فود أن يا جي ين التجام مو - اورو ويعي دنيا كو يوان مي تبيورُكْ يُرِينَا درمو بالأن أكرجه النجام كالفظ مرأس مقام يرمها دق "، شرجه ن كسي بام إنسي واقعد كا فَأَنْتُهُ مِوجًا كُ - أَحِ نَكُهُ هَيْتِي لِمُقَدَّاهِ مِنَا لِيتِ وَبِي سَهُ سَبُهُ وَأَل مَوت كَصَةِ مِينَ الورجود في سُلَّة قام اللَّهُ مَا تَعْقُ الروما كُرِيِّي بُ مِن اللَّهِ السَّاحِ ا اكثر لوك مب كميمي كلين بين عدا آبام بنير رب - أس ستاجي مرومو كرني ت كدمرتنے وقت انسان اتھی طالت بیں موس انھی طالت ان چیوسنونو عمو ی اوُك بنس كي تسعيت كفته جي أمريه و معيني ما مت بين ب ۾ س ت يا غيش ٻوا ے کہ متمول ہے - ۱ ور ونیا وی خواہشنین پوری کیانا ہیں <sup>م</sup> سے هوم ہی ، فت موتی

سرت او برشرت - المهنان اور ننگه ستی سب برابر موتے مین -شهٔ ن کی، فعایاتی هارسته اور روحانی خوبایان ترقی پر مون -اور آ بمنتعة موجوا نسؤر كربية والوان كحراقتا ومن حسّا ورأو ل المحداميا تفرقه بالراج اوراخلات فدامب كنوت كي عے مانت بان کرنے نین اسا افتار ف کیا ہے کہ یہ طید نکلٹا تو ہر ی زان ہے بے لیکن فوعن پر فخفس کی جدامہ تی ہے۔ ایک مسابان کی اپنے خوش احوا مسلمان مرشہ والے و رست کی نسیت کتا ہے "کیا احتیاف م إ توديد كامتعد على اورسالت محرى برايلان ركفا على أوهرووسرا بنائي ہے واصل سي مسيحي و وست كي شبت كيا اليمي موت جو میح کا خون ایسے ہی لوگون کی خات کے لیے ہے "۔ وہ مووی اینے نے خصت واك و رست كى لاش كے سر إن افسوس اور درد كے بيجے مين كورا إيح ب تما - غامس اسرائيكي شريعيت ا ورموسوى تعليم يركيا " قدمُم وعول زند كابنتقذ اورخوش خلال موبدان فارس كابيروا يحسني ورست مین . کھنے کو لیے جاتا ہے اور آنسوہا ہاکے کر راہے 'کیا خوب مَّا فدامغفزت كيت بارے حق ثناس وخشورون رايمبرون كي استفلال سے این را " یہ تو وخد من فائب ہوگیا - اوراس ينديمن سنة عي وهوكا و عالية والعرز أثنا كوليه طات ي ا كنار الم حلالة ألو ليه جات من - اولس سرت س إلين كرت بلتے بن کہ سیدھ بکنی ما کے گا ووا اور مها تا اے ای برکون بن الین کے ۔ اور دوسراحنم اسکے لیے حنث کا مزود سکا ان سب کی زبان ے بنتے بی سے کے سب ایک شراع کی صفیت سے تھے جاکا ستن إ فلامسه سي قد . تما كه " مذا أنجام بخركب " ر چاپ کومعلوم ہے ۔ کھر بھی کسی کو نمین معلوم ، کہ رصل من انجام نجیر

مونا کیا چیزے ، کیا خوب کہاہے ۔ خبر نم سیت کونٹر لگیمتھ کیجاہت این قدرست کہ ایک جرے نی ہے اس موقع پر ایک جرس سے مراو با نیان ذاہب کا فرانا ہے ، ان لوگون ہے ابنی روحانی تعلیم سیکو کے جرکھ تھا یا ، ونایا کسی کوخت مجعیتے ہے اور اسی پر ذاہب کی بنیا و قائم کم گئی ہے ۔ لیکن جین اس کسلم پرزا و ابجت کی مزورت نہیں ہیں کیون نا کہ بہت کہ تھیک انجام کا اجھا ہوتا اس امرکا نام ہے کہ لاگ کے جھا تبحیدیں اور وہ ونا سے نکبام جائے ۔ اور نی انحقیقت بھی ہے کہ ان سب کوگون کا انجام انجا مواجن پر اتھی ہے ۔ اور نی انجیعت بھی ہے کہ ان سب

﴾ کے عشق کا انعام کسیا اجہا نہوا - اس سے بھی زیادہ تومیسے کے ساتھ مختصر ایمین "كيون: مشيني ." بلي يه ك شفا إنى - وملن آ واره كوسوا ووطن نظرآني بخير

ہوے نی<sup>ش</sup> فرش ملے ہین ، طیخ علیے تعک جانے والے منزل پر بو بچنے مبن ہے مان کی کھیلنے والے سا ہیون کو اسونت شام کوفنح تھیب ہوئی۔ ہونی ن کی مصیبات اٹھائے ہونے جہا زکو ڈورسے سامل کی معورت ایک ساہی

اريخ والے خط كى د منع من و كھائى وى تفتى - لا إينى تما ون كا صاف نقشهر و کھیا وہیں کہ آننی کوششون کے بعد مہین *سلمان شرعت گفرانون مین ایک ہو نہا*ر

الأكا نفرة لي. ياسب وه إتمين تقين اوروه معالمان تقفي حينكا انجا ومخبربو<sup>ل</sup> لکین یہ تام ابتین مرت "انجام مخبر ہونے" کی اصلیت ظاہر کرنے کے لیے ۔ باین کردی کئین ۔ ورنہ زائہ تو کمجھ انسبی نامرا دیون سے دوجا رکر آیا ہے کہ

بسب واقعات باری نظرمن ویی افرر کھنے بین جرکسی گوری بروش کی تضويه وصبش كول من بيته اكرنمي . كيونكم جوجيز ننا ذوا درسي نظر سے گذرتی

مِو أَسَى مَا يَانِ تَصِيحا وركها في سعة زياده مِركَز وتَّقَت بنين رك*ه ما*-ہا۔ ی مام مناؤن کا وہی انجام ہوتا ہے جومجنوں کے عش لیلیٰ کی

بتیا ہوین وروز اورکی لووکنی کا انجام ہوا تھا۔ صاف سلوم ہور اے ملکہ المجمعون المدائل وتابي كه البهان الي تكام معا المات مين التي تشم كم تتيي

الله وادرمنا وابيع بيس ف كمام فوب كمام ع مورت إلى مي بُن بْن اللَّهُ بُرْمُ فِي بُ \* - آرز و بِرَا كَا - تَمْنا وُن مِن كَامَيابِ بُونا - (وركسي ام

كا انحام بخر بولكيها ٩ م شکل دا تنات و گذشته ایخ میں و کھنے ہیں کو تمو گامیبتول ا

الم مراويان كے حالات حوالي مبت كم إنے فياتے تھے لهذا ولون مين ايك ورو كل أنه بدا أين كي في و و مرت وأسّا بإن ا ورب اصل تصول كوزيم

ت بيان أن ي مبات من أخلات الحكية عوه زمانة بحرين إي وم ین تو مس بره ب امر دی بی نظرآتی ہے ۔ اِن تعبی او قات دل کی

اب اسازا نا کالے بے کہ مین اپنی کوشش مین ایسے انجام کا اسدوار ہی نه مونا جاہیے .اگر بم کوت تجوبے اور بم لا ش کرتے ہن کہ مہین ایسے معا مل اورا سي مواقع ملين عن بن انجام احيا إخا تمه تفر بوامو - توسين اين فهرك قديم داسان كويون كى طرت توجر كرا جائي - أب إكثرون في سُنَا مِوكًا كَدَبُوار ك واسّان كُومنعون كن اين اوراين قوم كي د ملح موب دلون کے خوش کرنے کے لیے ٹر سخری کا ایرٹ جھوڑد اے اوردات وان کمٹیری ہی بناین کونے رہتے ہیں ان کے نباین میں ہیں کھیسی اعلیٰ درہے۔ کی کا میا بیان اوکیسی کسیی دلوزب آرزوسند یان نفر آتی من ۶۰ حبس وقت کوئی وا فنه باین کرما: کومثیه طاقیمت اس وقت مجی زان جن وا قبات کا سمان د کھاتی ہے اور جن حالتون کی تصویرین <sup>ت</sup>ا نکھون *کے ساسنے* کھینجتی ہے اُن کو اُرکوئی مقلق تما تو سرف اُس زانے سے بھے یو رہے عهد وسطى كتاب - ا وجس ن بل ب- سوا كونئ لامياب و إم إوها جهنين ا ورجو کوئی نظر اُ عُفا کے دکھتا تھا اُسے دنیا عبر من نم ہی بم نظر آ کے سقتے گرافسو*ن باین اریخی داشان اب داشان گویان کوگی بولگی و قاعد ب*ساک إت ب كرجوا مرزمن كومستعيد معلوم موجات أس كوالسان كا والراريطا ے تبول کراہے - چونکہ اب ہم وزلا بھرسے زیا د دنسیت مبت اورا وانی دینے يرمعلوم موقتے ہن ۔ لہذا جارے حالات بانظل ونسی ہی واستان یٰ آیا فی خیال لر لیے مکئے من میں کی معت پر سننے والے و*رکٹار خ*ور بان ک<sub>ا</sub>ٹ والے کو کھی وڤُو تن نعين بَوْتا - خير به گذرِي موني إثنين ياد ٱكے بين ، بُ موسنون ابث سے ہٹالیا یاکرتی ہیں۔ ورز ہاری فرمس سمقام ہورن انتی ملی کہ وہ د گذر کے مب ہیں کسی معالمہ کا انجام میزنط آتا تھا۔ اب قریب مال ہے کہ ونیا تو دنیا بين واس كي هي اميدنين كه فلبي من ظالمه بخر بو-

## تبم اور بإرسحفيالات

ں لیے نورطاب ین کداب ان مین تبدیلی موتی جاتی ہے - یون تو ہر عربی کمشیکے إنك أوية قضية أيعا أيا ما إلا به كر" العالم سُقير" كمرتغير عالمريغور كرن كيم كومس قار فروست ب اس قدركسي كونمين - كاساب قومون اورمقصد وراو كون كونهين سو بجتاکہ ہاری وہ زنرگی کمیسی تقی مب ہم ان کاسیا بیون کی آرزوہین نفے۔ مگر ان تغیر مالم کامسلکر کی محمد بن خوب آنام جینام ادیوں سے بجرمين إوآ اب كرومس مين كميا مزت تقف ١٠ وركس نوشي من گذرتي هي غرا و بغرست مین معلوم مواہے کہ آیران وطن کی خوش گیبان اور حبین کے وہتون مْرَاقُ اورسرا يُلطف عَيِين ، اس سيمعبي زياده وْ صَاحت و .ت ہو تو یون سمجھیے کہ حب بیا سر مگتی ہے تو! بی کی قدر ہوتی ہے ، وترب ے ابتد اور ان مضمل موتے لکتے ہیں تب کھانے کا مزہ یا وا یا حب مطنة على تعك جائي تب وراته وكي وطيهي كذستان من كيا ۴. مبغلسی اور نگدستی پریشان کرے مس وقت گذشته دولتمندی . أن هرنت خيال دوارائيُ تومعلوم مو ديلتُ كا كه نشهُ و ولت كنا خوشُرار موايت -ات زان كاغ فن - وكمينا تويه ب كرما يد خيالات یُن لیا تغیرہوا ؟ تم نس مزاج او بلبسیت کے لوگ تھے اور کیا ہوگئے ؟ لوگ ہنتہ بن کہ مند وشان کی آب و موا ہا رے مناسب ندھتی - اس میے ہارے المانت يرمبت خواب ورنالا من الرير لل ماكر السياب توو كر الكك ك سايم ن خيالات ك لحاظ سائني مبت ( د بن ورجے يرمعلوم بوتے بن يه كمية فرا بي آنى؟ و ه كيون سيت حوصلها وربي تمبت بو تلطئ بح كميا ونتيا استى لا كا بوراها مصب ي مين مرزك وروضع من دعما مي وزلمانه على عرست زياد وب سيبت إا ه ب ر سکی: اِنْ م ك ج ت سی اللی د. شاخین شنی مین - وود ا

کی کا زمانہ تھا کہ ایک نبی می کی تبلین ى ئوروكنے كى جرأت ناموني -الرقيا فير أور

ارا ما اب - بارے خیال من باری البین تام آدمیون کی محکوفیت سُمَامٌ و حید کی تبلیغ کردہی ہے۔ اور مرانسان من ہے کہ علی ورا عثقا دی د ونون میشیتون سے اس مسلاکا لیا بندمو اس ابندائی وش توحید من تم نے بیان کے ترقی کی کہ بارے حرکات وسکتات وم و عادات بارے غرا ور باری وشان سب سلهٔ توحید کا آئینہ مولئین ان وشون سے ما ف عامر موا اے کہ مملے فداکی متنی مرس فرات کی وہ ہمارا ہی حصد تھا - ایسی ضرمت کہ ہمارے مقابلہ مین کوئی اور غدائی فدت كا دوك يه تودكار كوئي توحيد كانام لمي نيين لي سكايجب الح كام من اسى سرَّامي اوراسي طانفشا في وكلاني توخد الخ بمي ن ا وراینی رممتون کوئم پر عام کر دیا - گریه و ملصنے کے قال ابت ہم : رُقَى كَىٰ كُوآ خرز ما زايني وولتُ -ا بِخ خز الح -ا ني ميش مبنا ے رائے لالا کے میں کرنے لگا -ا ورتم اپنے بے مثل سنتنا سے

علامه واقدى للحفته من كهرس وقت جناب فاروق اعفر ميني تشدمهنا بيت المقدّل ببونيخ تواس ومنع مين تقع كه ا ونث يسوار تمع أجس كو سارا بی کی خدمت هنی ایب منزل اونث کو و و ایج آ نفل آب سوار موقی مقت اوراک سنزل آب اونٹ کولے ماتے تھے و وسوار موتا تھا کوسے اور دوامن سے بیو ندتھے۔ زاورا و یہ تھا کہ ایپ زمیل من سُنوّا ورا کی بهرب بوب تقر و خاروت من مرت ایک کلفرا تقاً - جواس کام آ ا تعاکه ا وربے نفس بوگون کی رو گئے والی گونی قوت منین ں مانین کی - حالا کہ تم من سے ہراکہ سے

ن و نیا وی سامانون سے زیارہ وزاسل کوئی چیز نہیں ہے ہیں اسکے بعد ى سلمان نے اُ دھرنگا واُ کھا کے تعبی ندر کھیا۔ نہ خباب فاروق نے اوّ ا رئاس زامے کے خالات کا انداز وس اس ہے موسکانے کے دنیا کی دولت ہاری لوٹری تھی اور ہم اُس کی طرت میا تغیراسی وقت سے شروع مواجب خدا نے ایمیمتین عارب ليه مام كردين و فيةً بم ايس بدك كه إيونم سے زياد و مفاكش كوئي . او مرصیت او مرکنت کو بڑے سیرواستقلال سے بم تھیا طاتے يقيه. يُورك البيازانة الإكهوه ماليثان محل وه رضع عارتين عاراعشر كهرو تعدی دن کا زکر آن ہا ری ورفیر توسون کی قراریخ مین کهانی او سلوم ہوتاہے . پورپ کا نصر مل دربیند وی قصر زبدہ اور مبندوشان کے ، ویان خاص د دیوان عام کے ایسے محل بارے میٹرت کدہ بینے -حاس میشی لی کی جامع سے بہاری عبا دے گا ہون کا نمونہ تھئین - زندگی تو زندگی برت کور ہاہے ۔ تا ج بی لی کا رومند ہا رے مقبرون کی ایک اس عشرت کے ، تبدائی وورمین توہم الحصے رہے -اور سم نے بھی وہی کیا جو ب زوت كے تايان ہے علوم كى طرف توجى تواكل ت ن كو بهرِ سنول و يا . قد واني كرقے كرتے خود السي نهارت بهم بيونخاني كر دنيا ہے ہو ۔ی عام شاکردی قبول کر ٹی اور یم کو اُ شا د موے نوگو یا ذہائت اور ایما اصرت ہار اسی صل می تعبون مین و در مزه تما که ایشا کی نام آبا دی کو نقط <del>با</del> ری بی كهانيان مذه وتي تعين - 1 ورانش<u>ا بي تعثير بار</u>ے گذشته طالات كي تصويرين وهُما يَارِيتُهُ مِن - زمانهُ أو. ومنا وونون ان دا قعات كالمذكره بم تهين منا

په مين - للّه ماري، س، قبل لمندي كي شي ني درگا رين هي ميش گر<u>د هم ت</u>

156

سے شہرہ اُ قان ہو کیے۔ اُس وقت نیکن می شنتین سے اپنے کیلے کھے اُ بھر نے یا ترقی کرنے کی کوئی سوت نیفرائی

اس وقت ہارے فیالات بھی کچو اس بھی فین ا عالم کے کہور سال ہوگئے کہ ترقی کی وشیر کسی اُبھی فیال بن بھی فین ا عالم کے کہور سکن کہ شدہ وا نے ان ایمال سے کہ شدہ وا فلاس نے واسب سالمان داحت میں صحیحین لیا تھا۔ ایک ایسے عالم میں گذر ہوا جس مین دلجیدیان ہرطرت کما تی تھیں۔ شون زباری سے قالم میں گذر ہوا جس مین دلجیدیان ہرطرت کم سے جھین لیا تھا۔ ایک ایسے عالم میں گذر ہوا جس مین دلجیدیان ہرطرت کم تی تھین کی تون باری سے قالم میں گذر ہوا جس مین دلجیدیان ہرطرت کم ایمال تھا۔ اور طبیعت کہی تھیں نے واسب سالمان داوت بھی تھین ۔ خرص کا نیا تھا تا کہ ایک ایسا سب اسی فیم کی تعین در بھی تھیں ۔ خرص کا نیا کہا تھی کہا ہو اس سب اسی فیم کی تھین در بھی تھیں در بھی تھیں جس سب اسی فیم کی تاری تھی کہا تھا در بھی تھی کہ جا ری زبان سے کو کی کل مسلط اور کو کی طال جا کہا گھی اس میں میں اور کو کی طال جا کہا گھی اور کو کی طال جا کہا گھی اس میں جا رہے گھی اسلطی اور کو کی طال جا کہا ہوا کہا ہوا کہا ہوا کہا تھی کہ جا ری زبان سے کو کی کل مسلط اور کو کی طال جا کہا گھی اس میا ہوا کہا تھی کہ جا ری زبان سے کو کی کل مسلط اور کو کی طال جا کہا گھی اس میا ہوا کہا تھی کہ جا ری زبان سے کو کی کل مسلط اور کو کی طال جا کہا گھی اور کو کی طال کی میں جا رہے کی اسلطی کی واشی کی اسلامی کو انجام میں دوران کی جا در زبات کی با شکستگی اور طفالا نہ ریون کو جنون سے اس خوال میں دوران کی باشکستگی اور طفالا نہ ریون کو کیون سے کی باشکستگی اور طفالا نہ ریون کو کیون سے کی باشکستگی اور طفالا نہ ریون کو کیون سے کی باشکستگی اور طفالا نہ ریون کو کیون کی کیون سے کی باشکستگی کی باشکستگی کی دوران کی کیون کی کیون سے کہا کہا گھی کی کیا تھی کی باشکستگی اور طفالا نہ ریون کو کیون کی کیون سے کی باشکستگی کی کیون کی کیا گھی کی کیون کی کیون کی کیون کی کیون کی کی کیون کی کیا گھی کی کیون کی کیون کی کیون کی کیون کی کیون کی کیون کی کی کیون کی کیا کی کیون کی کیون کی کیون کی کی کیون کی کیون کی کی کیون کی کیون کی کیون کی کیون کی کیون کی کیا کی کیون کی کی کیون کی کیا کی کی کیون کی ک

موجود و زندگی جواب بمرگذار رہے ہیں و و میں زندگی ہے۔ افسوس مبتان کو خیال عبی نگذرا ہوگا کہ تہ ہارا ہی طال ہے۔ اسی جنون اسی سبت ہمی اور اسی ب فکری این قریعی مثل ہو۔ لوگ کتے این که زاندگذرنے والاہ م ور اسلی عمری تسعیت بھی صفیت ہے کہ ابھی حبت یا تی ہے ۔ جس سے خیال ہوتا ب اسلمی و افعان می دنیا میں شامی تھی میں منبول سکین - اصل قریون ہے کہ جین کرنی امید نہیں یا تی اگر کھی کسی شعم کی امید بندھی ہے تو دو ہی جارروزین

ننا بیت کری من سے باہوس کرکے واسے نیعت مولئی ہے۔ ،ب کو رہے سوا اُس باک حد اکے جبکے اُگے ہم این النجا لے جانبن ؟ اسے للک یوردگا اونها رئ سن کے سب اب تیرائی آسراے -

174

ہارے نرمبی حبارت

ا فسوں جب ہے شروع ہوے ۔ اُس وقت سے طول ہی گھنے ککه روز بر وزتر قی کرنے جاتے ہن - اسلام کے فرقون من جو ہائمی می اُلفتہ بین اُن کا ذکر تواب مرت قصہ اِکھا نی کی تنبیات رکھتا ہے - کُر ہان میٹیون ا ورسنیون کی عدا وت کنے الیا اشتغال کیڑ لاپسے کہ اس تھیا ہے ہے گئیہ نہین اسے زیادہ صلاحیت کا کون زانہ آئے گا؟ اس کا بھی واتحان موگرای که دستمنا ن اسلام سطرکون پر کھٹرے موا علی الا علان نبی استمی او مینمیر می<sup>ت</sup> كى قومين كرق من محر بارك إبندان وين أن كى طرف عبى نمين موجود اور اِ مہمی نزاعون ہی من بڑے ہوئے ہن -

یہ منی لفن مرت ایک بولسکل کا روائی سے شرفت ہوئی۔ بعد مباب *رسالت ہُ ب صلع کے جن لوگون نے عنان خلاف*ت ؛ بقومین کی ن کی سبت حفزات ا ما سيه كلالنمال ہے كه نما معب اوراً، جا نز فرمان روافے - كيونكمه مُنشِّه نزو کیک دا ما درسول اور زوج نبول حصرت ملی مرتفتی کرم اسدوج به کو نعلیفه بوا ياب عقا - تم اس بحبث من يا أنكين سيندكرات الدكون في ب ا وكس كم وعوب إلحل هي - مرا أما درا فت كرف من مين وونون معذو رکھی*ں کہنی جناب معدیق* اور حیثا ب علی مرتقبنی کی وقعت شنی شعبی مولی ٹ له حعشرت بسواح للعمرية حزمخت اور شرمناك شعد سلية جات من هما الموعى مئن المين : حصرات المميت إن برهيخ من المان المان على المان المان على الما مون كروه تحكيره حساطن حنة مذرقنا والخوا وجائز لأنا فإكز بعورية همزت صدت فعيضا لے۔ اب تیرو سومیرس کے مہد کپ دم اور کٹا میا بنا پ میرک متونی منطقة بەكرىپ سىنىڭ بىن ۋە ئىراپ دومنىغىد باستۇق ساسىكىيەن ، تېم ئىپىگە

جر کھير کارروائي آپ کرين گے اُس مين آپ کي مزاممت ندي جا ليا گئا-ا ور اس طرح مهین سندون سے یہ تو میں سب کہ آب اس قدر کرنے کیون بدین ا ورحفزت قاروق کو لمی تفی - اُ تفین کے آس ا ور تام مورضین کے نزو کے بھی اُنھین کے ماس رہے گی۔ آج تنہیہ م لا كورورون فمر ظلانت آب س معمِن سكَ ئی آنکھ کھول کے وجھین کہ مبن چیزے نبے وہ مدتون سے جیش وخروش لرائة آق مين وو إسلام بي معين آئي - خلافت آج نسنيون الک شام و عراق سے قرب ہوتا جا یا اسلامه كوبهمي نفذيت موتي اورحفكرا أتبمي حك ميني خلافت بنو نا طمه کو ديويځ کنی - ا ورستني بيمې خوش موتے کدا کيب ما جبروت<sup>6</sup> ، برجون من مم الله أورتبا بي بعندا د كما خل لكها خط کے ایکون کا بیت ہوا ۔ کوئی دی ہمرا درلائن سحفر کٹر شیعون کے جھکڑے نے اسلام کو کسیا منصحت للک غیرونٹ کی نفرون مین ولیل بلت مو تلكي كدا تكي دنون نشا يورنهاب ترقى إ فئه شرعفا محدتين المفات على كي طرن و جركرك معلوم موسكن مع كمنينا ورا عنبا والوم

10

کے ابیا نہر کی جبکے مقابل روا اور تھینر کی بھی کوئی و نعت نہ تھی۔ تن و ن سکر ون کھنڈر بڑے ہوئے ہیں۔ ان بر کھڑا ہو کے دوئے والا نہ جاتا ہو گاکہ وہ کن عارقان کے کھنڈر ہیں۔ کر ہم آسے تباتے ہیں کہ آیا یہ نہ شاہم کل تقے۔ نہ وزرا وامراکے وولٹک ہے تھے۔ یہ مرارس ورو الملود کی شراب اتار میں - ان میں ایک وقت علما اور فقہا منجہ کے درب بیٹھے تھے اور ملقہ درس میں شرک ہواکرتے تھے۔

ی نیشایورگی آبادی اوروقت اوراسکی نمی ترقیون کا حال درافت کرمنی کے لیے حس قدر کتب تابیخ کی طرف توجہ کرنے کی غرورت ہے اسکا عشر نشر تعدہ بھی اسوقت ہم سے مکن نتین - گر ہان ہم تعبن خاص واقعات بیان کرتے ہے جن سے ہمیں اس سکھین مدو ملیگی -جس پر بمرتجبٹ کر رہے ہن -

من من من بنا فلند یا جو اگذامید اورا است بن کی مبت بر بخیر من مواجس من کرامید فرن کوگ کی می طرف نفی و جنسه وشا نسید و مری طرف مشافعه کے مقالدا ابوالفاسم من الم الحرمی ابوالمعالی نجوی شی الایه حنفیہ کے سرگرو و فاص محرین الدین عاعد تھے ۔ یا دونون الما تا ت کے ساتھ کراسیہ کی مخالفت پر آیا دو موے - آخر افعین بوگون کو کا سابی مولی بخشا ہو من کرامید لوگون کا روز تھا ۔ ان کے مہت سے مدیت اور دار العام اور کتب خالف موجود تھے - حب حنفیدا و بشافید یک ابور کی بوری المان المان موارس کرت خالف مکا ایت سب مند مرکز والے گئی اور ایمانی افسان بوا يشهر خيا يوره مبت ير حصدت و وزيا وكرو فاليا - خير كراميديما لرفط كما توطاس ین اُس کا کونی اٹر نہ موا کیونکہ اس کے ابد بھر قرقه مرامید کو دنیا میں کمٹی سُرُ اُ<del>صَا</del>عُ كامو قع نا لماكه ايني مظلوميون كا أتقام ليبة-كمرشيد اويسنى يه ووفون فرقے موليو د تھے ان كى عدا وقون كى وجرس اُر به اسك به بشابورد اكثرتا بي آكئ - الرسفة ومن ايك مبت برا بووموكيا اُن وَوْنِ سَلَمَا مَا يُمُو دِمَا أَن قُولًا يُرُوابُ خِرَاسان تَعَا - اوراس سے اور لمخ والو ے را براڑائیان موری تنبن أغتیره كوبرینسین الموقعی مفتی شا فعیر سفتے-ا و يغوين (جفين شيبه ي تجمنا چاہيے) تے سرگروہ زير بن حسن انحسين تھے-اتعًا فَا أَيْ ثُنَا فَعِي تَحْصُ كَ الدُّواكِ جَاكِمُ إِنَّا بِكُوهِ مِو الدُّنيثَا يُورِيمِهِ حسرت برس منى - يبطى و ونون كر ومون مين لرا اى مونى- اورارا اى كے انام مین حب ننا نعیه کو ال می توعلومین کی بن آئی الخون نے تام شرید الموار المندكروي - إن اوان من آك لكا وي لئي - اورايي يري عارون س تعلے البدون لگے۔ فقیم پانے اس تکست کے بیدا ہل طوس اور در گرقرف جوا رئے متنا ات کے لوگون کو فراہم کرکے ایب فرج مرتب کی۔ اور وسرامغنا بلہ ہوں اس اترا نی میں علوین کا مُقدِّمته الجیشِ شا فعیدے اِعدِّسے اراگیا جبیر علوين أواسياً طبين آلياً كه أهنون نے شا فعيه كو پيرنتشر كرديا - اورنبشايو رير بدا لمورن مُندموني للين • تام إزار-مساحد- ١ ورمدريني بسب آل لكُادمكم ا رور بن اشاننی ارو الے گلے میں نفتی مؤید ان طوس میں عبال کے اپنی جان تو ن م نت بورمن تو با ننا منیو کے مرتب اور ان کی تعلیم کاسلسلد و قوت موگیا بن المين نا فيون كي تكلف كا السول مين عديم المين ويه مدمر كه اُن كِ ساخِه نشابورگ رونق ا ورهلي ترقي سب جاني رسي - و ه نيشا پور كو

نین اب جی تا بی نینا اور کا تعنیه! تی تا مشاه خراسان کے دریر سے جا ن بیون کے تصفیدہ این اوالفاسم نقیب علواین کو گرفتار کرانیا اور کہا

<u>. تقارب ی نعیب سے میر ضا و ہوا - اور تام خرابیان مومین - اور بازار آم</u>

184

تجرگرم ہوا۔ اورعلومن مین سے ہزار ہا دمی تین ہوے۔ اور مثنا پور اکا تباہ و برا کا جا ہا و بوگا ۔ لکہ یون کہنا جا ہے کہ انیٹ سے ایٹ نگی ۔ اس خون رزی کے زمانے بین جا سے خون رزی کے زمانے بین جا سے مقال حس میں بڑے بڑے شا ہم علما کا مجمع تھا تباہ کر دی گئی۔ خاص اسی سجد من کئی تناف نے ہے۔ اور انھیں کتفاف ن کی وجہ سے نہنا پور اُن و نون منہور تھا ۔ علاوہ برین اس خہر من بہت سے نامور مدرسے ہی اس فقتہ میں برا و ہو ۔ آٹھ مدرسے فاص خفیوں کے اور شرہ مدرسے ہی اس فقتہ میں برا و ہو ۔ آٹھ مدرسے فاص خفیوں کے اور شرہ مدرستا ہو اسی خوا میں اس فقتہ میں برا و ہو ۔ آٹھ مدرسے ار بو سے کہ م مجمی نہ دا ۔ اس ہمر من بار و اس خفیوں کے اور شرہ تا ہم ہی نہ دا ۔ اس ہمر من بار و اس میں بیار اور جا کہ کا سی مورسی ہو تھا کہ انس سے در جا کہ تا ہم بھی نہ دا ہوں خوا سان کے اور حال میں کہا ہو گئی۔ اور جا کہ کا کس سے در جا زیا ہو کہا کہا ہو گئی۔ اور حال میں کہا ہو گئی۔ اور حال میں کہا ہو گئی۔ اور حال میں کہا ہو گئی۔ اور حال کی اور سے شرک کے اور حال کی اس سے در جا ڈیا و و برا میں کہا ہو گئی۔ اور حال کی اور حال کی اور میں میں ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی۔ اور وہ تھی کہا ہو کہا ہو گئی۔ اور وہ تھی کہا ہو کہا ہو گئی ہ

ننا را ورا آذازه غیر مکن ہے۔ بهر حال اسکو زانہ مانیا ہے کہ نیٹا پورے علومہ و نین کرشعیوں اوسنیوں سے املا تھاکم کے خود آپ اپنے اپنے سے کھوا۔ دہ تو جرمونا ہا ہوا۔ تعذیب ایک کھونیکے کہ خدا کی مرصنی ہیں تھی۔ افسوس معدمزالا نسوس۔ اسکو کونی کیا گرے کہائی بھی میر دونون فرن اُسی جہالت اور اُسی خواقت سے لڑے جائے ہیں۔ ک خدا تو انفین کی کرنٹے میں جہالت اور اُسی خواقت سے لڑے جائے ہیں۔ ک

مُسلمان ادعيها نُ

اب میت زیادہ عنرورت ہے کدان دونون قوموان کے تدمیرہ صدر کنانگا<sup>ن</sup> برعدہ طورے غور کما جائے۔ تعصب ورند مبی نلوکانا نا گذرگیا اور، وزیروز

رزا ہا اے وہ اِتین قدمی اسطواورا فلاطون کے فلسفہ کی تقلیدی تعلیم کے سا تھ بعتی ملی جاتی تعین معفوان نے آئے کل کے بہت بڑے بطے وہروین کی نظر من مذہب ہی کو آلد مفالم اور خونم زنون کا باعث قرار دسے دیاہے۔ ا و رفن ك جوابين شايد يوب روم يك كوساكت موجا نايدًا · اب روزبركُو زيا و و و صناحت كسانة معلوم بوتا جاتاب كداملي زمب ان الا الوات برى تھے - اور حبن قدرا فتراض كيئا كئے بين ليد ہوسكتے ہين وو صرف لعفِن ال مُرمب كَ جالها نه تقصیات پر من - گر پیر بھی بین تقوراً میت غور منرور أرًا في بيد اور و كيفا جا يد كمعيها مون ك قدم زاندين سلما نون كم سأتم كبيا رِنَّا وُكُمَا ١٠ ورُسِلِ مَانَ سِيمِون سِينَ طِح مِيشَ أَكْ-نبی ا سری احضرت سے کے معبد دین سمی نے اکب فوری ترقی کی -اور تعوّرے ہی وسے تن تام مغربی دنیا کو تھے رایا ۔ قیا صرف روم کے وربارتے ہے و و ق و خوق لمكه تيك جوش وخروش سے اس مرسب كو قبول كايا -جنگي وجب ، یورپ کے وحقیون سے بت پرستی اور اسکے محبونا نرخیالات جھوٹے ۔ ا دھراس وين من مبلي ومانيت كان بت برا دعيك كيا جاتا بم مصرت برُه كرا فريقه كا بعي سبت زاره عد فتح كرايا مغربي الشاك ما لك جن من الشاك كو يك شام ١٠ رمز فلسطين دا فل تقعيه . و وسلطنت روم بي من شاكل تقع -يها ن هبی ميوه 'ږوست و از اين کی مئين اور معيوب په وادا فزون تر دي کړي للفنت ك بومشرق كى طرف نهاب معنبوط عدىندى ئے ہو ۔ هنی کسی ط ن و آپ بیش کو مشرقی ونیا میں قدم زیڑھیانے ویا۔ لیمبوبنسنتے اپنی ایس آرتی ، وربیمیندی کی رفتا رمن و گرا قرام رکساتھا ميسا به الوالم الله على المان كراف كي من كوي منرورت نهبن - كيو كريم واسيعي ك كذريائي من من وكرا فوام كے مقابل من وناهبر ت سيمون ميسي نتم كي شانشگي نرهي -اوراگريهي تو اسبي نَّىٰ آیَٰ بین مفر اور لا مُرْمَبِ بَالْے والی تصور کرکے کلیسائی کو تفرون

100

یر، غے رائدانز و بزنسرو (د کے کو نیٹ ز فرنٹ ش میورد . دمیون کے مبندے کے نیچے یوا نیوں کو پیم شکتین مولئے ملین مسلما نون نَ مو تع یا کے بکا یک سرزمین عرب با ہر قدم نکالا - اور اُن و نوان کی وہ للطنتين ويذمب كي وكالت مِن آكُ دن آدميون كيخون سے اپنے بوانوا مُن كَيْ لَمُوا مِن رَبْطُا كُرِي تَقْدِن أَن كَي حِدِلان كُاهِ قُرار إِكْنِين يسلما مِن عَظِيمَتُوا رَّ فتو مات ہے' 'ملکی جو نشلے ، وریڑ معا دیے - ادروہ ایران وشام کی نہیں سر رُکِّ فَالْمُ مُعْرِمُن نَسْتِ ١٠ و قِبطيون كَى سلطنت كو إِ مَا لَ كُرْتُ بوبِ الْبِيحِ بُّرِيْتُ أَنَّامُ مِن الْمُظْمِ الْمِنْقِيدُ لُولِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَكُلُّ أ يه زبار : المنقالُه حيس وقت سلمان عديا مُون كُي تقديركَ اللّب بخسطة ز إ دو تربي و كمذاب كمسلما ون في أسوقت مبيها كون كساتم كبيها إلا وُلاً-سلما نون 'و میشی لڑا 'یان دم ایڈین اِشٹنا سے بلا د تجرئے سب سیجیوں سے مین ان كوز إن مغرت رسالت مصعلوم موجيًا تما كه عيما في لوكون من بهيرو كياسي نسا: تنهین نب بنتک س خیال نے ورسیحیون کو نرتائے ۔ کرکیا کہتے مِلَهِ ان کی بیج تمنی کے لیے سلطنت رومرمین بڑے بزک وا نتشام سے قوقین جمع كى جار بهي هين - اورا كرنلنفهُ اول جنّاب صديقَ ايني طرت سے فوجين نه روا نہ کرتے تو بنیک یونانی ہیا ہی حدود وب بین اگر بازار جنگ گرم کرویتے ا و أن مهائع مين هررتيمي الماتني جواسي وقت ندامت نے ساھر اسٹ ارتدام ے اب ہونی تعین - فتیر وم کے حدر دکنے کے لیے سلمانواز سے بھی مرَّرِي ڪ مستعدي ٿا هرگي.

ر بری کے مستدی ظاہری۔
او جو دیکہ رومی فرمین سلما نون کی بوری شمن نقین - اوبال جاذکو
ان سے نسی منابیت کی امید ندهمی ، نارجو احتام اور مضائح مصرت صدیق فیلی نشتہ
ہم امردا میگی ہے وقت ارشاد فرائے مقع ان سے میان نام مردوا سے کہ مسلمان مرت ابنی مفاظت ایکلی تو حید کے رواج دینے کی غرمن نے بیستھ تھے - کونی و نیا وی طمع این خواں رہنی کا شوق استعدیا : جوش اسکے ول مین : قدا - یہ مرایات کہ " بیاتہ ور ورشایہ داروزشت نہ کا می است کسیلیان پائل نی جائین عورتین - بچه- بورسے - اور نعیف ومرش براز نه قتل کیے جائین " اورسب زا و و بے تقعبی کی د فغاصت اس کورے بوتی ہے کہ" و و کوشنرشین دا بہب اور مقتدایان دین سمی جوگر جون مین عزلت گزین بو گئے بین اُن پر ہرگز تلوار نالمندگی جائے " یافعیت پھین الکہ یہ واحب القمیل احکام تھے -جن کو سسلمان سیا ہی اپنے اِز ویڈا پڑھ کے چالے تھیا۔

بر رست با رست هم من اید و حضرت کو نیا روق بهنی احتد منه کی و دستسفانه اور خیرستسهاید تا روانی ب جو تهرست المقدس می و اخل بوت که وقت ان ست الا نهرمونی - مشالده مین حب حضرت کو سبت المقدس ای علامات قدیم و غیره اکا سود رشفر و نویس اسقعت افغار ست بهت المقدس ای علامات قدیم و غیره اکا ایز کرت من نا زیره از منظور کها جهان ای سوقت گفرت بوست المکایت اور

معتز مین متر خنیهٔ خهراد اکیان و *راسقت قطم سے مخاطب موکر فر*ایا . ك يزك كے الد نا در الله الله الله و الله وسلمان أس معابر ك فلاً ف كُرِثْ جوبم سے تمه موكيا ب أوريد حلي كرتے كرديب فو د فليفدانا اس كريايين ثما زيعني تؤخرتم كوكون العب : ن قام نتفائر ومثوا برس من من فابت مومات كمال المام كابرا و سیمی مربون کے ساتھ کیسا<sup>تھا ہ</sup> کو بوری ازادی دی جا تی تھفی اور انکے حقوق کی ت كى جاتى تقى . جو عهد كرا إي جانا عنا أس يه سرسانات علدة مرزًا عمّا بلكه ہت بھی زیارہ یہ سینگی تھی کہ جا نشنیا ن خلانٹ اسلام حضون مے ستحضہ حکونت تفاهم كرك ايني زا بون كوتا نون بنا ديا تها، وه بعبي أن عهدنا مون كي يوري يوري عميل كرف تقفي عهد كالوراكرنا (ور إوجود اليفانعقما ن كاس يتا كرر بنا

عبد تنا حس کی نظیراس وقت کی دکرا قام تود رانا رشایدان يك اورىديد هيئسي وم ين نه إني كني مو كي -النرراسيون اور كليسايك كوشه نشنيون في سلما نون كي ساءة وغالي ألمو فرسب دي أران كابي علم تعاكد أن را مبون يردانت كيل أكرا كره جلفار

كمجد وكريسكة تقع - وتمن الأك والون كويمي جان بياك كان مايت الديالو و عند وياكميا تعاكد جزيد كم ام سالانداكيد رقم اواكرين - جوسلطنتون كمعمول خراج سے ببت کر مقی - اوجی کی ادائی کے بیدان لوگون کا خون می واسیا ہی

ہوجا<sup>تا</sup> تعا جیسا کی مسلمان کا خون حرام ہو۔ یہ وہ رقم متی حسب ریسلمان ا ينى حفاظتى إحسب بيان الزام وينه و العامو يضين كے اپنى حلم ورنى كى كار، وامون كا نتمام كيا كية تع يسيدون كوامن كي بيداي كرون بن مِنْ سَنِی عَازَا داکرنے - اینے غرمبی مراسم سجالات کا زفتیا رویہ یا جا گا۔ این ں متنذیب کے ساتھ مسلمانون سے فرجی نہ یا دیتون اور سیا میون کی وست دار نو

كوروالم ب ورال خمت والمان كى كارد واليون كوها ابط كي ساتقواك وبذب كافون لا يكي بدنياويات ووشاير أهنين كاحصد تما - اوركوني فاتح قهم اس امرمین اُن کی با پری کا د عری نمیں کرسکتی - ہرحکہ آ ورکو الرام وے 'زیبا

مناميت أسان ب- مراس كى حالت اوراسكى مجبور يون كالباظ أيا جاك- قد و ومعمولي تهذيب نه نقمي چوښې عربي پرايلان اله اي د الوان او پېړوان اسلام ے ظاہر ہوئی۔ منون اگرجیروہ انکلے مُلغائے ! ندمث ہوے امہول علما عيماني أن عقر جن تصليمي وصب ب نے آبر صنی جہس نظامر کی گئی الملیہ ورضا طرور رہی کا برآ اور ہا اون تعصر بلنے دین سارم قبول ھی کرلیا ۔؛ ویڈھن آخر تک

ارا وو کیا کہ کیا گہے کو جوائی کے آوس نن ھا مند مرابط

189

له - الرَّمِ وَلَيْ وَفِي مُصْعَتْ مَرْ نَيْ فَلَيْمَ فَهِينَ لَا أَيَّا هِمْ - مَّرُسُ كَا رَوَا فَي ) ببی اس نے سیمون کی یہ دعایت کی کہ اس گرے کومول لے لذا جا إ بانی سب قدر قمیت ملب کرتے وہ رہنے کو موجود تھا ۔ گرمسیحون سے ہی رحمہ لی کی بالط قدر نہ کی اور مدنا ف انتظار کرو آ۔ حس پرو آید کے رمن موکر نکم و پر ایکه و واکر ما زبروستی توریک جامع وشق مین ملالیا جائے۔ ں وقت سیمی لوگ ۔ رہیہ لینے یہ رامنی موگئے ۔ گر وآمد کا مزان برتم موتلا سن فرايروا تاكي - روسيروين على اب أنكاركرديا أورووكرما ن سندم کردکے ستجدمین نث*ال کردیا* جو عدیا نی طبائع اس واقعی*سے ع*فت کا و لى مو كى 7 فرفليفه تمرين عبد العززني أيكي السويو سفي - ا ورحاكم ومثق ام فران جاری کا گه و آمدیج گرج کو تو ژکیجس قدرسحد مین افغا فه با تعا و وحصه وها و إجائية ١٠ ورعيها مُون كواحازت دي حامن كه ن ایتا گرما نالین - اسکے علاو و اور معی بہت سے ایسے واقعے تکلین کے ے مسلما ون کی اعلیٰ فیا متی اور حدلی ایت موگی۔مصرکے گر حان کے ته بھی اسلامی حکومتوں نے البیاسی برتا وُکیا ۔ بینی و اِن تے نے ایک ر این تا میکنید سیار کرویے تھے۔ گی عرائسکے بعدا بساالفوا دنیائین اور مدل ما کمرآ ایس نے وہ تام کنیسے شاہی خزا مذیرا رڈال کے تعمراً ادبے غىي سلىفتتون . ق. ممشه مولا بات كەلىجى كچھاوركىھى كچھ-اسى وجیت رى نخىڭەپ كارروا ئىان بوتى ھان سۆلەن ئىن ئىيسا بۇيۇن كے جوگو يا تعدنى إسلام بعول كف تقص أن من رحمه لي كانهام إلكام منه لين ملك مان في ام طالت نملم وجور کی تقی۔ اوروگر مزاہب کے حن میں ایک سے ایک ه گرها به اِ وشاه موا جن کی وجهسے پوریپاین نزیزی کا اس<sup>السا</sup> ا بى مولى قفاجس كى كونى اتتها ندكتى -

اس موقع پر وه و اقد هم نقل که نگ قاب به جومولاناشکی سے اپنی ماب المامون میں باین کیا ہے کہ عبد المسے بن اسحتی کندی جو ایک عبیا کی عالم و معزز عہدے پر متماز تقا - مآمون کے ایک عرز کا دلی دوست تقا - اس

م قبول کرلمین توخوب ہو۔ بھجہ کوا فسو*ں ہے ادا*یک ہسیسے سیحے زمب ک<sub>ی ط</sub>ات اسلام ہے آپ اب کے مال نہیں ہوے ۔ اس خط کے جواب بھی یاک کوئی شخص خود نه دکھ لے م سریا انداز و نہیں کر أس يگزيره رښاسے خلق عيني محر مصطفي صلى الله ظهيه وسلمرا ور قرآن ديدا ومِحاياً ل شبت و و الفاظ طلط كه من كرول كانب جا اب اس كى نسبت مولوى شا مند کی حدود میں صرور آجا آیا - گر آموان می اسیا شنس قیا جس نے قبد امیعی آب منتقسانه تحرر کواتفام! دس زمبی کی ظریت نه و کیما أَسِ زَمَّا مُنْكَ بِعِدُ حِبِ مِعْلِينِي ﴿ إِنَّا مُنَّا نَ شَرُونَ مِونُنِ أَنْ وَفُولَ سَجِيوِ تَ ك ساعة عصرا أواس اللام في ما نب سيائي بن تامرنت الريخ مین ا نکی شانینگی کی شماوت مرجود ہے ۔خودسلیمان ملات الدین مبلی سفوت ا ورشها عست كويورپ كالبيديجيد جانتيا ب سيك اگرچه عيها يون مي كم مقابله مین زندگی گذاری او برکانیاب مزاد با اگرچه سیمیون نے مطعی انتظال ملبع ک سنلن كو ئى كارروا ئى نمين أغط ماهتي كلى گرو مېميشد سى شرعيًا نه . " تَ الدِّنْ كَ تَسْزِهَا مُعِيالَ مِلْيِنْكَ آكِيهُ وو تَسْرِدا جَمَّا م وقت دل مي دل ين الأنب إلقائد ويفيه بسلمان أبيا إبترين مَعِلَىٰ حَ الدِينِ مِنْ رَحَمِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ وَرَأْسِ مِنْ مِنْ مِنْ مَا وَكُونَ كُونَةٍ بِشَ بوڭئى- ئېرىك خۇردىكى كەبىرەردىينى قىرىت ئىندەس دىيا دىيا يەسىپ تاپ ئى دىيار

ورسجين كى طرف سے اكب اكب و أيار جاليس ون ك اندر: اخل كرويا جائے. رو جیاوگ و از کرسکین مجے وہ سلمانی نے کارم موجا میں تھے اور اُنکو آزادی كا كوئي حت زمويًا . إ وجو د السلطية بيت كم رقوسي س يكفي مزار بالسيحي أوادا رَسِكَ . حِن كَي طالب وكموك، مكا ول زم بوايا - اور آخراس في سب أوهورً وإ عب وقت يال تطعين ملاح الدين كي ألهون سي أربوجاري تقے۔ مان کا عیسانی ! دشا و ملے ہی سلمانون کے اِتھیں گرفتار مواّیا عن ا حيب مالاح اورين أس كى للك ملائ - توأس كى المحيين فم عين -رونا و، تام نیا منا نه برتا و تھے جوسلمازن کی جانب سے سیون کے سا ئئے ۔ ہم کویہ و توٹی نہیں ہے آ۔ معیما ٹیوان پیسلمانون نے تبھی ظلم کیے ہی مین ب مفن و قات معن جابل و رستصب حكم أنون الناس تمسك لجوراً على أنكم سابدا ورکینے ڈھا دیے ورندہی توہین کی کیاتا ایج ہی تاتی ہے کہمینہ يت عمره معاومته مولًا ووراس وشكني كي عوض اسي ولم ي كي ئى كەمىيانى بىنى مغلوست كو بجول كئے - درمانى زاندس وقت كەبورىيىن لله كا جوش روره كرا عجرًا هما - ال دفون يرعام قاعده عما كريو، ومين بُنيعي سلمانون كَ نَبِعَنه مِن ٓ جا مَا قَالُوا سُكُومُ مَا فرزن ومُرو يد المناية والتشنا ومصروشام كے إزارون بين لاكر بيح والے جاتے تھے-الل کے ساتھ فرائس کے لوگون کا بڑا وُ آنس سے زیا د وسخت مواكرتا تف يني وسلمان كرفتار موقع تق ثايد أن بن سے و ويار باك وى جاتى عنى المسبب أ- كيب زالي من ميد شريفين سي ( بحيره ، وم ) كي لمرين لمانة شوخيان كررسي تقيس وروه ممتدراين قزا قيون كا الكواره بنا بواقعا اسلواعي زياده زيانه فيين گذرا وولت فكانديث و ويكبية مظالم موجو وينقي آل ت تونى الله بعين كرسلة كدىسيا نيون كارتا و أس درايي دمزى مين سلمانون كم

ا هنبارے مبت کل اما نتھا - ہان یہ تعذیبی اِسلمانون کی بہا دری کا نتیجہ تھا کیے

نا دہ جا زعیدا کون ہی کے گرفا رہوں۔ چاند کی ون وَت کے مقرات ا سلان بہت زیادہ تھے لہذا یورپ پاک فاکیت رئب مٹید گیا۔ و النّ سیاتیا نے چارات بھڑے بینی قسمت سلمانون کے سپروکر دی ۔ اسی وجہ سے سکمان ا

سوال كن - سلطان مخوشا ني بولاك الآيفد الني نيجي نتح وي قوم لَرِيناً بنوا وَن *کلِياه ور*لوگواڻ کو اجازت دواڻ کو که ميا <del>برن سنجه ک</del>

سرولي والون كوخو وبخود تركون كامطع كردلي بيراك ابيا غيرستصامذاماذ مٹا جو ٹا یکسی قدیم سیمی یا دشا ، کے دل من بھی ناگذرا برگا - موجو و و نہذیب کا زمانہ جس من حکومت مذہب سے اِلکل حدا کر دی گئی ہے ۔ اور حیکہ نذہبی جوش اورو نداری کے تنصب کی حکہ قومی اور بموطنی کا تنصب پیدا ہوگیاہے۔ یہ ہمی اس خیال کے فرا بزوانہین میش کرسکتا۔ اس زمالیے کے فرا زواؤن كو بم برگزيد الزام نيين وے سكتے كه النكي طرز مكراني مين كسي معْاَم یا ہمی میںائیت کی وا تی ہے - سکین اس میں شک نہیں کہ آب اُس ر ہی تعصب کی مگیہ قومی ہوش اس قدرتر تی کر گیا ہے کہ با وجود مڑی انصاب سندی کے وعوون کے انگرنری عدالمنین و رکنا را گریزی قالون بھی قرمی تصب أ نظا وُ م خاني نمين - ا ورحب الريزي قانون كابيه حال ٢٠ توركر وروين سلطنون كاكيا فكر حوآ نادى من منوز بطن گورننڭ سے بيچھے من - كمر" رس زلمنے سے بین حبندان سرو کار منین - کیونکہ یہ شانسٹکی گاز آیا ہے ۔ اور قد *مِرسل*یٰ بون کا اندازہ اس زائے کے مقابل میں اُسی طبح نہین ہوسکتا۔ میں طبق ، ومیون ا ور بونا نیون اورمصر بین کی *تهذیب کا ازازهٔ سل*ما نون کی رُتی کے دور کے تقابل میں نہیں کیا جاسکتا ۔ یہ نیج کا سکیا یا ہو انتجر بہے کہ تا همی ! تی ہے کہ سیمیون نے مسلمانوں کے ساتھ کیا ہا اوکیا - الشوسال يميون كے نيوفران بى يى موالسيحى اس كك يرحكران موال مون سي من تسكى قدرسلمان معي آ إو تقيم - نتو مات اسلام كے بعدے آخر تك یشیا اورا فربعتیہ کے ملاک پرعمو گا ال اسلامہ ہی مکران رہے۔ اور پہی دہ مقا یا

100

**ہون کے بصیے ک**ر اُس بیڈروز کی ملیہ زائے کو یا وکرکے روپتے ہیں۔ یو روہن مورخ حن کے نلم اُن يْرِيِّح مِن - آ وا جس تقام يرجوسلان القالكًا في كروا لا أي لمان توخير بجرم ہی ہے ۔ ہود کوم ن کے مع عربی مورضین کا باین ہے کہ جا لیس ون کے محاصر دکے بعد حب سُلاف ڈیڈ ھُڑٹ عُرِیا تقی جو درور کی فاوست من کی گئی - اور اورب کے سیمیون کے واسن بری و معتے ہیں حن کوشا کے اب ایک دامن مماہ ۔

اطرات شام مین عبی جن جن شهرون بر علیها میون کا تبعند مواول سکے عام اللہ اسلام میں عبی جن جن شهرون بر علیها میون کا تبعی اسی تشکی کا بیتا و نبوا - اور قام سرزین شام ان تعلی می اسی معد النبطال می معانی الدین کے اس بر الله کا بدائن کا الدین کے اس برا اور کو دیکھے

میں و تو بیان کر بیکے مین کرمیت میڈی وکٹے کرکے س سے کیسی جمل فاہر ڈ اسی زائے من میں میں مون کو مصروین کے مقابل بھی ایک متع تصیب ہوئی تقی اکتے مهنه بي برسديرملانون كزك ديري مراس اكب في من كون ظريقا جو

بورب من اسبين كوسلما نون نے فتح كرايا تھا - خود يورمن الحين كوا و مِن كَهُ وَإِن آ الْمُ سِورِين كَالِما نون في ميها يُون كَهُ ما تَرْتَسِي مِ إِمَّات جاري رنگني - اورانکوکس تندرازا وي طامعل علي -اور نبواميه کا در آرانکوکس عنت ك سأته افي تغرب كى عزت وتيار إلى سكين حب وبإن سلما نون يرزوال تا او حکوست سلمان فرمان رواؤن کے اتا ہے جاتی رہی توجیبا ترا وسیون

ئے وان کی سلمان و مایا کے ساتھ کیاہے اُسکو ڈنیا کھی بھول نہیں گئے اس و "ت عزبية سلما نون كوكسى شهر كسى كا أون كسى قريه الكبركسى بيام واوسى جنكل من جى نا و نىين لمتى تى سيميون ن مك بعران اي سيلى قام كرين كے يے سي سلمان كوئيمي تونمين عيورا - حس كانتيجه يه عبي كه آن ومان المستفس عي لين جو غدائه والدكال مسلية والدبو-

ا بعي كل كا ذكرت كم لمناريد و سرويه وغيره بين سلمان بيتي ا وَن كي يُو د ے میں جیس کے قتل کیے گئے۔ ورتمی البرمت کی گئیں سنجدون میں آگ

يُكُ مِنْ تُكُنَّى مِنْ رُونِ مِلْمَانَ وَنَ كُرُوْ الْحَسِكَ - رَسَكُاكُسَي فِي مَا لَهِ مِلْمِ مِنْ يوب بولي المنس كريسون ين فكرا بيطار الإرب تركوس ف ان مثلا لم ك

تقام اور مناوت کے فرو کرانے کے لیے اپنی فرجین روانا این توسارا ورب مخ أها - روس جرمن - اور اشريا ك حرث سے ظالم باغيون كى اعات كى فقي

روبيه الداسليس مرودي كمي فيروه سب تونالائق بنائے جاتے ہیں بہارا تطشان . حب كا أزادى اورالفها ف سيندى كا نام ليت لين بحديث أعيولا عِلَيْ الْمِ مِن مِن اللَّهِي مِر حَمِياً رِطِفُ وَ إِنْ مِح لِنَي وَالْمِرْ الْمِرْكُلِيدُ سَأُونَ لَبِرِل مِلْدُ رَبُّهُ مُكِلِ نَيْ لاتِ كُوخِيراً إِدِلُكَ مِلًا الشَّقِي كُهُ تَرُكُون كُوسٍ أَنْكِي إِنَّا وُن ورقا مُم تقامون کے یورک سے نکال ام برکرو-اورکدد کدانیا احترا بخرا

منطالین أ قدم جهالت كے إلا ون كو مائے وسيحے - ياس زا الكا ذكرب جوتهذيب كانانه - اوران وكون كاهال ب جوتهذيب وآزادي كراج خيال کيے جاتے بين -اگروزارت: نگلتان کي کرسي ي<sub>ه</sub> و **و ک**ي و زغر متع ن ناموتا جبكي رگون مين بي اسرائيل كاخون دوتار با قفا معيني لارد مكنظية ا ورضطنعتیه مین سفارت برطا نبه کوسر مبری المیث کا امییا را منباز انگریز . ونق ندو رہا، موتا ، توسیک الکرزی فرمین عبی آرکون کے مقابلہ میں معن مونین ا ورتی*ن غطیما*کشان د ول پریب مینی روس جرمن <sub>س</sub>ر ش التحاوا ربيه موجاتا - أوريورمن قو تون كي جارون زبروست منا صراسين شامل ہوتے ۔ دنیا ے اسلام عمو کو لا رو سلیس نبلتہ و سر سنری آلیت کی منون سبع - وريز يورب اومسيحيون كي ديمات نه اسلام كوليمي عدروي كي ا بهوي اورنه موسكتي تقني - بخل ت اسكر آن إروسويس كازا نه بوايسل ایشا کے ہیو د بون آور ملیا ٹیون پر عکومت کر ہے ہیں 🔭 کی مایا ب عليها ذل أ ورب -ليكن أنج ما توبعها جس بدار مغزی سے ایک بان وہ ان کی المداشت کی گئی جب فیا منی سے شرائمين وه جو كت بين سلمان علاوين بنهن ملكان ين أمّا مزورت سه: إوا رحم تفاكما مخون في حل دون سن علم وستم كل ، لا مين مها ورمها ث أرويا .

شدريت خواب من ذكةت بعبيرالم

مشهوية كه النك ونوت أكركوني إدشا وكوئي مهيب فواب وكييا منا ولا

مِين مُلَدٍ، سَكِي ساعَدِيهِ هِي قَدِينَ مِو تَي تَقَينَ كَهُ! رَشَّاهِ ا می مرمنی کے مرگز خلات نہ ہو۔ اگلی دنیا مین انفین خلاب کی د جیسے بڑی آئی ا خونریز این موکئی من - تمبعی توالیها موا که شهر لکه للک عفر کے تام کا من اور منجمه بے دریع تہ تع ہوے ۔ اور تعبی شخبون نے کوئی فقرہ نبائے انیا ہجھیا جھرا الیا تو ۔ بر فلم موتے لگا۔ اس کی نظیر من فرعون معر کا خواب ہے جو والا دت حضرت موسى مذيب إمه سے بيك سن وكيماً تعاً منحون ك وكه الحا كراك أركا بني اسرائيل من ميدا مول والام بوروال دولت كالعث موكا - إلى تعبير یے غرب بنی اسرائل کو غلامی کے سوااس نئی صیبت میں وال دیا کہ اُلے سیجے ۔ بے غرب بنی اسرائل کو غلامی کے سوااس نئی صیبت میں وال دیا کہ اُلے سیجے ف ان كَنْ ي عبدا موقع مي تبل كرفوا ك باقت تقريح اي وا ر منین ہے ۔ اسی متم کے سیکڑا وں خواب و کمھیے گئے - اور مزار ون مند کان خدا اب اس مهذب ونیامت وه مغلالم زمو توت کرد نے گرخواب کا ترات مجا الا جالا ، وريرك برك على وا ذكيا كواب معبى تعبير كن كي تطليف وي جاتيك اس سے ہین ذایوہ سرد کا رضین کہ خواب کا فی نضبہ کوئی اٹرہے یا ہنیں -ا ور تبسيروا قعيت ے كوئى علاقہ ركھتى ہے - إسرت اك منبيف الاعتقادى سے - | المين اتبا تو بم هي جانتے بن كريب كبيم كوئى غير عمولى اور نيا خواب د كميا ب وَ دل مِن ٱلَّذِي مُعْ كُدُّسِي سِي سَلَى تَعِيرِيعِي سَنْغ - اعربْيين تودل بِي دل بِن اكِ اميد ہي بيدا موجا تي ہے . ايكسي متم كا خوت بيدا ہوتا ہے اورکسي مُرا نَيا ہے ۔ روكرة ب اسلام كے زوكي خواب كما جيزے ؟ اگر حيراس كا فسفيل كرتے دقت اكثراف ہمے خفاہوجائیں گے جمرہم مات مات کھنے میں ذراتا ل نے کریں گے ہما <sup>ہے</sup> رين اسلام كے نزد كي امسل بن خواب كونى چيز نمين - جو كچيس تقبير عبد اوروه مِعَى مرِن اس ليے کاسی زرگ سے کلات تعبیر سن کے شرخص اپنے دل من ایک آیندہ فوشی کا امید وارم طالحہ ''اکداسکے دل کونفتو سے ہو۔ اور 9 سے سیشہ اک

المينان حاصل رت - شارع دين إسلام في اس امريا مهت سيا النه: وكرايا تعا

لرخواب انسان مے ول برمیت بڑر ٹرکنا کرنا ہے، ہذر مذورت سے مرکوی رسّ ا ورمقدس مسلمان اس کے خیالات کو اُری ! تون سے بھیر کے ایک عمد و تقصدہ میں

109

صل من طوریر تبار ایس که خواب مرت اسیدوا یک کی بویمی استعدا و پداگروای كرتا ہے - اوروہي استعداد آخرين فائز المراه بھي كراويتى ہے ، ايك توبت برسال رسالم السالم بالمعرى فدمت مين عا منر بوكر اكب فواب باين كرتي مقي ا ورآب ہمیشہ تبیرمن فرا وا کرتے تھے کہ تیاہ ایک ہوگان ور، نیای ہو اعما - چانچہ اس عورت کے بہت سے لاکے ہوس الم عورت حاصر بوني توخياب عائشة تشريف ركهتي تعين ووخوه الحضرت مست عورت سے این خواب حفرت عائشہ کے سامنے ہان کا کیا گ اسپی تعبیر کهدی که وه عورت رو نق مولی گفرگنی ، حب خباب رسانته م نشریف لائے ۔ جناب مانشہ سے ہی ویت کاداننہ آپ کے سامنے روہرا آپ و خایت صدمه موا ۱ در فرات کے کہ وہ ہرساں میس یاس تی تی اور میں تعبیر کہ دایکر تا نتی کہ تیرے لڑکا ہو گا۔ وہ فوش فوش جاتی عتی و رفعہ سے لإسكا وينا عنا -اب تمرك أس فا دل تورُّدوا - و. بشيك وي مولًا جو تم سنا كها**ت - چيانجيرانياس بو -**

ئی تھی اُون کی تسبیت اُنٹر منسدی و بغید سندین سعود کے ایسے نقیہ

وسعت عليه المامن كاكر اب توجوبوا علا بوجيا - مين في جومكم لكا إيت ئېس من سرتو فرق نه تاميخ کا - چنا نجه مبيح ېې کو وه امزهور په پرېوا جو محترت ن سے بھی معامت کا ہر ہو ا ہے کہ خواب اصل میں کوئی چیز منیں! اتنی و السیت مزورم که انسان کے خیال اور اعقا دیر کھیر انسا اثر موجا ان ا يمي ذو ن وشوق سے يني ميده آرز ويا اس وارموط اے - اور ب تنئن أس أرزوك قابل نالنيات إ أَرْبُرى بتيرتا بي كئي ہے وكسي

بڑی خرابی سے بچنے کی کوشش کرتا، رہاہے - اور میدوونون اٹسے امور ہن کہ ل سے اور خی بمت سے مون کے مکن نہیں کدان کا اثر نہ ظ مربول یا ب الفاظمين كما جاك كفواب على مرواك -

أب اميا زانه بك تعليمها فيته لمبانغ نواب كو إلكل بيمهل اورلغونيال السيط لكي بين - ان كي نسبت مم النا فنرور كهين مح كه الكي فلاسفي في ونيا كو إلى

۱٬۱میدکردا - و آرزومندی کا طوق دلون سے جاتارہا -جب سے تا خیا ل ييدا مواكه خواب صرف ايك وهكوسلات اوروسكي تبسر خلافي كي كها نيان-گرا سفا من<sub>ا</sub>به اگر کھیے ہو سک*تاہے* تو پورپ یا - لمکہ ورپ یا بھی ندین-کیونکروان

طباغ من ترقی مل ک ایسا جوش بیدا موگیا ہے جوشا یکنی اوطرح عمن بینین -

س خیال سے جا کھی معیبت پڑی سرت اُن لوگون پر جوانشا میں پیدا ہو ہے۔ « ورمغرن معلَّمه کے اتر سے سلے کہ خود تر تی کرین مرف ان قدیم مسلحت امنے

عصد كى متعلت إجالت ك بدحن لولون كى المولول كى الكو ا یکا خدم سطوت و د به او این اکلی ترقی واموری ایپ خواب بهمعلوم بوتی ہے آ

مس خواب کو ده در دانگیزا ورخرت آمیزالفاظ مین مرزرگ در مرتعت کیا و کے سامتے بغی کر ہے دن - اور نوشیقے مین کدامی خواب کی تبییرکیا ہے و گرتبیر كونِ تِبَاتُ \* مُليم إ فته عَلَّ مِن وَمُعِنُونَ خَيالَ كِرِكُ أَن كَى اتْ بَقِي مَا شَنْعَ كَى إِنَّ

ينديُّ ان وتت ك شبط إلى بن جن يُه زاك ن انه نهين كيا- اور أمبد

ہوتی ہے کہ اگر یہ تعیر کمین کے قو انجی ہوگی۔ گران بن ایم ایسے اخلافات بڑے ہوے ہیں کہ ہاری تسمت کا فعیلہ کرتے وقت یہ قو درگنا دکہ ہوروی اور قلمیا ری اسے کام لین آلبس من لڑے مرآئے ہیں۔ ایک کچر کرتا ہے قرو در ارکا آئے۔ ایک اس دلا آئے ہے قو و در ارکا آئے۔ در بزارت کردا ہے۔ ایک من ارتیا ہے تو و در ارکا آئے۔ اور بزارت اس قادس کرو و کے سامنے ہم لے کے گئے۔ اور بزارت و سامنے ہم لے کے گئے۔ اور بزارت کردا ہم مالت کو گا ہر گیا۔ گرا بغون کے اپنی ایمی لڑا آئی اور زخش کو اس صدیک طول والہ ہم ما باق ہوں گرا بغون کے ایمی گرا سامنے ہوئی کردا ہے ہی براسلوم ہونے لگا۔ اور بائز ہوں کہ ہم ایک ہی ترس نہ آئی ۔ و سامن ہونے لگا۔ اور ایک خواب داس آئی ہوں ہوئی ترس کے نسا و رہ ہا رہ ہم ایک ہوں کہ ہم ایک ہوں ایک ہم ایک ہوں کہ ہمین آئی ہوں ایک ہم ہم ہمیں تو اپنا خواب داس مقد ایک اسلام کے آپ کے نسا و دی جو ہمیں یا ور ہم گراب ڈرہے کہ کمین ایسانہ ہو وہ خواب کا سان ہائی اس کو برنشان تو کرہی ویا ہے ، گراب ڈرہے کہ کمین ایسانہ ہو وہ خواب کا سان ہائی اسلام کو برنشان تو کرہی وہ خواب کا سان ہائی اس خواب کا سان ہائی اسلام کے آپ کے یا در ہی ہم جو ہمیں یا ور بسی ہم وہ ہمیں یا ور بسی ہم جو ہمیں یا ور بسی ہم جو ہمیں یا ور بسی ہم کر بسی کر بسی ہم کر بسی ہم کر بسی ہم کر بسی کر بسی ہم کر بسی کر بسی ہم کر بسی ہم کر بسی ہم کر بسی کر ب

صبر

بینی صدی ہجری کا ایک سلمان عربی سود اگر کھیر اسباب کے مصر کے ہیا۔ و سے گذر اِ تفا - اگرچہ اُ سے بہا سے اسلام کا جوش مِس کے ریکنانی ہیا۔ سے
وطن اور نظر میں کھیے ہوس کھیوروں کے معندوں کی طرف کھینے را تھا - گر
دین کی میش ہما تعلیم اسکاسب صبب اللہ ترقی بی اسدین وادوا کر آن برخت اللہ سے
دین کی میش ہما تعلیم اسکاسب عبب اللہ ترقی بی اس بی وادوا کر آن واللہ بی اسباب اس قب بی کا درمیرے تو مسلم
تھیں - دل میں کہا جا تا تھا" یہ اسباب اس قب بی کھی اور میں تو مسلم
سے زیارو نفع ہوگا : جو کہ اطراب شام ہی اربا تھا لہذا بنیال تھا کہ شام کی
ا دراشیا مصرمین قدر کے ساتھ کی با میں بی اور دستھ کی آمیا ری کرون جو کھی

یا میں میں بیان کے ایک ایک میں اور اس کے اسامی اور اس کے درمیان تھا داگیا۔ اسکی میں اسلان کو ایک اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کا ایک کی اسلامی کی اسلامی کی اسلامی کی ایک کا جاتا ہے ۔ وزیر اسے برگز میں وین سے درست بردار نہ ہوتا تھا۔ حسکی سرامین میں مولی میں کہ ایک تھا۔ میں کا درار نی دوزیر کی جاتا ہی اسلامی کی کی جاتب کی جاتا ہی جاتا ہی ایک کی جاتا ہی جاتا ہی ایک کی جاتا ہی جاتا ہی جاتا ہی جاتا ہی ایک کی جاتا ہی جاتا ہے جاتا ہی جاتا

تے تھے اوروہ طلاطلا کے اس ماک تات وا۔ دلسوز *آوازشُن* کی-شاید *هی سب تعا که سلما نون کو هکب شام فتح کونست* ىبت عبد فرا فت ل كئى كداس فك تن تعيندُ الألب كَمَا بَكِي وَجَهِ كَا ايْتِ عِلَّا الْمُتِصِمِهِ روم کی طرنت بڑھا اور دوسرآلرہ ومعرکوروا نہ ہوا ۔اسکندریہ کو نعتج کرکے جب تحرومن النامس کے ساتھ والے طان نثاران اسلام آگے بُیٹ تو فا کدمیں تگی لدوكو الهيو تي - الرحيه فكم سيامصر كي فتتح عمد ومن العناص كي طرفت منه اُ س حرفان نفییب مثبلات رخج ومحن کو فقا لدی کی کلوا سازنیات من دا غز رموب تونسی گرہے کے حیندراہیون . تع بي أ - ورا محمد ك كداب فاس ے حما مرہ کرکے م نکی اطاعت ثبول کی افعین لوگون تین ہے۔ ے کہا ین م سے کہا سیا واقعہ بین کرم ہون ہے درا فت كرك قربت فوش بوك النا بیان کرنا شروع کیا جنس بیس سے زائے کو این تنقل مراجی کا اسخان دے ر کا تھا۔ اور کچھا سے دگاراز ورکر فراش میں میں بان باکرف کہ اور ایس مراموں کے بے افقیار اکسینکل میسے ۔الغرمن و وضفس رمبر موا اور بعاوران ہام اسکے چیجے رصانہ ہوہے ۔ هواری ہی سافت ہے کی مرنی کے ٹس ما فان میں موجے کئے بريب مداريت زملم مور اقل -جهان التي تا خالد مين موقت بيونج بب وه ظالم نفريق اب الم

سرمة لموارك كغزا هما أوركه ربإ فعانة برب بن عبياني تبجب

بور قدم من مرزمن يهي آگئے۔ واپنے دین سے نیا دا اُ آ آ آ آ آ آ آ کے سوائو بی تربیر فیمین کرقبل اسٹے کہ تبرے ساتھی تیری میایت کو آئین من فیصے ان بس اس ترسرت تواین سراکیو کا سکتا ہے ۔ یہ کو کے ادھواس کے این تموادکو حرکت دی اور او در او مراس خلام سلیان نے رورے خدا کو لیارا - اور نيسرى طرن سے فالدانيي لموار ليے ظالم كے سرير ميونے -حس كھڑى يينون و الفع يوامر الك بي سأخد موس و وعجب سين تما - اليه من وا قدات اميدون بر يسكى ولا إكرت بن - غوركرو توم بعي اين اس سع بت كيوتا بخ سكتيمن - دنيا كي وي إاميدي بو وه جهالت اوسك تهذيبي بي بهي أسكو قع ت بڑی سلی ہوسکتی ہے۔ الغرمن وہ خلا لم قتل کردیا گیا ۔ اور دریا فت كرك مع معلوم مواكر مسلمان تعبل طي كالكة نت زوه سوداً وعا-ار میں بین اس مم کے بہت سے واقعات ال سکتے ہیں نگریہ واقعہ وہ کم غیرمور<sup>ن</sup> ا ورسى قدر تأب اس ملے قالبا داون يرزيا دوار كركيا موكا حن لوگون نے اس جغالش مظلوم کے تصبے کو المجی د کھیاہے کوئی اُکے دل مول کر د کھیے قر سلوم ہوا ایس كى مغلومانە زىدكى دلون يۇس قدرا تركرجا تىہے - با سے جب بمان باقون كا خيال رقيم بن كراك وه دل هاحس في اتني راي معيبت كا ١٠ وراكب وه ول تفاجر الي فلم كياكرًا تفا -اكب ده دل م جوية مذكر و ن سنے متنا ب ہو جا جمہ اوراک و المجی ول م جوان س إ ون كونتا کراس بر کھوا تر منین ہوا۔ تو ہمین حیرت ہوتی ہے۔ ملکہ ہاری بنا بی کو ای درج رترتی موجان ب آسو توکیا بیسے بین گرزراسا مبرا جاتا ہے کہ قومی ادبار يد جهان الشروكون كميش من فلل يرامل به و إن بهتون كو كيور والمبي نمین - خلاصہ یہ کہ جو اِ ت سب کے وآن کو ملی ہواس بن السبتہ کوئی مفید کا روائی موسكتى ، - بها د ا قومي ادلي ركا جا نكاه ا تراهبي مبتون يرنمين عبي يرا ا ب إے انسوس بل يى مقل كام بى نمين كرنى كداس سے زاوہ روكون سا ادبار

بو کا جس کا معنس لوگون کو اتفارے - شایہ ای لیے اکثر نوجوان اپنا کیر کیٹر موز

بروز كالمشق جاتيمن أله وه زائه ببت علداً جلك حب إسلام كے اوراركا

بَيْنِي روزوك ترقي لرق ب

اسدون کے گردہ کو ہمشہ ہاری طرف ہو سیست کی جاتی ہے کی میرود مدافر اور سیست کی جاتی ہے کی میرود مدافر اور سیست کے میں کردنے والون کو بے میر کردتی ہے - اپنی ترم کار

نظر کو جہان یک بڑھائے ہی سلوم مو او کہ جب ن کوئی سبر کرنے وا لا اپنے رکے و الم کو ایک و لگدار سکوت برا ال و تیا ہے و بان سامون کو اب منین رہتی - گر حیرت اس بات کی ہے کہ قومی عزت کا صدمہ انتظامے والون مین سے ہزارون

ميرك النباب لا بعد وي وي وي المان بدا ها كور وال ين علم المرا الك الوس مورت بنا ف بشيط ابن كران بدا كم الحري ترس فهين أما-

## چند مخصر *حیالا*ت

آ جھاسلہ نون میں تبلیغ دین ؤ نیال جوش کی راہے۔ وہی اوردگر مقاات کی تبلین اس میں نمبنون کے عبد ب تہ وہ نے بھی اس طرف توجہ کی ہے لیکن اس جوش کااگر اسی قدر نتیجہ مواکہ سا ظرہ اور ردّ و قدم کو ترقی دی جائے اور برظبر مناظرہ کہتے و الے دا عظین جینچے جا ئین قواسلام کو اس سے مزر ہو پنچے گا بحث میا مِنْہ کواکے منہ نی میڈیت سے دہنا جا ہیے ۔ کیونکہ مرن ساخرہ سے دنیا میں آئ

بر سبوریک میں میں مام کا ہو ہو ہوں۔ عمل میں ذہب کو کا میا بی منین حاصل مونی ہے ·

مندوشان مین موام الماس کا اکی۔ بہت ہی ا د کی طبقہے ۔ جیسے ڈمعیر کو بی - میار ۔ وغیرہ - ان لوگون کومندوون نے شودر تبالے نمایت زلیل فرارد یا اگر

کوئی - جیار و میره - ان کوئون کوسندوون کے شودر تبائے ناکی کوئی فرارد یا اقت مردم شاری بن جاب کا تعنین اب گروومین کے لین گردر اصل وہ وٹ عنین ونیا کی تام توسون میں نہین تام چیزون سے زیادونا باک سیجھتے بین مسلمانون سے بھی میں مدرون کی تقلید میں اُن کوگون کوورسائی زلیل قراردیا -اورگذشتہ

سے بن میں دون کی تقلید کی آن دیون وولیان و بیل فرارویا - اولیوست بزار با سان کے زانے مین ان وگان کی پیرطالت رہی ب کے مرسوسا کی افیان مریک بات کا میں میں اسالی کی سات کا میں کا کا ک

چھوٹیس موس ہے۔ و منگی کیے ترقی کے قام دروازے سدود ہیں۔اورخود مُن کو؛ درکار ! گیا تھا کہ وہ اپنی مدے آئے قدم نمین طرحوا سکتے - مدیبا تی مشنروین کو حب شریف اور پڑھ کھے مند دسلما ون کے مدیبا تی تبالے نے مین ر او و کا سیا بی نه موئی تو او خون سے ان انگری کی ط ن توجی کی ۔ اینے خرمب مین داخل کرکے آ خفین ترقی و لا نا شروع کی ۔ ان کی اطلی تعلیم کے لیے مدارس کھولے ۔ اور آگویتین دلادیا کہ آگئ ان سے مندو اور سلمان دونوں عاجر بین الا معرف میں انتی آسان دکھادی کئی دوازہ کھول سکتی ہے ۔ اسکے ساتو سیمیت آئی فیلم میں انتی آسان دکھادی کئی کہ و د بغیر این کسی رسم کے جمیورے ۔ بغیر وض فیلم میں آئی اس کی کہ این کے کہ این کا میں ایک کوئی اے بھی جوڑنی ڈیک وہ میں ان کوئی اے بھی جوڑنی ڈیک وہ معیما کی موسکتے ہیں ۔ اور بغیر اسکے کہ انتی یہ ہوا کہ اب رام ادمے اور موسکتے ہیں ۔ اور ما تھ می ان والم انتی میں اور ما تھ می ان والم انتی کے برائی اور انتی میں اور ما تھ می ان اور انتی اور انتی اور انتی اور انتی میں اور می موسکتے ہیں ۔ اور کی ماری بیا موال یو انتی کی ماری بین کی ماری می اور کی ماری ما می کہ میں میاری می میں میاری می میں میاری میاری میں میاری میاری میاری میں میاری میاری

مندو بولسکا عنون کے لیے اور ب بن - ایسیشن کا رور کا دکا کے

با نی و مرکش نے جاتے بن بیشک ان خون کے ان عنون کے حاصل کرسنہ
کے لیے اپنی جست سا روبید، ور بن جانین قربان کی بن اور بمروان میستا ہوت

یہ مطلور دختوق انٹول علی جائین گے ۔ ایکن لینے کے عید حب مجار فی میسا کیون
کی موگی تو وہ سب حقوق ان خین گے با تھ مین جیلے جامی گے ۔ اور وہ اسی ملع من موری کی تو وہ سب حقوق ان خین کے با تھ مین جیل جائیں ہے ۔ اور وہ اسی ملع منا من مجان کی بیان بیس اور ایسی میں اور احمد ان میں ایک بیان بیس اور احمد ان میں کی بیان میں اور احمد ان سے ان میں ایسی میں کیونکہ جائے ۔

میں کہ یہ کی لیانی از میں بیارے بی باتھ میں آسے والی ہے ،

اگراینی فلاح حیاہتے مین نوم تدوسلان د و مؤن کو کوشش کر تی جاہیے کہ ذرت دور جدیت کے تھاڑیے مٹائے ان د ان طبقے والون کو ا پے گرو ہ مین مین ۱۰ ور انفین سیمی مونے پ روکین - ورنہ جو دقت آلے والا ہے اس وقت ندید ند مہی منا ظرے کا می کئیں گے نہ یہ سوشل اصلاطین فائدہ برفائین گی- اورنہ اِن بولٹیل تو کو ن سے کچیر نی کئی ہے۔ مسلمان سیمیون کے بتا بل افریقہ بین کا میاب بین (حس پرشنرون ک ونیا بین بل میں بڑی ہے) اور مبندوستان میں اکام - ہا ری انجین بلغ ہلام کوسے اس نا دیما یہ لگا ا جائے کہ وہاں کیون کا میابی ہے اور بیاں کیون اکا کی

اس کا اسلی سب بینب که سلمانون نے مندوشان میں رو کے مہذووان کے دانو کی تفریق سکولی ہے ۔ اور اخوت اسلامی کو تک کرکے ایک ووسرے کو کمجا طوزات اور قرمیت اپنے نے ذہیل وحقیر تقعو رکزنے کھے بین - ایک شریف سے شریف بند کر بھی اگر سلمان ہو جائے تو اُسے کسی شریف گھرانے کی بٹی نہیں ل سکتی پٹر فا درگار کو ئی ادبی ورج کا مسلمان بھی معزز نوسلم کو نداین برادری ہیں درگار کو ئی ادبی ورج کا مسلمان بھی معزز نوسلم کو نداین برادری ہیں

لیگا اور نہ اپنی بیٹی دے گا۔ آپ دب لوگون کوسلمان کیا کے آو گئی برادری سے میٹراتے میں اور بین برا دری میں بنین لیتے ، پیرکسی کوسلمان موتے کی کیا وجہ ہوسکتی ہے ؟ ہیں کمی افر دویہ کے واعظیمی نہ سلامہ میں بنین اور مبندوشان کے واعظیمی نمین ہے

 اور بنیر کے مرت شاف سے ہا۔ منایان موسف میں اور بنیر کے مرت شاف ہیں ۔ اور نعقعان ہوئے کوئی فائد ورز ہوگا۔ ورہم اس تحریب سے بخت نمائٹ ہیں۔ اسپر طلب کام من قود وہی جار داخل ہوئے گرفساد کا بازار سرفگہ کرم موجائے گا۔

م بهارا بدید اول

ہم نے الجی جونا ولُ شروع کیا ہے یہ ایک بہت ہی دلمحبیب و جبرت اِلمیہ امرکو تا بت کرے گا -اگرچہ ہم نے سرزین اندلس میں مین کھینچا ہے ۔ اور پوشٹ کی تم كوائس «مدكے سيحي اور اسلامي تعلقات كو و كھا ئين - لىكن اِسكے ساتھ فاص طور بِمِ اُس زانے کے گرجون اور کلیہاؤن کی سچی تصویر نظر آئے گی یہ مبھی و کھا یا گ ب كراسلامي حكومت من سيون كوكس حديث أزاوي عاصل على . گرايل ساته الكي متصباً مذكوششين كس قدر ذلس اورشر ناك بوتي عتى -وین علیوی کے سرگروہ ہمیتہ وعواے کو ایک ایکی نرمب ن دوا۔ كالليم سب سے زاوہ وى كئى ہے - الكه اس بار و خاص مين وو بجا ، فور تُلَّامُ مُواْمِبُ كُواپِيْتِ او بْنُ وَرِجِي رِخْيَالَ كُرِتْ مِن جَنَّىٰ كُرْمِعِي كَبْهِي يَعْبِي كِهِ. جا" ا ہے کہ ا درلوگ ان روط نی رموز کوسچھ ہی ٹیمین سکتے جس کی کمفیان میں مست کے فرانیہ سے لوگون کو کی جاتی ہے۔ یہی وجہ بھی کہ قد کمی جرب جب سے روسن کتھلک مرادے - اس مین انہا سے زادہ جوگ کے اسول برٹ جائے کے "ا رک الدنیا ہونا اورلذات ونیوی کو تعبور دنیا اس عهد کے گرچ ن کا مام سِتِ هما يمبق عرف را مبون مي كوننين ريا جام القاجو إلان كيوس تعوي كيف مِنْ تَعَ اور بِالكُلِ فَقِيراتَهُ وَمَنْعُ مِينَ رَا كُرِكَ تَقِهِ لللهُ مُسَبِّقَ فَيْنَ الْحَوْثُ عورتون كي مِن زنِد كَي خواب كي جوجبن سے أرب كي خرار وي جاني عين . ا ور پھر زندگی پھر کے لیے ا**نیانمیت** کے پنجرا حفوظ سے محودم کردی ہاتی ہیں. جنا پچہ رومن کمتھولک جرح آج کک ن شرمناک! ون کام کر بنا ہو ہے ۔ زائے مین اسلام کو د کمیم کے اورا صول اسلامیہ سے سبق نے کے برائششنٹ

نه ب تا مر یا یا جس شناک ناده ن من بت چو سان آوی- کرایت تانا کب براکشنش یا درون مین بھی ابتی ہے ۔ کدروحانی ساکن کی ملیم ن تانا سام سام کا کرفید کا کا

ی سے بدیا ہوں اور میں اور دہا ہے۔ مجاری نفس اوط نیٹ دور میا نیت بینی جوگ ہی ذہب کی خوہوں کے

ہے میار ہو سکتے این توہم کہ سکتے ہین کرمبزو مذمب سب سے احیا ذہب ہے میں سے کہ سال تصوت حیں خوبی سے مبندوون کی کنا بون میں ہان کا میں ایس کے کہ سال تصوت حیل خوبی سے مبندوون کی کنا بون میں ہان

کیے گئے ہیں اور کہیں کم نظر اسکتے ہیں ۔اور بھر بھی اگر نظر اسکتے ہیں آ مسلان منصوفین کی لے ہم کما بوان میں - عیامیت سے اگرسے اور جھیے ہو ای کمک تصون کے این اور دقیق رموذ کو سمجھا ہی منین - دین تعلیموی کی مدحا

ا فی مصفوف می اورایس ربور او مجهای بین - دین سیون بیران ده م مرث عدد امد جدید کی حیندایتون بد محدود سه جن مے ذریدے النا ن کی نمیت اوسارا دون بر بیرس شوارے سکے این - بنایا گیا ہے کہ اگر تم کسی ورت

ا بني ساقد سگار مُرِسُكُ لِيُعالَا جاب توقم دوميل أسكه ساقد طلح جا وَ كوئي مَّ تعيين مَم له بن دے توقم أسكو د عالمين دو-كوئي قم ريست كرے توقم أسكيليے تعيين مَم ليون دے توقم أسكو د عالمين دو-كوئي قم ريست كرے توقم أسكيليے

رممت أن : عاكره - الملكي و نون كها أما تعاكد كو الى كستى كومارة الملي قوام برفعان با ري موتى - أين كهما بون كذمين كوئى كمسى كوعفيد كي تا وت ويجيع كا قوامير بعن تسامس مباري مونا مياسيم - الملي دون تنا إكما عاكدة اكروكي قوكنه كا مر

بھی نسبانس میا ری مونا میا ہیے ۔ انگلے دون تنا ایل تقالدُ زنا فرولے تولفرکا ر پوک - بین کہنا ہون اگر کون کسی عورت کوشہوا نی نظرے دکھیوگے تو گھٹکا رہوگے۔ ایمان سے قب سات میں جب میں ان سے میں میں میں کا کوئی سے میں انکار

فرمن سی تسم کی اِتین مِن بُن کی تلیم دین میسوی بن کی گئی ہے - اور یہی و ا و والنیات بُن اَجِن نه فر کیا جا ، اِہے - میکن بم کمنے بہن کدر مروا تقالی تو اور اِت ہے اُرون منا حب شرعیت سفید دو ایک عالم کی رمبری کے لیے ہا ہو

و اِ ت ہے ؛ لونی مناحب شریعیت بیغیر جو ایک عالم کی ربیری کے لیے ! اِ بو وہ ایسی اِ مین تعبی سکے گا۔ یہ تو وہ احکام بین جن کی تعبل عقل محال ہے ۔ شایہ ہنا کہت سے وقت سے من ٹاک ان ! ون یہ کہسسے ہوجی نہ کرسکا ہوگا - ہین شک ہے کہ یہ اِنین وراسل جنا بسیع کی فرائی ہوئی بین ایارون کی المحقات میں سے مین - اور قباس ہیں جا تنا ہے کہ یہ حقیقت نبوت جنا بسیع سے السیار حکام ہرگزند دیے ہون گے -

مسلمان اس المتول بين مشد التباني كساة عملُ رق رب المون التحليمي اس متم كے وفا وفرب سے اپنى كا رروہ نيون بين كام بي مين البا چوا وجودان وعولے سے روحانيت كے تبلیثہ سيجيون كا دستور على رہت اور آج كيك من -

اس اول میں اوگ اس مرد کے معینانی منسب کی سجی تعوید کھیں اس ور ا معلوم ہو محل کہ میں وقت عبدانی عرون کی تلوار کے کے سرتھ جائے ہوں تھے ان دنوس سر صکلانے ہی تھرکائے و وسسی دفاو فریب کی بار دوالیان کرتے وہ تھے تھا ایک حرمت توسیحیون کا جا اور شوق شاوت نظر کے محلی جو در معل خوات کا ایک تعصب اگر نوز تھا ۔ دو اسری طرب یہ دکھائی و ساتھ کیا تھون سان فَيْ سَيْنِ فَانْتُ مِولَى وربي سِلْمَا نَ عِلَا فَيُ كُلُّهِ بِعَالَى ووكس قَدَ و التون من يولى اور مرا خلاقيون في أس بكنا وكوكس جرأت كم سابق الناجيكا بنایا ، ور پیر ایک ساتھ ہی ساتھ رامبون اور تون کے حال طین کا الکام خود

م يهي كرسكة من كراس واقد كا اصلى الطاعم كواتاريني معتنون

کے بیان سے الا ہے ۔ اور چو کھیم کھور ہے ہیں سوا ظامل باقون کے سب کے ا ی کے بیان کے مطابق کھا گیا ہے ۔ و سلامی علما اور سید سالا دون کے نام و حالات بھی تمہدے اگر ذی ہی ہے نکالے ہیں۔ مبت کم اسی باتین بن جن کے لیے ہم کو اسلامی کما بون کی ورق گردانی کرنا پڑی ہو۔

ہر چیز حب کے مرت تج کی مناعون کا نوندے اور زانے کی کا رکر ون

ك الكفت كا والداخ ركمين حرفه ما إب عجب عين كروسية والااخ ركمتي من وثيا بني اصليت كالفط ع بمي مور فيز عني كرا فنوس ما كالعلايات ك تے کرتے اس معبر اگروالا منل انیا بی میلے مخف بے

نَيْ كُو حَبِ نُوشْنَا مِعُوبَ مِن إِلَا مِوكًا - اسْوَلُ أَسِ كَدِلْ كِي مِذَاتِ مِنْ جین علوم او ہارے نہ بن من میں نیمن اسکنا کو آس نے کہ کس چرز سے کیا کیا تطعت اعظا یا موگا ، زائے کے مزاج مین خدا جانے کس قیارت ، یہ کیا کیا تطعت اعظا یا موگا ، زائے کے مزاج مین خدا جانے کس قیارت

ب كرمرن بني إنارين قام كرك كے ليے ويا كي موت تا في اور بدل دي - زنك في سيرون بالويد ا ورمرم مترجيبي

مِلْوِ وَلَا مِنْ حَبِ مِلْطَ مِلْوِلَ لَوْ لَى مَلُولِي إِنَّارَةًا لَمْ كَرِي . ونيا يو مزارون ي طرع تحديك مِرْها الله في إدرزمن كح خوشنا جِرب يولاكمون في قسم ك ذيو يج من مخريو جي حب كوني مقام ان معسوعي كلعون سيخالي

نفرة ما يه بسبت ب تا بومومان م -، ، و غوارلهٔ ۱ رکومشان او . وه بلا خزربا<u>ا بان جمان رنا لے کی کار</u>

145

أن مقامون كي موالها وتوسلوم موكه قدرت لے غرب بعول دِكر إسكلنے نظر نمين آنا - مندو تحقا وجي ( دنو إنى كا يبان كس قدر قرين بغمات ير لوگون كا كذرموات و إن كي كنيت أن لوگون كو خونيول فنامنا سارين فطرت اس عاسق من إلى المرابين مولتي وبب أن مها رون كاير السية كيون ؟ مرت اسبب س كرانما في ينكلف كاركر بون سه إهل إك وممات سوا دوسرے کا ای تو منین لگا ہے۔ مسافر سفری سخت سے سخت سو تبہ جب کہ ں مقام یہ بیونوٹیا ہے جہان کے اور لوگو**ن کے نفش قدم نمی**ن نفرا نے اور عَشِكاً عَبْنَكا كُرو إن تك بيونيا نيب تطبيت ويعيبت أسمًا إخر كي يسيخ ك ما تى ب اوراس مقام يكورارين بنصيك ويله أو موا ييندون كي أكلين ترما أربي من - ووشو ت كسارة مي مو في جیرت سے و کینامے کرمیں ایک بیاٹر پر کھڑا مون حبنی سطی سنرہ فو و و سنہ جیرت سے و کینامے کرمیں ایک بیاٹر پر کھڑا مون حبنی سطی سنرہ فو و و سنہ النين اليامات والإكرونه في نين مح مبيا كدمين ولمية أيون مسافر إين جيوڙي موني سرزمن کو <u>آ</u> واُرت ئي د لان محياوگون کو <u>اِ وَا</u> اِيستِ ، ويمواه والن كاسين اسك اين طرن متوجه كرمتيات ويتراب بركر هران تعيتون و تصن للنا ع جواب سائن تغرابي إن - نوور و يعول تعلمت زكمون ا

کے بورے دوروور کے جانے والی نظر کو عب دلیسی کے ساعدورسان بي بن روك ليخ بن - آزا وطيوراً ثمة ميرت بن- اوروه جويائے جرب من مغیون نے آج کے سوئٹر رانسنڈ کے بیاڑون میں نیسے والون کی طرح این آزاری کو اقت نمین کھواہے ۔ یہ ج ایکے اس کیے بیخوٹ سیرکرتے ، غیبن میان شکاریون کا بھی ٹور نہین - *سافر نہایت ہی خوور*نست بو بوكر ان كيفيون كو د كوراب اورجب يه خيال كرام كية وه مقام ب ت نبین ١٠ ورو د زمن ب جس كا كو ي محصول كيس والانتين یہ مادی کا مان دل من آزا دی کا کب بوش میداکر تا ہے اور د وجوش صقدر ب كسي معام ع نبين - بيان جوييزنظرا تي ب ترزاد موق ہے -ورخت في تطفوت سرمقام يواگ آتے مين إ فيان ك کوئی ایسی صدین بنین قائم کی من حن کے إسراکتا ونیا کی موا کھاتے ہی انگافیا تر ج لکسی سم کی کا کے حیات نہیں کی جاتی ہے اس کیے وہ میا حکی ع جبوم جا تی ہیں ۔ و بنتون کی یہ خوش ہیند حرکت نا زنگ وماغ ملیور کونا گوار لَهْ رَجَا تِي ب - وه أَرُّهُ كُرِيسَى اور مقام له جا بتيفيه بن اور اسينے جان فيز العمون كو ان معبو نکون کے ساتھ واس کو و میں نبیلی دستے ہیں -ئی قدرتی فرشتہ کن نغر سنج طبور کے ساتھ سُر ملارا ہے۔ ت وه سان ب جرخوا ه مخوا ، د ل كوفونية كرلتاب - او رانسان اگرنجبي اس الميش كا و نعرت بن بونخ جام ب تو مشكل والس اسكتاب-ن عرف دات من كسى وسيع ميدان من جا كے كھوت بوجا و و عجب ن نفرًا في - يات ك سا و تاسان من يحدار أرون كي روشي برم مقرت كي لحب بل بن ما . ركوا إكراني مع - أسوقت كا اسان أسوقت كي زمن أسوتت

ك و نفور ، ووروو رشما بي روشني كا وكماني دنيا - يه اسي چزين مرتبنين

الذازه كرو تووه حالات جونگلغات ديا دي ون من آرا وی سے سرا فی عربی به مرون کے انارے کے نتر تی مذات کو خاک مین ال رہتے ہیں ۔

و اری ب و و قدم زاد ب این ادار یك این مندرشان آن اك ا تقے۔ وروہ مندوشان کا اگل سین جب مان ایک زناد زم آیا دیتی دور مِها الله ون كَ وا منون من الدورة ون ك كنَّا رون يرشط الجه للتي كالمرق تعلَّى إ كميا باده زارتها - زنا وط كرنوك تق ذلكف كر تم عظ - زاادي كا نام بقا . نه تمان كا نشان بقا . نب اي مذاكى نلوق بنتي جو ابني بيه تكلفي اورا دادىكے جوس من خدائت ميں عبولي مولي عنى -عرب کی سا د کی بیغور کرو توسب سے زیا دو حیرت ہو۔رکمینان - بے سبر کے بہاڑ۔ کھی رون کے خینکڈ اور بول کے مثل ۔ نس بی ایک بریا تھے جو پو مذاکی مانب ے اس معرامن آنگنے دالون کے سلنے میش کے گئے تھے ومنا وه ابتداني زا زجب بيط مل يه مريه أس سلبي بيخ والي نورت اسنے بیش کیا گیا تھا۔ حس کو اس کا شوہر اس محرامین تها خیور لکیا تھا۔ يج كى بياس سے جران بوكروه عورت صفا و مرد و بيا رون يو ان اطف اطف ا تَى مِونَىٰ هِ وَرْى هَى - اور يا بِي كُورُ معونَهُ معتى هَيْ مُرْمَيْنِ لِمَا يَعَا - ٱخرو هو بحير ك ودون علميل كراور سكت في سيدان من أركر كرا بوااوركن پی یا بی بوا جوه نامن مت مشهورے بیاسی مقام کا ذکرہے، جهان اب كمرة أوب - اسلام كى يرورش إلكل سادكى كى طالت اور نيج ك بت سادے منظر من ہوئی۔ وہی قوم جیکے سفیراور المحی اینے سادے ب نظف اور پھے یہ انے کیڑے مین موے باتھت منا صرف کے درا بن طاتے اولی تقی و بین و دیقی کدو بان کے لوگون کا بوش سمی سے میر معاموا تھا۔ اُنکواس ت تقى كەنيادى ززگى ولىمندى كے تكلفون سے خراب كيلئے متلك منال أنا مِن قامْر ا وونايت بي قوى سے اور دنا عرم أني دماك منتي دي ركر حبوقت وروان کی از م از مین مین تعلقات شرد ع موے و و خواب مو نکے انکے جڑے کی آئی اُل نَى " فَيْنَ الْمَا يُرُكُ كُنُي و لَكُ فَدَا أَنْ مِنْ تَقِيرُونِي سَادِ فَي كَا جِوشُ مِيداكُر -